

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №32» Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
МБОУ "Гимназия №32" НМР РТ
Протокол от 08 августа 2023 г., №1

УТВЕРЖДЕНА
Приказ МБОУ «Гимназия №32» НМР РТ
от 8 августа 2023 г. № 268

Директор

Л.А. Якимова

**Адаптированная рабочая программа
начального общего образования для обучающихся
с тяжелыми нарушениями речи (5.2.)
коррекционного курса
«Логопедические занятия»
1 класс, 1 дополнительный класс**

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ПРОИЗНОШЕНИЕ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ И 1 КЛАССЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ОВЗ, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Адаптированной основной образовательной программы 5.2 (для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи).

Дети с общим недоразвитием речи, имеющие нормальный физический слух и потенциальное интеллектуальное развитие, в целом соответствующее возрастному нормативному развитию. Нарушения речи проявляются в системной недостаточности всех ее компонентов. В области произносительной стороны речи для обучающихся характерны выраженные недостатки, включающие дефекты артикуляции звуков, недоразвитие фонематического восприятия, специфические трудности в передаче звуко-слоговой структуры слова. Не сформированы также основные фонетические средства интонационного оформления фраз, типичны паузы нерешительности, свидетельствующие о трудностях формирования высказывания. У части детей отмечаются нарушения голоса (назальность, охриплость, истощаемость и др.). Фонематическая готовность обучающихся к овладению анализом звукового состава слов не соответствует возрастным нормам. Детям недоступны элементарные задания по выделению звуков из слова, что обуславливает трудности обучения грамоте и в дальнейшем может детерминировать различные нарушения письменной речи, что, в свою очередь, чревато школьной неуспеваемостью и социальной дезадаптаций. Вышеперечисленные проблемы становления произносительной стороны речи у большинства детей обнаруживаются на фоне органического поражения центральной нервной системы и имеют устойчивый характер.

Соответственно, программа учебного предмета «Произношение», наряду с общеобразовательными задачами, направленными на достижение личностных и метапредметных результатов, обязательно включает систематическую и планомерную работу по формированию и развитию самостоятельной речи обучающихся, которая осуществляется разными путями, но ведет к единой цели - ликвидировать в процессе обучения недостатки речевого развития ребенка и создать у него готовность к овладению школьными навыками и умениями.

Образовательная программа по «Произношению» ориентирована на обучение детей с нарушениями речевого развития и должна обеспечивать возможно полную интеграцию их в условия общеобразовательной среды. Уроки произношения служат усилению внимания к речевой деятельности обучающихся, усвоению полноценных речевых навыков в различных коммуникативных ситуациях, расширению и обогащению лексико-семантической и грамматической сторон речи, формирующих предпосылки для обучения языку и литературе. Работа по произношению имеет **целью** воспитание у школьников четкой речи на основе усвоения слов постепенно возрастающей звуко-слоговой структуры, а также развития фонематического восприятия и навыков анализа и синтеза звукового состава слова для овладения грамотой. Работа по этим направлениям на уроках произношения идет параллельно.

Таким образом, основными **задачами** коррекционного курса «Произношение» являются:

- развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: формирование оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, голоса, артикуляторной моторики, чувства ритма, слухового восприятия, функций фонематической системы (по В.К. Орфинской);

- обучение нормативному/компенсированному произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова);

- коррекция нарушений звукослоговой структуры слова;

- формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения).

Общая характеристика учебного предмета «Произношение»

Содержание программы коррекционного курса «Произношение» предусматривает формирование следующих составляющих речевой компетенции обучающихся с ТНР:

- произносительной стороны речи в соответствии с нормами русского языка;

- языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;

- сложной слоговой структуры слова;

- фонематического восприятия (слухо-произносительной дифференциации фонем).

Основными линиями обучения по курсу «Произношение» являются:

- формирование произношения звуков с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической сложности и характера дефекта;

- освоение слогов разных типов и слов разной слоговой структуры;

- формирование навыков четкого, плавного, правильного произношения предложений, состоящих из трех- пятисложных слов, различных типов слогов: открытых, закрытых, со стечением согласных (со II класса).

Начиная с 1 дополнительного класса, на уроках произношения формируется правильное восприятие и произношение звуков, осуществляется усвоение звуковой структуры слова и развитие первоначального навыка звукового анализа, создается основа для овладения грамотой, грамматикой, правописанием и чтением, профилактика нарушений чтения и письма, обусловленных общим недоразвитием речи.

Учитывая системное недоразвитие речи обучающихся, на каждом уроке произношения ставятся комплексные задачи, направленные не только на коррекцию фонетического дефекта, но и на коррекцию всех компонентов речевой функциональной системы (фонематического, лексического, грамматического, семантического).

На уроках произношения в 1 дополнительном и 1 классах необходимо формировать те психофизиологические механизмы, которые лежат в основе овладения произношением: оптимальный для речи тип физиологического дыхания (диафрагмальный, нижнереберный), правильное речевое дыхание, голосообразование, артикуляторную моторику, слуховое и фонематическое восприятие, фонематический анализ и синтез и др. Наряду с этим ставятся и задачи развития речевых предпосылок к овладению орфографией, т.е. профилактики дизорфографий. Обучающиеся закрепляют умение дифференцировать различные грамматические формы по их значению и звучанию, определять в них ударение (стабильное или изменяющееся), находить родственные слова, определять их общую часть, выделять некорневые морфемы, соотносить их значение и звучание, подбирать слова с общими суффиксами, приставками с целью закрепления представлений о значении морфем.

В процессе коррекции нарушений звуковой стороны речи программой предусмотрены следующие направления работы:

- развитие артикуляторной моторики;
- развитие дыхания и голосообразования;
- формирование правильной артикуляции и автоматизация звуков;
- дифференциация акустически и артикуляторно сходных звуков;
- формирование всех уровней языкового анализа и синтеза;
- коррекция нарушений звукослоговой структуры слова;
- формирование просодических компонентов (ритма и темпа речи, паузации, интонации, логического и словесно-фразового ударения).

Существенной особенностью работы является то, что к урокам произношения все

Обучающиеся должны уметь правильно произносить намеченные к изучению звуки. Исключения могут составлять дети с ринолалией и тяжелой степенью дизартрии.

Место учебного предмета «Произношение» в учебном плане

Дисциплина «Произношение» является неотъемлемой составной частью учебного плана в структуре коррекционного курса. Она является основой для формирования не только метапредметных навыков, обеспечивающих успешность освоения предметных результатов по всем дисциплинам учебного плана за счет формирования фонологического и фонетического компонента речевой деятельности, но и за счет формирования общеучебных универсальных действий.

В частности, особую группу общеучебных универсальных действий составляют **знаково-символические действия**. Программой предусматривается формирование таких знаково-символических действий, как моделирование (преобразование объекта из чувственной формы в модель, в которой выделены существенные характеристики объекта) и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область. Именно на уроках произношения ученики знакомятся с условными обозначениями, символизирующими звуки русского языка, и учатся моделировать и конструировать звуко-слоговой состав слова.

Овладение **логическими универсальными действиями** способствует совершенствованию у обучающихся с ТНР умений осуществлять основные мыслительные операции (анализ, синтез, сериация, классификация, установление причинно-следственных связей и т.д.) и на этой основе делать умозаключения, выдвигать гипотезы и доказывать их. В этом большая роль также принадлежит «Произношению».

Таким образом, на уроках «Произношения» закладываются базовые составляющие дальнейшего обучения ребенка в школе: формируются универсальные предметные действия на доступном уровне сложности; закладываются основы правильного использования звуков речи в процессе коммуникации и учебной деятельности; обеспечивается успешность овладения навыками чтения и письма.

Уроки «Произношения» тесно связаны как с дисциплинами предметного цикла, так и коррекционного цикла. Например, на уроках «Развития речи» ученики в практическом плане усваивают лексико-грамматические единицы языка, преимущественно в плане семантики и норм словоупотребления, а на уроках «Произношения» этот же материал отрабатывается с точки зрения его звуко-слоговой структуры. На уроках произношения на основе коррекционных упражнений формируется правильное усвоение звуковой структуры слова, произношение и восприятие звуков, а также первоначальный навык звукового анализа. Таким образом, на уроках «Развития речи» и на уроках

«Произношения» Обучающиеся овладевают языком для повседневного общения с окружающими, получают основу для овладения грамотой, грамматикой, правописанием и чтением.

Уроки произношения тесно связаны с уроками «Обучения грамоте». Сначала на уроках произношения изучается звук, а затем соответствующая буква выносится на уроки грамоты. Таким образом, достигается цель формирования единого полимодального образа «звук-буква», что позволяет снизить риск появления дисграфии и дислексии.

Генетическая связь реализуется между уроками «Произношения» и индивидуальными логопедическими занятиями. Прежде чем звук будет предложен ученикам для изучения на уроке «Произношения», он должен быть поставлен и первично автоматизирован у всего состава класса, за исключение детей с тяжелой патологией строения или иннервации артикуляционного аппарата. Только так можно избежать закрепления неправильного произношения в процессе целенаправленного коррекционно-педагогического воздействия, и, следовательно, повысить эффективность работы по нормализации произносительной стороны речи.

Ценностные ориентиры содержания предмета «Произношение»

Основной целевой установкой для предмета «Произношение» является воспитание у школьников четкой, внятной, выразительной речи, что можно рассматривать как предметный, так и метапредметный результат обучения.

В программе учтено, что в процессе усвоения звуковой стороны речи большую роль играет полноценное фонематическое восприятие, развитию которого уделяется особенно большое внимание в первые годы обучения.

В тесной связи с усвоением звуков речи и развитием фонематического восприятия предусматривается обучение детей правильному слитному произношению слов постепенно возрастающей звуковой сложности. Правильно произносимые слова должны употребляться детьми в связной речи с соблюдением необходимого фразового ударения и интонации.

Развитию умения анализировать звуковой состав речи уделяется большое внимание при обучении. В программе приводится специальная система упражнений.

Умение выделять отдельные звуковые элементы слова, понимать, что слова состоят из звуков, расположенных в определенной последовательности, является необходимым условием успешного овладения грамотой.

Большое внимание уделяется дифференциации звуков по разным признакам (по способу артикуляции, мягкости-твердости, звонкости - глухости и т.д.).

На специальных уроках «Произношения» обучающиеся не только формируют

правильное восприятие и произношение звуков, осуществляют усвоение звуковой структуры слова и развитие первоначального навыка звукового анализа, формируют основу для овладения грамотой, грамматикой, правописанием и чтением, профилактику дисграфии, дислексии, дизорфографии, нормах общения, но и получают практическую речевую подготовку. Они приучаются наблюдать, анализировать и обобщать различные процессы языковой действительности. На уроках ведётся работа по развитию диалогической и монологической форм речи, происходит обогащение и уточнение словарного запаса и практическое овладение основными закономерностями грамматического строя языка. Формируется навык самоконтроля и требовательное отношение к фонетически правильно оформленному речевому высказыванию как показателям общей культуры и гражданской позиции человека. Важность данного курса в системе обучения детей с ТНР состоит и в том, что в результате его освоения обеспечивается адаптация к окружающей действительности, социализация в современном обществе.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Произношение»

Программа обеспечивает достижение определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1. Целостное восприятие окружающего мира.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Формирование рефлексивной самооценки, умения анализировать свои действия и управлять ими.
4. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
5. Положительное отношение к школе и учебной деятельности.
6. Знание и выполнение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме.

6. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

8. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

10. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Произношение».

11. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

12. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Произношение».

13. Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем.

14. Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя-логопеда),

15. Выделять главное в учебном материале с помощью учителя – логопеда.

16. Осуществлять контроль за ходом своей деятельности (от умения пользоваться образцами до умения пользоваться специальными приёмами самоконтроля).

17. Работать в определённом темпе и применять знания в новых ситуациях.

Предметные результаты освоения программы по «Произношению» оговорены в соответствующих разделах «Основного содержания»

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Произношение»

(для начальной ступени образования)

1 дополнительный класс (66/110 часов)

Добукварный период

1. Формирование навыков произношения звуков и развитие фонематического восприятия.

Развитие моторики артикуляционного аппарата. Закрепление правильного произношения и различения звуков:

✓ не требующих коррекции: [а], [о], [у], [м], [п], [в], [к], [н], [ф], [т], [х], [э]; дифференциация [к] - [х];

✓ требующих коррекции: [и], [л'], [м'], [к'], [п'], [в'], [н'], [ф'] в сочетаниях типа *ми, ме* и в конце слога; дифференциация [в] - [ф], [в'] - [ф']; [j]; дифференциация [j] - [л']; [с], [с']; дифференциация [с] - [с']; [ы]; дифференциация [ы] - [и]; [з], [з']; дифференциация [з] - [з']; [с] - [з]; [с'] - [з'].

Различение на слух усвоенных звуков и звукосочетаний от прочих ([у] от [а], [о], [ы], [и], [э]; *па* от *ма, ка, ва; са* от *ца, тя, ша* и т.д.). Различение звуков в составе слова.

Развитие внимания, памяти; запоминание 3 -4 инструкций выполнения действия, повторение в заданной последовательности слоговых рядов (*по - по; ка - жа; ус - ас - ос; спа - ста* и т. д.), запоминание в заданно последовательности 3 - 4 слов различного и сходного ритмического и звукового состава (*муха, кот, вата; липа, лента, лимон, малина; венок, коток, моток* и др.).

II. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры речи.

Произнесение слогов открытых: *па*; обратных и закрытых: *ап, пан*; со стечением двух согласных: *авт, фта*; сочетаний из этих типов слогов: *ту - ат; ап - та; ту - та - ты; сто - ста - сты* и т.д.

Четкое и слитное произнесение односложных, двусложных и трехсложных слов различного слогового состава с правильным ударением.

Различение односложных, двусложных и трехсложных слов по количеству слогов, повторение слоговых рядов с выделением ударных слогов.

III. Развитие навыков анализа и синтеза звукового состава слова.

Выделение начального ударного гласного из слов (*Оля, утка*). Определение

последовательности гласного в ряду из 2 - 3 гласных: [а], [у]; [а], [о], [у].

Анализ и синтез обратных слогов; выделение последнего согласного из слов (*кот*).

Выделение слогообразующего гласного из слов типа: *мох, пух* и т.д.

Анализ и синтез прямых слогов типа *са, су*. Выделение первого согласного и слогообразующего гласного из слов типа *сани, совы* и т.д.

Звуковой анализ слов типа *суп, нос* и т.п. (составление схем).

Членение слов на слоги, составление слоговой схемы односложного, двусложного и трехсложного слова.

Звуко-слоговой анализ слов типа *сова, косы* и т.п. (составление схем).

Усвоение терминов «звук», «слово», «гласный звук», «согласный звук», «мягкий звук», «твердый звук», «слог». Усвоение слогообразующей рели гласных.

П р и м е ч а н и е. В подготовительный период обучения упражнениям, направленным на анализ и синтез звукового состава слова, отводится по 12 - 18 минут из каждого урока произношения.

Букварный период обучения

I. Формирование навыков произношения звуков и развитие фонематического восприятия.

1). Развитие моторики артикуляционного аппарата.

Закрепление правильного произношения и различения звуков [б], [б']; дифференциация [б] - [б']; [п] - [б]; [т'], [д], [д']; дифференциация [д] - [д'], [т] - [д]; [г], [г']; дифференциация [г] - [г'], [к] - [г]; [л]; дифференциация [л] - [л']; [ш]; дифференциация [с] - [ш]; [ж]; дифференциация [з] - [ж]; [ш] - [ж]; [р], [р']; дифференциация [р] - [р']; [р] - [л].

Развитие навыка правильного произношения изученных мягких звуков в сочетании с гласными (*ти, те, тю, тя, тё*) и в конце слова (*ать*). Выделение мягкого согласного из состава слова.

Развитие фонематического восприятия, умения отличать усвоенные звуки от прочих [а] от [с], [ж] от [з], [б] от [п] и т.д., различение и выделение из состава доступных по структуре слов усвоенные звуки: звонкие, глухие. Твердые и мягкие; запоминание 3 - 4 инструкций доступной сложности (*возьми три кубика, один положи на стол, другой под стол, третий на шкаф*); повторение в данной последовательности слогового ряда, состоящего из 3 - 4 сочетаний (*спа - зба - спа; пло - плу - пла - плы* и т.д.).

II. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

Усвоение произношения слогов различной сложности и их сочетаний. Четкое

произношение окончания слова в связи с изменением его формы. Выделение ударного слога в дву- трехсложных словах, составление схемы двусложного слова с обозначением места ударения

Включение заученных слов в предложения и тексты.

Предметные результаты обучения:

Обучающийся должен **знать**:

- Понятия: «слово», «слог», «звук», «гласный звук» : ударный и безударный, «согласный звук»: «мягкий», «твёрдый», «звонкий», «глухой».
- Слогообразующую роль гласных.

Обучающийся должен **уметь**:

- правильно произносить пройденные звуки и различать их по акустическим и артикуляционным признакам;
- удерживать в памяти и воспроизводить в заданной последовательности слоговые ряды из 4-5 слогов открытых, обратных и закрытых, со стечением 2 согласных; запоминать в заданной последовательности 3-4 слова различного и сходного ритмического и звукового состава;
- повторять слоговые ряды с выделением ударных слогов;
- чётко и слитно произносить односложные, двусложные и трёхсложные слова различного слогового состава с выделением ударного слога;
- различать односложные, двусложные и трёхсложные слова по количеству слогов;
- проводить полный звуковой анализ двух и трехсложных слов, произношение которых совпадает с написанием.

1 класс (66 ч)

I. Формирование навыков произношения звуков и развитие фонематического восприятия.

Правильное произношение и различение следующих звуков: гласных [а], [у], [о], [ы], [и], [э]; твёрдых согласных, не требующих коррекции: [м], [п], [в], [к], [н], [ф], [т], [х]; дифференциация звуков [к] - [х]; мягких согласных [м'], [п'], [в'], [к'], [н'], [ф'], [т'] в сочетании с гласными [и], [е]; дифференциация изученных твёрдых и мягких согласных в сочетаниях типа *пы-пи* (*пыль - пили*).

Правильное произношение и различение звуков [с], [с'], [б], [б'], [д], [д'], [з], [з'], [г], [г'], [л], [л'], [ш], [ж], [р], [р'].

Дифференциация звуков [с] - [ш], [з] - [ж], [р], [л], звонких и глухих

согласных.

Правильное произношение звука [j] в начале слова, перед гласной после разделительных **Ь** и **Ъ** (*яма, поет, льют, подъезд*).

Дифференциация твёрдых и мягких согласных в сочетании с гласными (*ды-ди, ба-бя*) и в конце слова (*ат-ать*).

Звук [ц]. Дифференциация [ц] - [т'], [ц] - [с], [ц] - [с'].

Звук [ч]. Дифференциация [ч] - [т'], [ч] - [с'], [ч] - [ц].

Звук [щ]. Дифференциация [щ] - [с'], [щ] - [ч], [щ] - [ш].

II . Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

1. Усвоение произношения различных сочетаний звуков и слогов.

Произнесение ряда гласных звуков типа *УИУ У ...*, *УИУА У АИУ* и т.п.

Произнесение различных сочетаний из прямых, обратных, закрытых слогов и слогов со стечениями согласных: *па-па-па-ап; сас-сос-сус; пру-пра-про; пра-кра-тра; се-се-си; ле-ле-ли-ли; пле-пли-пле; пли-плы-пли; стра-стры-стре; бра-бре-бру-бры; бра-бра-пра-пра*. Произнесение сочетаний из слогов разного типа с оппозиционными звуками: *са-са-за; бра-бра-пра; жа-ша-жа-ша; ча-ща-тя; пча-птя-пча*.

Произнесение слоговых рядов с чередованием ударных и неударных слогов (упражнения проводятся в быстром темпе на хорошо усвоенном звуковом материале):

* без чередования звуков: *татататата..., тата-татата-татататата..., та-татата-та-татата-та...* и т.п.;

* с чередованием гласных и согласных звуков: *татотутатоту..., тутатоту..., ша-саса-ша-саса..., таданатаданатадана ...* и т.д.

Правильное произнесение сочетаний со звуком [j]: *ты-тья-тью; те-тье-тье-те* и т.д.

Повторение в данной последовательности воспринятого на слух слогового ряда, состоящего из трех-четырех слогов.

2. Формирование навыков произнесения слов и предложений, двусложных и трехсложных слов, отдельных четырехсложных, состоящих из слогов указанного типа (*вагон, волк, станок, иголка, облако, поехали, одеяло*), четкое произнесение окончаний слов при изменении форм слова. Правильное и слитное произнесение звуков в словах со стечением трех согласных (*стрелка, верблюд*). Правильное произнесение слов с оппозиционными звуками.

Правильное выделение ударного слога в двусложных и трехсложных словах; составление схемы слова в выделении ударного слога.

Составление и правильное произнесение предложений с использованием слов

усвоенной звуко-слоговой сложности.

Заучивание стихотворных и прозаических текстов с включением усвоенных звуков и слов с соблюдением ритма. Запоминание и повторение в данной последовательности 3 - 4 слов; запоминание ряда инструкций.

Предметные результаты:

Обучающийся должен **знать**:

- алгоритм характеристики звука и последовательность проведения звукового анализа;
- характеристики гласных и согласных звуков, в том числе, гласных второго ряда.

Обучающийся должен **уметь**:

- правильно произносить пройденные звуки и различать их по акустическим и артикуляционным признакам;
- выделять звуки из состава слова;
- удерживать в памяти и воспроизводить в заданной последовательности слоговые ряды из 5-7 слогов открытых, обратных и закрытых, со стечением 2-3 согласных; запоминать в заданной последовательности 5-6 слов различного и сходного ритмического и звукового состава;
- повторять слоговые ряды с чередованием ударных и неударных слогов в быстром темпе на хорошо усвоенном материале;
- чётко и слитно произносить односложные, двусложные и трёхсложные слова различного слогового состава с выделением ударного слога;
- различать односложные, двусложные и трёхсложные слова по количеству слогов;
- проводить полный звуковой анализ двух и трехсложных слов, произношение которых совпадает с написанием, в том числе со стечением 2х согласных, выделять ударный слог.

Тематическое планирование

1 дополнительный класс (66 часов /110 часов ¹)

Добукварный период

¹ Количество часов может быть увеличено за счет часов обучения грамоте в добукварный период (+2 часа) и в букварный период (+1 час).

№№	Кол-во часов	Тема	Основные виды учебной деятельности ²	Планируемые предметные результаты	Планируемые внепредметные результаты
1	1	Понятие «звук». Гласный звук «А»	Артикуляционная гимнастика. Различение на слух	Умение слушать и принимать инструкцию учителя. Дифференциация понятий звук – буква. Первоначальное представление о звуке как элементе языковой структуры.	
2	1	Гласный звук «О»	гласных звуков а, у, о, э, и, ы. Выделение гласного из начала слова		
3	1	Гласный звук «У»			
4	1	Гласные звуки «А», «О», «У» (обобщение). Понятие «гласный звук»	Четкое произнесение слогов и сочетаний «УА», «АУА» с ускорением темпа. Выделение ударного гласного в конце слова.		
5	1	Согласный звук «М». Понятие «Согласный звук (звонкий)»	Четкое произнесение открытых «ма», обратных «ам», и закрытых «мам» слогов с пройденными согласными.	Различение на слух изученного согласного звука от других звуков. Усвоение понятия «согласный звук», «Звонкий согласный звук»	
6-7	2	Согласный «П». Понятие «глухой		Умение определять последовательность	

² На каждом уроке присутствуют следующие виды деятельности: артикуляционная гимнастика, дыхательная и голосовая разминки, слушание, работа с картинками, дидактические игры, составление предложений и работа с диалогическими и монологическими высказываниями, звуковой анализ и синтез, звуко-слоговой анализ и синтез. Поскольку эти виды учебной деятельности являются обязательными, с целью экономии, они не указаны в таблице и присутствуют по умолчанию.

		согласный звук»		гласных в ряду из	
8	1	Согласный звук «В».	Произношение последовательности из трех открытых слогов с	двух гласных. Усвоение понятия «глухой согласный звук»	
9-10	2	Согласный звук «К». Понятие «Твердый звук»	пройденными согласными с ускорением	Умение различать глухие и звонкие согласные в составе слова. Усвоение понятия «твердый согласный звук».	Умение понять и принять учебную задачу, предъявленную в вербальной форме
11	1	Согласный звук «Н»		Различение на слух пройденных	
12	1	Согласный звук «Ф». Понятие «Ударение»	Произнесение слоговых рядов (2-3 слога) с пройденными согласными с чередованием ударных и безударных слогов.	согласных в составе слога. Выделение последнего согласного из обратного и закрытого слогов.	
13-14	2	Согласный звук «Т»	Произнесение слогов рядов из обратных слогов с ускорением темпа	Выделение последнего согласного из слов, типа «кот», «сон».	Формирование умения запомнить 2-3х ступенчатую
15	1	Согласный звук «Х».	Правильное произнесение слов с твердыми и мягкими согласными (мак, день, кит).	Выделение на слух заданный закрытый слог среди других слогов того же типа.	инструкцию и выполнить ее в заданной последовательности
16	1	Обобщение. Согласные «М», «П», «В», «К», «Н», «Ф», «Т», «Х».			
17	1	Дифференциация звуков «К» и	Произнесение двусложных слов с	Анализ и синтез обратного слога,	Умение запоминать 3-

		«Х». Понятие «слог».	различным по месту ударным	типа «АП», «ОТ», «УХ».	4х ступенчатые инструкции и выполнять ее
18	1	Гласный звук «Э»	слогом, типа: вата, мука, Ира, оса.	Запомнить и выделить из ряда слов различного или сходного звукослогового и/или ритмического состава заданное слово (в течение года).	
19	1	Гласный звук «И»			
20	1	Дифференциация гласных и согласных звуков (обобщение)			Развитие способности к переключению
21-22	2	Согласный звук «Л'». Понятие «мягкий согласный звук».	Произнесение двусложных слов со стечениями 2х согласных на границе слога, типа: паук, утка, палка	Различение на слух мягких и твердых согласных в составе слова.	
23	1	Согласный звук «М'»			
24	1	Согласный звук «К'»			
25	1	Согласный звук «П'».	Четкое произнесение слов со стечением 2х согласных, типа	Выделение ударного гласного, стоящего после согласного в составе слова, типа: пух, танки, кот.	
26	1	Согласный звук «В'»	«пта – пту...».	Выделение первого согласного в словах типа: кот, мох, пух.	
			Различение на слух закрытых слогов с заданным мягким согласным среди других слогов.		

27	1	Согласный звук «Н'»	Различение на слух слогов со		
28	1	Согласный звук «Ф'»	стечением согласных от слогов другого типа, например: тка-на-та-тпы.		
29	1	Дифференциация твердых и мягких согласных звуков (обобщение пройденного материала)		Выделение первого согласного из двусложного слова, типа: кофта, вафли.	
30-31	2	Дифференциация согласных «В-Ф», «В'-Ф'».		Умение дать характеристику согласного звука с опорой на материализованную основу	
32-33	4	Согласный звук «Ж» (сарай, майка).	Произнесение ряда слов со стечением согласных с ускорением темпа	Выделение безударного гласного из начала слова, типа: идут, аптека.	
34	1	Повторение пройденного			
35-36				Выделение безударного гласного из конца слова, типа: куры, кукла	Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать
37-38	2	Дифференциация звуков «ж»- «л'»		Выделение безударного гласного из	

				середины слова, типа: малина, пила.	языковые явления.
39-40	2	Согласный звук «С»	Произнесение дву и трехсложных слов типа: сумка, коток, калина.	Выделение первого согласного и последующего гласного (сумка).	Формирование умения отвечать на вопросы в точном соответствии с инструкцией.
41-42	2	Согласный звук «С'»		Развитие фонематического восприятия: выделение звука «С» в составе слова.	
43-44	2	Дифференциация звуков «С»-«С'».	Произнесение дву сложных слов со стечением согласных и вторым закрытым слогом, типа: компот.	Анализ и синтез прямого слога с опорой на материализованную основу и с проговариванием вслух хода анализа.	
45-46	2	Гласный звук «Ы»	Произнесение односложных слов со стечениями согласных в начале или конце слова (танк, стул)	Полный анализ и синтез слов типа «пух» с опорой на материализованную основу и с проговариванием вслух хода анализа	
47	1	Гласные звуки «Ы», «И».	Произнесение двусложных слов		Умение отвечать на вопросы по ходу учебной работы, используя учебную лексику.
48	1	Согласный звук «З».	со стечениями согласных в начале или конце слова, типа: плитка, помост.	Выделение согласных из середины слова. Анализ и синтез двусложных слов,	
49	1	Согласный звук	Произнесение	типа маки, вилы.	

		«З'».	двусложных слов с двумя стечениями согласных, типа: клетка, сладкий.		
50-51	2	Дифференциация согласных «З» - «З'».			
52-55	4	Дифференциация согласных звуков «С»-«З», «С'» - «З'».	Произнесение трехсложных слов, типа: телефон, конфета.	Анализ и синтез слов типа: утка, лампа).	Умение отвечать 1-2 предложениям и по ходу и итогам учебной работы. Соблюдение речевого этикета в процессе общения (до конца учебного года).
56	1	Согласный звук «Б».		Анализ и синтез слов, типа «компот»	
57	1	Согласный звук «Б'».			
58-59	2	Дифференциация звуков «Б» - «Б'»			

Букварный период

№№	Кол-во часов	Тема	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты	Планируемые внепредметные результаты
60-62	3	Дифференциация «П-Б», «П'-Б'»	Произнесение трехсложных слов	Анализ и синтез слов, типа: малина	
63-64	2	Согласный звук «Т».	со стечением согласных и закрытым слогом, типа: памятник, солдатик.	Анализ и синтез односложных слов со стечением согласных, типа: танк, стул.	
65	1	Согласный звук «Д»	Произнесение четырехсложных слов с открытыми	Анализ и синтез трехсложных слов с закрытым слогом,	Умение обращаться к товарищу,
66	1	Согласный звук			

		«Д´»	слогами, типа:	типа: капитан.	сформулировать вопрос, уточнить задание.
67-68	2	Дифференциация звуков «Д - Д´».	паутина.	Анализ и синтез двусложных слов, типа: плита	
69-71	3	Дифференциация звуков «Т»-«Д», «Т´» - «Д´».	Произнесение трехсложных слов с двумя стечениями		
72	1	Согласный звук «Г».	согласных, типа: клубника,	Анализ и синтез двусложных слов с двумя стечениями согласных, типа: клетка, свисток.	Умение целенаправленно и последовательно выполнять последовательность учебных действий
73	1	Согласный звук «Г´».	космонавт.		
74-75	2	Дифференциация звуков «Г»-«Г´»		Анализ и синтез трехсложных слов, типа «конфета», «палатка».	
76-78	3	Дифференциация звуков «Г-К», «Г´ - К´».			
79-80	2	Звук «Л»		Анализ и синтез трехсложных слов, типа «памятник».	
81-82	2	Дифференциация звуков «Л» - «Л´».			
83-85	3	Звук «Ш»			
86-87	2	Повторение и закрепление пройденного материала.			
88-91	3	Дифференциация звуков «С»-«Ш».	Произнесение трехсложных слов разнообразной структуры, в том числе, с тремя	Анализ и синтез слов изученных структур с опорой на материализованные опоры с частичным	Закрепление сформированных навыков планирования и регулирования
92-93	2	Звук «Ж»			

94-95	2	Дифференциация звуков «З»-«Ж».	стечениями согласных, типа: хрустальный.	проговаривание вслух.	собственной учебной деятельности, а также коммуникативных сценариев (до конца учебного года)
96-97	2	Дифференциация звуков «Ш» - «Ж».			
98-99	2	Звук «Р»	Произнесение двусложных слов		
100-101	2	Согласный звук «Р'»	со стечениями согласных в начале		
102-103	2	Дифференциация звуков «Р» - «Р'».	и конце слова, типа: студент.		
105-107	4	Дифференциация звуков «Р-Л», «Р'-Л'»	Закрепление изученного материала		
108-110	3	Повторение.			

Первый класс (66 часов) – 2 часа в неделю

№№	Кол-во часов	Тема	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты	Планируемые внепредметные результаты
1-2	2	Гласные звуки «А-У-О-Ы-И-Э»	Произношение 2-3сложных слов со	Различение на слух гласных звуков.	Умение оценивать свою работу и
3-14	12	Согласные звуки «М», «П», «В», «К», «Ф», «Т», «Х», «М'», «П'», «В'», «К'», «Ф'», «Т'», «Х'».	стечениями 2х согласных, типа: стрекоза, выстрел.	Различение на слух согласных звуков по признакам мягкости-твердости, звонкости-глухости.	качество звукопроизношения (до конца учебного года)
15	1	Дифференциация согласных «К-	Произнесение 2-3сложных слов с	«ударение» Различение слоговых	

		Х».	три стечениями,	рядов с различным ударением. Анализ и синтез слов, типа: солдатик.	
16-17	2	Дифференциация звуков «С-З», «С'-З'».	типа: транспорт.		
18	1	Повторение			
19-20	2	Согласные звуки «Ш», «Ж»	Произнесение трехсложных слов со стечением более 2х согласных, например, лекарство, страничка.	Анализ и синтез 3хсложных слов со стечением трех согласных, типа: стрекоза, выстрел.	Умение планировать свою деятельность во внешнем плане (до конца учебного года)
21-22	2	Дифференциация звуков «З-С-Ш-Ж».			
23-25	3	Дифференциация звуков «Р-Р'-Л-Л'»			
26-31	6	Дифференциация звонких и глухих согласных	Произнесение 4хсложных слов со стечениями согласных, типа: скворода, мотоцикл, пограничник.	Различение на слух звонких и глухих согласных в слоговых рядах и словах. Анализ и синтез 3х сложных слов различной структуры.	Умение работать в парах и микрогруппах (до конца учебного года)
32	1	Повторение			
33-34	2	Согласный звук «j».			
35-40	6	Дифференциация твердых и мягких согласных, стоящих перед гласными «И», «Я», «Е», «Ё», «Ю» и в конце слова			
41-43	3	Согласный звук «Ч»	Произнесение всех типов слов сложной слоговой структуры (до конца учебного года)		
44-46	3	Дифференциация согласных звуков «Ч» -			Участие в коллективном обсуждении

		«Т'»			учебных проблем.
47	1	Дифференциация согласных звуков «Ч»- «С».		Анализ и синтез слов, типа: тракторист	(до конца учебного года).
48-49	2	Согласный звук «Ц».			
50-51	2	Дифференциация согласных звуков «Ц» - «Т»			
52	1	Повторение			
53-54	2	Дифференциация согласных звуков «Ц»-«С».		Умение проводить полный развернутый звуко-слоговой анализ слов пройденных слоговых структур с опорой на материализованную основу	
55	1	Дифференциация согласных «Ц» - «С'».			
56-57	2	Дифференциация согласных «Ц» - «Ч».			
58-59	2	Звук «Щ»			
60-61	2	Дифференциация согласных «Щ» - «С'».			
62-63	2	Дифференциация согласных «Щ» - «Ч».			Формулировать и реализовывать учебную задачу.
64-65	2	Дифференциация согласных звуков «Щ» - «Ш».			
66-68	3	Повторение			

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Дидактическое и методическое обеспечение

Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
1. Чиркина Г.В., Российская Е.Н. Произношение. Мир звуков[Текст] : учеб. для спец. корекц. шк. V вида: 1 кл. / Г.В. Чиркина, Е.Н. Российская. - М.: АРКТИ, 2005. - 256 с.	1. Алмазова, А. А. Русский язык в школе для детей с нарушениями речи / А. А. Алмазова, В. И. Селиверстов. – М.: ВЛАДОС, 2011. 2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М. : Просвещение, 2017. Чиркина Г.В., Алтухова Т.А, Вятлева Ю.Е. и др. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений V вида. Подготовительный класс, 1-4 классы. – С.: Просвещение, 2013. – 256 с. 3. Основы теории и практики Логопедии /Под ред. проф. Р.Е. Левиной. – М.: Просвещение, 1969.

Информационно-коммуникативные средства –

- Компьютерный логопедический тренажер «Дэльфа -142».
- Наборы дидактических игр, раздаточного материала, картинок для фронтальной и индивидуальной работы.
- Индивидуальные зеркала, средства гигиены.

Материально-технические средства:

- компьютерная техника (персональный компьютер учителя, персональные ноутбуки учеников),
- интерактивная доска,
- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц,
- наушники для учеников.
- Индивидуальные зеркала для учеников.

Контрольно-измерительные средства

Итоговый (административный) учет проводится, как правило, в конце учебного года и может быть проведен в виде праздничного утренника, викторины, в ходе которой ученики демонстрируют свое умение выразительно, правильного, слитного чтения стихотворений, прозаических отрывков. Такое публичное представление результатов стимулирует учеников к правильной речи.

Таблица 1.

График проведения итогового контроля.

	Окончание добукварного периода	Административная проверка по итогам обучения
Дополнительный класс	1	1
Первый класс		1
Итого	1	3

Примерные виды заданий.

По окончанию букварного периода детям для звукового и слогового анализа предъявляются изученного уровня сложности. Как правило, работа проводится в конце 2ой четверти.

Рекомендуемый материал для контроля: проанализировать без опоры на материализованную основу слова, типа: нос, сани, утка, оса, паук, , вилка.

Вопросы: Сколько звуков в слове? Какие гласные звуки, какие согласные, охарактеризуйте их. Какой звук стоит перед..., после..., между... ? Сколько слогов в слове? И т.п.

Критериями оценки качества звукопроизношения в ходе административной проверки является:

А) качество звукопроизношения на заученном материале (стихи, пословицы, поговорки, скороговорки, прозаический текст;

Б) качество звукопроизношения в процессе спонтанного общения.

При этом учитывается качество произношения только поставленных и пройденных звуков. Косвенную оценку результатов коррекционной работы можно дать по результатам обучения литературному чтению и русскому языку.

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: РАЗВИТИЕ РЕЧИ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ И 1 КЛАССЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Тяжелые нарушения речи у обучающихся проявляются в системной недостаточности всех ее компонентов и характеризуется несформированностью или недоразвитием всех компонентов речи, касающихся как смысловой, так и звуковой ее сторон и выраженных в различной степени тяжести. Речь детей характеризуется чрезвычайной бедностью словаря. Каждый учащийся, особенно поступающий в дополнительный класс, имеет свой словарь, иногда весьма отличный от словаря других. Используемые слова в большинстве случаев произносятся искаженно и употребляются неверно, часто наблюдаются замены одного слова другим вследствие неправильного понимания их значения или звукового сходства. Ученики стремятся изменять слова по родам, числам, падежам, лицам и временам, но их попытки словоизменения оказываются часто безуспешными. Многие грамматические формы и категории недостаточно различаются детьми. При построении предложения ими грубо нарушаются нормы согласования и управления. Затруднения в практическом овладении грамматическими закономерностями языка ограничивают понимание устной речи, а затем и читаемого текста.

Позднее начало речи обуславливает недостаточность коммуникативного опыта у детей с ОНР, усугубляемое снижением мотивационной основы процесса общения.

Все это ограничивает общение детей. Их разговорная речь оказывается бедной, малословной, тесно связанной с определенной ситуацией. Вне этой ситуации она оказывается непонятной. Развитие описательной и повествовательной речи происходит в процессе обучения очень медленно.

Указанные отклонения в развитии речи детей требуют специальной работы по их преодолению.

На специальных уроках «Развитие речи» Обучающиеся получают не только знания об окружающих их предметах, временах года, нормах общения, но и практическую речевую подготовку. Они приучаются наблюдать, анализировать и обобщать различные процессы языковой действительности. На этих уроках ведется работа по развитию диалогической и монологической форм речи на основе обогащения и уточнения словарного запаса и практического овладения основными закономерностями грамматического строя языка.

Предметная дисциплина «Развитие речи» относится к дисциплинам коррекционного цикла внеурочному компоненту учебного плана. Основная цель данного предмета – компенсации недостатков развития языковой способности на основе специально организованной практики общения.

Общая характеристика учебного предмета «Развитие речи»

Коррекционный курс «Развитие речи» тесно связан с учебными предметами области «Филология» и ставит своей целью поэтапное формирование речевой деятельности обучающихся во всех аспектах. На уроках по развитию речи обучающиеся получают не только знания о нормах общения, но и практическую речевую подготовку. Они научаются наблюдать, анализировать и обобщать различные процессы языковой действительности. На уроках ведется работа по развитию диалогической и монологической речи, происходит обогащение и уточнение словарного запаса и практическое овладение основными закономерностями грамматического строя языка. Система занятий по развитию речи направлена на овладение обучающимися с ТНР способами и средствами речевой деятельности, формирование языковых обобщений, правильное использование языковых средств в процессе общения, учебной деятельности.

Главной целью работы по развитию речи является формирование широкого арсенала языковых средств и компенсация недостатков развития языковой способности на основе специально организованной практики общения обучающихся с ТНР.

Реализация этой цели осуществляется в процессе решения следующих **задач**:

- формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметно-практического, наглядно-образного, словесно-логического мышления);
- формирование, развитие и обогащение лексического строя речи;
- практическое овладение основными морфологическими закономерностями грамматического строя речи;
- практическое овладение моделями различных синтаксических конструкций предложений;
- усвоение лексико-грамматического материала для овладения программным материалом по обучению грамоте, чтению и другим учебным предметам.

Задачи уроков по развитию речи взаимосвязаны и решаются в процессе специально организованной речевой практики с использованием тренировочных упражнений, направленных на преодоление дефицитности лексико-грамматических обобщений в качестве необходимой базы, формирующей и развивающей самостоятельную речевую деятельность обучающихся. Задачи уроков по развитию речи решаются как при реализации содержания коррекционных курсов, так и содержания учебных предметов.

Программа по развитию речи состоит из следующих разделов: «Работа над словом», «Работа над предложением», «Работа над связной речью».

Работа над всеми разделами ведется параллельно, однако при необходимости учитель может посвятить отдельные уроки работе над словом, над предложением или над связной речью.

Работа над словом. Раздел призван решать следующие задачи:

- формирование понимания слов, обозначающих предметы, признаки, качества предметов, действия;
- обогащение и развитие словарного запаса обучающихся как путем накопления новых слов, так и за счет развития умения пользоваться различными способами словообразования;
- формирование представлений об обобщенном лексико-грамматическом значении слова;
- уточнение значений слов;
- развитие лексической системности;
- расширение и закрепление связей слова с другими словами;
- обучение правильному употреблению слов различных морфологических категорий в самостоятельной речи.

Развитие словаря осуществляется в тесной связи с развитием познавательной деятельности обучающихся на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, углубления и обобщения знаний о них. Обучающиеся должны уметь выделять существенные признаки предметов и явлений, вскрывать связи и отношения между ними и выражать их в речи.

В процессе усвоения значения слова вначале уточняется его конкретное значение (денотативный компонент — связь с конкретными предметами, действиями, признаками предметов). В дальнейшем проводится работа над понятийным компонентом значения слова (слово как обозначение группы, класса предмета). Уточнение значения обобщающих слов производится параллельно с дифференциацией слов, относящихся к этому обобщающему понятию (*посуда — тарелка, чашка, нож, вилка, кастрюля* и т. д. — *кухонная, столовая, чайная*), определяется сходство и различие в значении этих слов.

По мере уточнения значения слова осуществляется включение данного слова в определенную лексическую систему, формирование семантических полей (т. е. функциональное объединение слов семантически близких).

Обучающиеся учатся группировать слова по различным лексико- семантическим признакам (родовидовым отношениям, отношениям часть—целое, по сходству или

противоположности значений и т. д.), учатся находить и правильно использовать в речи антонимы и синонимы.

Обогащение словаря проводится и путем усвоения слов, выражающих определенную синтаксическую роль в речи, но не имеющих лексического значения (союзы, междометия). Развитие словаря осуществляется также через ознакомление обучающихся с различными способами словообразования. У обучающихся формируется способность выделять и сравнивать различные морфемы в словах. В процессе усвоения словообразования рекомендуется следующий порядок работы: уточнение значения слова, от которого будет образовано новое слово, сопоставление по значению двух слов, выделение общих и различных элементов в словах, уточнение обобщенного значения некорневой морфемы, сопоставление родственных слов с различными префиксами или суффиксами, сравнение слов с разными корнями и одинаковой некорневой морфемой. Обучающиеся знакомятся с многозначностью отдельных приставок. При образовании новых слов с помощью суффиксов следует обучать обучающихся улавливать общий признак, обозначаемый этими суффиксами (например, обозначение лиц по роду их деятельности, профессии при помощи суффиксов(-щик, -чик, -ист, -тель, -арь). В дальнейшем в речь вводятся слова, образованные при помощи приставок и суффиксов одновременно.

Для закрепления слова в речи и активного его использования обучающимися необходимо создавать на уроках условия для частого употребления слова в составе различных словосочетаний и предложений. Желательно, чтобы обучающиеся самостоятельно включали отработанные слова в спонтанную речь.

На уроках развития речи обучающиеся уточняют значения родственных слов, закрепляют их точное использование в речи.

Основное внимание в словарной работе следует уделять лексическим упражнениям. Упражнения должны носить характер практической речевой деятельности, включать наблюдения и анализ лексики, закреплять навык точного употребления слов в речи. Теоретические сведения по лексике обучающимся не сообщаются. Слова отбираются в соответствии с темой урока и включаются в тематический словарь, который усложняется от класса к классу. Особое внимание уделяется усвоению глаголов, являющихся основой формирования структуры предложения.

При усвоении конкретного значения слов используются различные наглядные средства (показ предмета, действия, его изображение на картинке и т.п.). При знакомстве со словами, имеющими отвлеченное (абстрактное) значение, применяются словесные и логические средства (описание, противопоставление по значению, анализ морфологической структуры и др.).

Одновременно с уточнением лексического значения слова усваивается его грамматическое значение. Усваиваются языковые закономерности и правила их использования, закрепляются связи грамматического значения слова с формальными признаками. Закрепляются наиболее продуктивные формы словоизменения и словообразовательных моделей; осваиваются менее продуктивные формы словоизменения и словообразовательных моделей; уточняются значение и звучание непродуктивных форм словоизменения и словообразовательных моделей.

Формируются понимание и дифференциация грамматических форм словоизменения: выделение общего грамматического значения ряда словоформ; соотнесение выделенного значения с флексией, выражающей данное грамматическое значение; звуковой анализ флексии; закрепление связи грамматического значения и флексии; уточнение значения, употребления и дифференциации предлогов (в значении направления действия, местонахождения в различных предложно-падежных формах); дифференциация форм единственного и множественного числа существительных (на материале слов с ударным/безударным окончанием, с ударным/безударным окончанием с морфологическими изменениями в основе); дифференциация глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (с ударной/безударной флексией без чередования звуков в морфеме, с чередованием звуков в морфеме); умение определять род существительных по флексии.

Формируются понимание и дифференциация словообразовательных моделей: существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»; прилагательных, образованных от существительных (с использованием продуктивных и непродуктивных суффиксов с чередованием и без чередования); глаголов, образованных префиксальным способом. Уточняются общие значения и звучания словообразующих аффиксов. Сравняются родственные слова по значению и звучанию (производящего и производного), определяется их сходство и различие. Определяются и выделяются в родственных словах общие морфемы, соотносятся со значением. Формируются модели словообразования, уточняются и дифференцируются значения словообразующих аффиксов через сравнение слов с одинаковым аффиксом, через сравнение родственных слов.

Программой предусмотрена работа по развитию грамматических значений форм слов и грамматического оформления связей слов в предложениях.

Работа над предложением. Основная задача этого раздела - развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения словосочетаниями

различных типов, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложения.

В процессе формирования и закрепления навыка построения словосочетаний или предложений одновременно уточняются морфологические особенности входящих в него слов (род, число, падеж, вид, время, лицо и т.д.).

Модели (типы) предложений усложняются от класса к классу.

Овладение грамматическим строем языка в младших классах ведется в практическом плане без употребления грамматических терминов, путем формирования языковых (морфологических и синтаксических) обобщений.

Формирование различных конструкций предложения осуществляется как на основе речевых образцов, так и на основе демонстрируемого действия, с помощью картинок. При этом важное место отводится таким видам работы как моделирование и конструирование, способствующих формированию процессов анализа, синтеза и обобщений на синтаксическом уровне.

В работе над предложением большое внимание уделяется семантическим связям между словами предложения (с использованием вопросов, сопоставления по значению, верификации предложений, различной символизации).

При введении в речь той или иной модели предложения необходимо опираться на внешние схемы, выделяя и обозначая графически его структурные компоненты. Алгоритмизация операций языкового анализа и синтеза позволяет учителю организовывать умственную деятельность обучающихся.

Работа над связной речью. Основные задачи раздела следующие:

- формирование умений анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно-следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения;
- формирование умений планировать содержание связного собственного высказывания;
- формирование умений понимать связные высказывания различной сложности;
- формирование умений самостоятельно выбирать адекватно использовать языковые средства оформления связного высказывания.

Программой предусматривается овладение разными формами связной речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (сообщение, повествование, описание, рассуждение).

Вначале обучающиеся усваивают диалогическую форму речи, учатся составлять диалоги под руководством учителя.

Работа над различными видами и типами связной монологической речи происходит в определенной последовательности, с учетом психологической структуры этого вида речевой деятельности: осознание побудительного мотива к высказыванию, ориентировка в смысловом содержании текста и в языковых средствах выражения этого содержания, создание программы (плана) связного высказывания сначала во внешнем плане (с внешними опорами, схемами), затем про себя, реализация программы (рассказывание).

Работа над смысловым содержанием текста включает развитие умения анализировать наглядную ситуацию (реальную ситуацию, серии сюжетных картинок, сюжетную картинку), выделять в ней главное и существенное, основное и фоновое, формирование умения устанавливать смысловые связи между отдельными компонентами ситуации и располагать эти компоненты в определенной логической последовательности, определяя смысловой план текста, умение удерживать смысловую программу в памяти, а в дальнейшем развертывать ее в процессе порождения связного высказывания.

В процессе смыслового программирования текста проводится работа с серией сюжетных картинок (раскладывание серий, нахождение лишней или «выпавшей» картинки и т.д.); работа с двумя сходными сюжетными картинками, на одной из которых отсутствует ряд предметов, что способствует привлечению внимания к содержанию, выделению элементов ситуации на картинке, ее анализу. Используется также работа над соотношением сюжетных и предметных картинок; по анализу отдельной сюжетной картинке; составлению смыслового плана связного высказывания (сначала картинно-графического, затем картинно-вербального, далее вербального).

Формирование умения оформлять текст с помощью языковых средств включает развитие навыков правильного выбора слов, грамматического оформления связей между словами в предложении, а также умения использовать специальные лингвистические средства связи между отдельными предложениями текста.

В процессе развития связной речи обучающихся с ТНР необходимо учитывать последовательность перехода от ситуативной речи к контекстной. В связи с этим сначала в работе используются серии сюжетных картинок, отдельные сюжетные картинки, и в дальнейшем обучающиеся учатся составлять рассказы без использования наглядности, по заданной теме.

Система работы по развитию связной речи должна строиться с учетом различной степени самостоятельности обучающихся при планировании текста. В связи с этим предусмотрена следующая последовательность работы: пересказ с опорой на серии сюжетных картинок; пересказ по сюжетной картинке; пересказ без опоры на наглядность, рассказ по серии сюжетных картинок; рассказ по сюжетной картинке (сначала с пред-

варительной беседой по содержанию картинки, а затем самостоятельный рассказ); самостоятельный рассказ на заданную тему (по предложенному названию, началу, концу).

Учитывая степень трудности продуцирования текстов различной структуры рекомендуется следующая последовательность работы: формирование умений составлять текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение.

В I (I дополнительном) классе обучающиеся учатся отвечать на вопросы учителя, составлять короткие рассказы по серии сюжетных картинок. Под руководством учителя пересказывают небольшие тексты, составляют несколько предложений, объединенных одной темой (по картинке или серии картинок), высказываются по личным наблюдениям и впечатлениям. Примерная тематика для развития речи: «Наш класс, наша школа», «Осень», «Наш город (село)», «Зима», «Моя семья. Наш дом», «Весна», «Родная страна», «Лето».

Предметные результаты освоения содержания коррекционного курса «Развитие речи» определяется уровнем речевого развития, степенью выраженности, механизмом языковой/коммуникативной недостаточности, структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР.

Место учебного предмета «Развития речи» в учебном плане

Предмет «Развитие речи» занимает одно из центральных мест в системе коррекционно-образовательной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи, притом, что развитие речи как процесс реализуется на всех уроках предметного и внешкольного компонентов, а также во время индивидуальных и подгрупповых занятий.

Так, развитие речи на уроках произношения предусматривает формирование звуковой стороны речи на материале различных синтаксических конструкций и коммуникативных моделей.

Развитие речи на уроках литературного чтения обеспечивает овладение умениями отвечать на вопросы учителя о прочитанном, выполнять устно-речевые послетекстовые упражнения, составлять планы к рассказам, осуществлять систематическую словарную работу по текстам изучаемых произведений.

На уроках обучения грамоте, русского языка речь обогащается доступной лингвистической терминологией. Навыки связного высказывания формируются в процессе систематических упражнений в составлении предложений, коротких текстов с привлечением изучаемого грамматического материала.

На уроках математики отрабатываются умения передать условие задачи, четко и точно сформулировать вопрос к математическому действию, составить логичный и

лаконичный ответ задачи, что создает условия для формирования связного учебного высказывания.

Развитие речи осуществляется и на уроках изобразительного искусства, ручного труда, на индивидуальных/подгрупповых логопедических занятиях.

В то же время предмет «Развитие речи» является самостоятельным коррекционным курсом, обеспечивающим вышеперечисленные направления работы, что обуславливает его сложную структурную организацию.

Выделение специфических задач по формированию лексико-грамматической стороны речи и связной речи может реализоваться только в условиях формирования познавательной активности детей с тяжелыми нарушениями речи, а также постоянного стимулирования потребности в речевом общении. Взаимосвязанность процессов развития речи на специальных уроках, на других уроках, а также в процессе внешкольной деятельности способствует формированию коммуникативных компетенций, а также предпосылок успешного освоения предметных областей, что в совокупности обеспечивает успешную социализацию ребенка в социуме.

Ценностные ориентиры содержания предмета «Развитие речи»

Целью коррекционного курса «Развитие речи» является формирование полноценной речевой деятельности, а также создание предпосылок для освоения предметных результатов обучения. На уроках по развитию речи обучающиеся получают практическую речевую подготовку на основе расширения арсенала языковых средств: лексики, грамматики, связной речи. В результате у них формируются практические навыки речевого общения, они осваивают различные коммуникативные сценарии социального взаимодействия. На основе организации познавательной деятельности у обучающихся расширяются и уточняются представления об окружающем мире, расширяется возможность использовать речь в ее обобщающей и познавательной функции. Таким образом, на уроках развития речи ведется интенсивная работа по развитию коммуникативной, обобщающей и когнитивной функциями речи.

Немалую роль играет система упражнений по формированию планирующей и регулирующей функциями речи, что позволяет осуществить достижение личностных и метапредметных результатов обучения и перенести их в сферу обучения в целом.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Развитие речи»

Программа обеспечивает достижение определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1. Целостное восприятие окружающего мира.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Формирование рефлексивной самооценки, умения анализировать свои действия и управлять ими.
4. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
5. Положительное отношение к школе и учебной деятельности.
6. Знание и выполнение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме.
6. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
8. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

10. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Развитие речи».

11. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

12. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Развитие речи».

13. Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем.

14. Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя-логопеда),

15. Выделять главное в учебном материале с помощью учителя – логопеда.

16. Осуществлять контроль за ходом своей деятельности (от умения пользоваться образцами до умения пользоваться специальными приёмами самоконтроля).

17. Работать в определённом темпе и применять знания в новых ситуациях.

Предметные результаты освоения программы по «Развитию речи» оговорены в соответствующих разделах «Основного содержания».

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Развитие речи»

(для начальной ступени образования)

1 дополнительный класс (99³ ч)

Работа над словом

Накопление словаря, необходимого для полноценного общения на основе расширения ориентировки детей в окружающей их обстановке, ознакомления с природным окружением, с некоторыми явлениями общественной жизни. Название предметов, действий, которые дети непосредственно воспринимают в окружающей их действительности. Называние деталей, частей предмета. Правильное понимание значений используемых слов. Точное соотношение их с объектами окружающего мира. Различение сходных предметов по существенным признакам, Понимание и употребление в разговорной речи слов со значением: уменьшительности-ласкательности (существительные с суффиксами "-ик", "-ек", «-к»: *столик, грибок, машинка*); пространственного расположения предметов (*тут, там, здесь, слева, справа, туда, сюда* и т.п.), а также посредством предлогов *В, НА*, обозначающих

³ Уроки развития речи в дополнительном и других классах могут быть частично или полностью интегрированы с уроками «Окружающий мир», поскольку, с одной стороны, программа рассчитана таким образом, что в рамках обоих предметов совпадает тематика для бесед, с другой – низкий уровень развития речи не позволит ученикам освоить материал учебной дисциплины «Окружающий мир» без значительной «речевой работы».

местоположение, направление действия, перемещение; признака предмета по цвету величине, форме, вкусу, состоянию (*красный, большой, круглый, сладкий, чистый*) и признака действия (*писать красиво*); временных отношений (*сейчас, утром*). Личные и указательные местоимения (*я, ты, он, она, оно, этот, тот*).

Работа над предложением

Составление простых распространенных предложений. Выделение в предложении слов, обозначающих предмет и действие.

Грамматические признаки числа в именах существительных и в глаголах настоящего и прошедшего времени 1-го и 3-го лица мужского и женского рода, в сочетании существительных с местоимениями *мой, моя, мои*.

Составление простого распространенного (трехчленного) предложения, где третий член относится к глаголу и обозначает переходность действия на предмет (неодушевленное существительное в винительном падеже женского и мужского рода: *ест котлету, рисует дом*).

Пространственные отношения, указывающие направление движения, перемещение предметов: существительное в винительном падеже с предлогами *В, НА, ПОД*, отвечающие на вопрос *куда?* (*положил в парту, на парту, под парту*).

Местонахождение предметов: существительное в предложном падеже с предлогом *В, НА* и существительное в творительном падеже с предлогом *ПОД*, отвечающие на вопрос *где?*

Усвоение значений предлогов. Умение различать их между собой. Умение различать значения предлогов и правильно отвечать на вопросы *где?* и *куда?*

Принадлежность предмета: существительное в родительном падеже с предлогом *У* (*у мамы, у Пети*).

Отрицания: существительное в родительном падеже (нет книги). Орудия или средства действия: существительное в творительном падеже без предлога (*рисует карандашом, вытирает тряпкой*) Адресата действия: существительное в дательном падеже без предлога: (*отдал Пете*).

Признаки действия наречие (*Вова пишет красиво*).

Распространение трехчленного предложения за счет слов, обозначающих признаки предмета. Составление предложений с сочетаниями, обозначающими временные отношения. Глаголы настоящего времени 1-го и 3-го лица, прошедшего времени. Различение и составление предложений с сочетаниями глаголов, выраженных сложным будущим временем. Правильное соотнесение вопросов *что делает? что делал (а)? Что будет делать?* со временем действия.

Формирование умения устанавливать связь слов в предложении.

Связная речь

Понимание простейших обращений, просьб и поручений, адресованных одному или всем учащимся, слов или фраз, необходимых в учебной или бытовой деятельности, типа: *Покажите тетрадь. Достаньте учебник* и т.д.

Различение побудительных и вопросительных обращений, типа: *Возьми карандаш* *Взял карандаш?*

Самостоятельное обращение к товарищу, учителю, воспитателю с просьбой, вопросом.

Составление коротких диалогов по вопросам учителя с использованием изученных типов предложения. Понимание связного высказывания, состоящего из знакомых слов и оборотов речи, составление краткого связного высказывания, состоящего из 2 - 3 предложений (с помощью учителя или коллективно).

Описание хорошо известных предметов и демонстрируемых действий по вопросам учителя, по образцу, по схематическому плану. Установление временной последовательности событий по серии картин (2 - 3 картины) и умения передать их содержание при помощи учителя.

Сообщение о погоде, календарных данных, о событиях предшествующего дня.

Тематика для бесед

Наш класс, наша школа. Название и назначение предметов, находящихся в классе. Название личных учебных вещей, действия с ними. Правила поведения во время занятий и в свободное время.

Имена товарищей по классу, имя, отчество учителя воспитателя. Речевой этикет (приветствие, обращение, прощание, просьба и т.д.). Знакомство со школой (экскурсия). Расположение классов и других помещений (спальни, столовой, раздевалки, спортивного зала и т.д.).

Режим дня. Правила личной гигиены. Названия частей тела, предметов ухода за телом.

Столовая. Название чайной и столовой посуды, продуктов питания, некоторых блюд. Правила поведения за столом.

Спальня. Названия мебели, спальных принадлежностей, белья и одежды.

Осень. Характерные признаки осени (по мере их появления в данной местности): похолодание, изменение окраски листьев, травы, листопад, укорачивание светового дня, отлет птиц. Наблюдения за погодой.

Название, отличительные признаки, места произрастания некоторых (4-5) овощей, фруктов, ягод, наиболее распространенных в данной местности.

Домашние животные и их детеныши. Названия 3-4 животных и тех действий, которые они совершают. Уход за домашними животными.

Основные виды осенних работ на пришкольном участке, в саду, на огороде.

Экскурсий в лес, парк, в поле, на огород, в сад, на ферму.

Наш город (село). Название города (села), где живут дети, где находится школа. Различие между городом и селом. Знание основных достопримечательностей города (села) (наличие исторических памятников, памятников архитектуры, музеев и проч.). Отдельные сведения об истории города (села). Знание о наличии вблизи школы культурно-просветительских учреждений (театра, кинотеатра, клуба, библиотеки, стадиона и т.п.), их назначение; близлежащие промышленные предприятия, какую продукцию они выпускают.

Транспорт. Автобус, машина легковая, грузовая, трамвай, троллейбус, метро. Названия основных профессий, связанных с транспортом: водитель (шофер), милиционер. Правила поведения в транспорте.

Улица. Правила, перехода через улицу, правила поведения на улице.

Зима. Характерные признаки зимы (по мере их появления в данной местности): дальнейшее похолодание, мороз, снежный покров, замерзание водоемов. Внешний вид растений зимой. Наблюдение за погодой.

Названия и отличительные признаки зимней одежды и обуви. Зимние развлечения детей. Зимние виды спорта. Труд людей зимой в городе и на селе.

Праздник елки. Название и описание 2-3 елочных игрушек (по форме, размеру, цвету, материалу, из которого они сделаны).

Зимующие птицы ближайшего окружения (воробей, ворона, голубь синица и т.п.), их названия; подкормка птиц зимой, изготовление кормушек.

Наш дом, моя семья. Состав семьи. Члены семьи, их имена, профессии. Употребление ласкательных имен членов семьи. Домашний труд взрослых, выполнение поручений детьми.

Игрушки. Название 3-4 игрушек, их назначение, описание некоторых игр.

Комнатные растения. Названия 3-4 комнатных растений, правила ухода за комнатными растениями.

Праздник мамы. Изготовление простейших подарков для мамы, бабушки, сестры.

Весна. Характерные признаки весны (по мере их появления в данной местности): потепление, таяние снега, пробуждение почек и появление листьев на деревьях, зеленой травы, первых цветов, прилет птиц, удлинение светового дня. Наблюдение за природой.

Перелетные птицы. Название 3-4 перелетных птиц (ласточка, грач, скворец и т.д.). Строительство гнезд. Изготовление скворечников и дуплянок. Дикие животные и их детеныши. Названия и отличительные особенности 3-4 диких животных (заяц, лиса, медведь,

волк и др.). Сад и огород. Труд человека в саду и огороде весной. Посадка растений, вскапывание грядок, клумб, посев семян овощей и цветов, укрывание их от заморозков. Труд людей весной в городе.

Названия 2-3 весенних цветов. Их сравнение по цвету, форме, размерам.

Экскурсии для наблюдений за весенними изменениями в природе, в зоопарк или лесничество.

Родная страна. Моя Родная страна – Россия. Столица России – Москва. Флаг России. Герб России. Гимн России. Эмблема родного города.

Здравствуй, лето! Характерные признаки лета: потепление, жара, полное распускание листьев, прогревание водоемов, большой световой день, грозы.

Летние цветы (2-3 названия). Их отличительные признаки. Насекомые (2-3 названия). Действия, которые они производят (летают, ползают, прыгают, жужжат и т.д.).

Летние развлечения детей (купание, загорание, сбор ягод, грибов и т.д.). Охрана окружающей среды.

ПЕРЕЧЕНЬ ПРЕДМЕТНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ».

ЯЗЫКОВЫЕ

Умение различать на слух и в самостоятельной речи грамматические формы слова.

Знание названий окружающих предметов, их качеств, повседневных действий. Умение их употреблять в составе собственного высказывания.

Умение образовывать новые слова суффиксальным способом (изученные формы).

Умение выражать пространственные отношения предметов с помощью изученных предложно-падежных конструкций.

Практическое осознание взаимосвязи между морфемами в составе слова и изменением смысла слова.

Умение осознанно грамматически правильно строить предложения из 3-4-х слов.

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Умение вслушиваться в обращенную речь, понимать инструкции и небольшие связные высказывания.

Умение корректировать свою деятельность в соответствии с указаниями педагога или замечаниями соучеников.

Умение точно отвечать на вопросы (простая форма).

Умение обратиться к взрослому или ребенку с просьбой или вопросом для

удовлетворения своих потребностей.

1 класс

(99 часов)

Работа над словом

Понимание и употребление в речи слов, выражающих поручения, приказание. Слова - названия предметов, действий, с которыми дети постоянно сталкиваются в быту, учебе, при знакомстве с природой, общественными явлениями. Понимание обобщающих значений слов. Один предмет в разных ситуациях (*щетка - зубная, для чистки одежды, обуви, для подметания полов; складывать - цифры, одежду, учебные вещи*).

Понимание и правильное употребление слов со значением уменьшительности-ласкательности, увеличительности (существительные с суффиксами "-ик", "-ек", "-к", "-чек", "-очк", "-ечк", "-иц») слов, обозначающих детенышей животных (существительные с суффиксом "-онок", "-енок"); лиц по роду их деятельности (существительные с суффиксом "-ист", "-щик", "-чик", "-ниц"(а), "-тель", "-арь"); движение, признаки предмета по цвету, форме, величине, вкусу, весу, температурным свойствам, качеству и противоположных им по значению (*твердый - мягкий*), признаки действия (*быстро, весело, хорошо*); время действия (*утром, вечером, сегодня*).

Выделение и название частей отдельных предметов. Распределение названий предметов по группам. Знание и употребление видовых и родовых понятий.

Выработка умений пользоваться словом и правильной грамматической формой в зависимости от ее значения в составе предложения.

Работа над предложением.

Понимание и употребление побудительных предложений, повествовательных нераспространенных и распространенных, состоящих из 3-5 членов, предложений. Составление предложений по моделям. Выделение предмета и действия в предложении, а также признака предмета.

Различение вопросов *кто?* И *что?* как вопросов о предмете одушевленном или неодушевленном; вопросов *что делает?* и *что делал?* как вопросов о действии, выраженном в настоящем или прошедшем времени.

Образование формы множественного числа существительных (с окончанием "-ы/и", "-а/я") и глаголов настоящего и прошедшего времени).

Составление и употребление простых предложений с существительными и глаголами в единственном и множественном числе.

Выделение грамматических признаков рода существительных в словосочетаниях с

числительным и местоимением. Практическое овладение значением и способами употребления в предложении родовыми признаками существительных с глаголами прошедшего времени.

Составление и употребление в речи предложений (трех-пятичленных) со словосочетаниями, обозначающими переходность действия на предмет (*моет чашку, пол*). Различение окончания формы винительного падежа в зависимости от рода существительных и обозначения одушевленности и неодушевленности (*видит мальчика, девочку, стол, парту*).

Орудие или средства действия (*рисует карандашом, подметает метлой*). Различение окончания творительного падежа в зависимости от рода существительного.

Пространственные отношения в значении направления и места действия. Словосочетания глагола с существительным в винительном падеже с предлогами *В, НА, ПОД* (*поставил на стол, в стол, под стол; положил в книгу, на книгу, под книгу*); в предложном падеже с предлогами *В, НА* (*лежит в ящике, на ящике*); в творительном падеже с предлогами *ПОД, НАД, ЗА* (*спрятался под кустом, за кустом*); в родительном падеже с предлогами *ИЗ, С, ОТ, ОКОЛО* в значении места, откуда совершается действие (*вышел из дома, сошел с поезда, отъехал от магазина, стоит возле киоска*); в дательном падеже с предлогом *К* в значении лица или места, к которому направлено действие (*подошел к товарищу*), в творительном падеже с предлогом *С* в значении совместности или сопровождения (*идет с мамой*); в дательном падеже в значении адресата.

Словосочетание существительного в родительном падеже с предлогом *У* и без предлога в значении принадлежности предмета или его отрицания (*у козы, нет козы*).

Выделение из предложений слов, обозначающих признаки предметов. Распространение словосочетаний и предложений по вопросам *какой? какая? какие? какое?* Согласование прилагательного с существительным в именительном, винительном и творительном падежах единственного и множественного числа.

Практическое усвоение предложений с сочетаниями, обозначающими временные отношения (глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени).

Сочетание местоимений с глаголами 2-го и 1-го лица. Сочетание числительного с существительным. Количественные отношения и признаки предмета по счету.

Связная речь

Понимание вопросов, выработка умений кратко и полно отвечать на них, используя побудительные, вопросительные и повествовательные предложения. Точное формулирование вопросов учениками.

Развитие умения слушать рассказ учителя и товарищей, а также читаемый текст.

Воспроизведение содержания текста, сказки по иллюстрации. Рисование с помощью учителя словесной картинке с использованием нескольких предложенных слов, объединенных ситуацией. Самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенному, или последующих.

Пересказ знакомой сказки или рассказа без пропусков, повторения и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений (4-6), объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета. Описание предмета по цвету, размеру, назначению.

Устные высказывания (с помощью учителя) о простых случаях из собственной жизни или по аналогии с прочитанным, о событиях в школе, дома, полученных сведениях из календаря погоды, на экскурсии, по сюжету, предложенному учителем.

Понимание, что такое текст, выделение его особенностей - целостности и связности.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок.

Речевая этика. Понимание и использование предложений, выражающих приветствие, благодарность, извинение, просьбу.

Тематика для бесед

Наш класс, наша школа. Названия и назначения предметов, находящихся в классе. Названия личных учебных вещей. Отличительные признаки 2-3 предметов, учебных принадлежностей (назначение, форма, цвет, величина).

Правила поведения в классе и в школе. Речевой этикет: основные формы обращения.

Расположение школы и ее оформление. Двор школы и его оборудование. Экскурсия на пришкольный участок. Расположение классов, учебных кабинетов и различных помещений. Название и назначение помещений (классов, спален, игровых, учительской, спортивного зала, актового зала и т.д.). Уметь объяснить дорогу в тот или иной кабинет. Вычерчивание простого плана класса, этажа. Оборудование школы: мебель, учебные принадлежности, игрушки и настольные игры, учебные пособия, их название и назначение (по 2-3 предмета). Обобщающие понятия: *мебель, учебные принадлежности, игрушки.*

Профессии работников школы: *учитель, воспитатель, врач, медсестра, повар, уборщица, директор и др.*

Самообслуживание детей: поддержание чистоты и порядка - обязанность детей и взрослых. Способы разрешения споров и конфликтов (ролевые игры: как разрешить спор между ребенком и ребенком, что делать, если ребенок не согласен со взрослым, как можно выяснить непонятное и пр.).

Расписание уроков. Названия предметов, основные виды учебной деятельности школьников. Названия дней недели, месяцев.

Режим дня в школе (школе-интернате). Название и назначение предметов санитарно-гигиенического ухода. Элементарные правила личной гигиены.

Столовая. Посуда и столовые приборы. Правила поведения за столом. Продукты питания, их хранение. Названия блюд. Обобщающие понятия: *посуда чайная, столовая, кухонная; продукты.*

Спальня. Название и назначение спальных принадлежностей, белья, мебели. Предметы одежды, название их частей (*рукав, воротник, манжета и т.д.*), сезонной обуви. Уход за одеждой и обувью. Обобщающие понятия: *постельное белье, одежда, обувь.*

Игровая. Название и отличительные признаки 4-5 игрушек. Название отдельных частей предмета (*машина: кабина, кузов, колесо, фары*).

Описание предметов по цвету, размеру, форме, функции, состоянию.

Комнатные растения. Названия 2-3 растений (из тех, что есть в классе или в спальне), части растений (*листья, корни, цветки, стебель*) правила ухода за ними. Животные живого уголка (или пришкольного хозяйства).

Осень. Наблюдение за сезонными изменениями в природе. Наблюдения за погодой, описание погоды, фиксация наблюдений в классном календаре (*тепло, холодно, пасмурно, солнечно, сухо, дождливо, снег, облачно*). Названия осенних месяцев.

Наблюдения за явлениями природы. Осень ранняя, золотая, поздняя (изменение окраски листьев, начало и конец листопада).

Различения и называние 3-4 видов деревьев и 3 видов кустарников, растущих в данной местности. Называние их частей.

Деревья, кустарники и цветковые растения на пришкольном участке в парке, лесу. Охрана окружающей природы.

Осенние работы в саду, огороде, на пришкольном участке. Название наиболее распространенных овощей и фруктов. Описание их по вкусу, запаху, форме, размеру. Способ их приготовления. Садовые ягоды. Сбор урожая в саду и на огороде.

На рынке, в магазине "Овощи-фрукты" (ролевые игры).

Названия и отличительные признаки наиболее распространенных в данной местности домашних животных и птиц. Особенности внешнего вида домашних животных и птиц, части тела животных. Отличительные признаки: величина, окраска. Образ жизни: местообитания, питание, польза, приносимая человеку. Уход за домашними животными. Профессии, связанные с уходом за животными.

Детеныши домашних животных и птиц, их названия, отличительные особенности.

Обобщающие понятия: домашние животные.

Экскурсии в парк, лес, в поле, сад, на огород, на ферму, т.д.

Наш город (село). Название города (села), в котором учатся дети и в котором находится школа. Главная улица (площадь) города (села). Культурно-просветительные учреждения и их назначение. Памятники, парки, спортивные сооружения, театры, кинотеатры, клубы и проч. Отличительные признаки города и села.

Магазины, их назначение. Профессии и труд людей, работающих в магазине. Речевой этикет.

Улица. Название улицы, где находится школа. Название элементов улицы (дороги): *тротуар, проезжая часть, обочина, перекресток*. Дорожные знаки. Правила перехода улицы. Умение найти дорогу по словесному описанию, самостоятельно описать дорогу до дома. Ориентация на элементарном плане улиц или макете города.

Транспорт. Название и назначение основных видов транспорта. Части машин. Машины, облегчающие труд людей (*трактор, бульдозер, подъемный кран и т.д.*). Некоторые профессии людей, занятых на транспорте.

Правила поведения в транспорте. Речевой этикет. Правила поведения на улице, обход транспорта. Обобщающие понятия: *транспорт*.

Зима. Сезонные изменения в природе. Морозы, снегопад, снежный покров, замерзание водоемов, преобладание пасмурной погоды, продолжительность дня и ночи. Названия зимних месяцев. Ведение календаря природы и погоды.

Зимний лес. Хвойные и лиственные деревья, кустарники зимой. Дикие животные (характерные для данной местности). Жизнь диких животных зимой. Как дикие животные готовятся к зиме. Зимой на реке (озере)

Зимняя одежда и обувь. Материал, из которого они изготовлены. Обобщающее понятия: *одежда, обувь*.

Зимние развлечения детей. Название 3-4 зимних спортивных игр или видов спорта.

Птицы зимой. Названия 4-5 зимующих птиц (*воробей, галка, ворона, синица, голубь и т.д.*). Их отличительные признаки. Названия отдельных частей тела птицы. Наблюдение за жизнью птиц зимой. Почему птиц надо подкармливать? Изготовление кормушек, подкормка птиц.

Труд по поддержанию людьми порядка на улицах города. Зимой в селе.

Экскурсия для наблюдения за состоянием природы зимой, к местам обитания и кормления птиц, в зоопарк (лесничество).

Праздник елки. Название и описание нескольких елочных игрушек.

Моя семья. Наш дом. Знание ребенка о себе: имя, полное имя, отчество, фамилия,

возраст, день рождения. Домашний адрес, телефон.

Состав семьи. Родственные отношения в семье. Любовь и уважение в семье - основа благополучия человека. Речевой этикет дома. Участие ребенка в домашних делах.

Правила поведения в гостях и дома (ролевые игры).

Мамин праздник. Мама - самый близкий и родной человек. Заботливое отношение к членам семьи, уважение домашнего труда.

Увлечения членов семьи, их профессии.

Весна. Сезонные изменения в природе. Потепление, появление проталин, таяние снега и льда, ледоход, набухание почек, распускание листьев на деревьях, появление травы, цветение растений, Названия весенних месяцев. Ведение дневников природы и погоды.

Наблюдение за ветками деревьев (тополя, бузины), поставленных в классе ранней весной. Выгонка лука, проращивание бобовых или гороха.

Весна в лесу. Дикие животные весной. Названия 3-4 детенышей диких животных.

Различение классификационных групп: *дикие и домашние животные*.

Птицы весной. 3-4 названия перелетных птиц (*грач, скворец, жаворонок и т.д.*), их отличительные признаки, внешний вид, образ жизни. Обобщающие понятия: зимующие и перелетные птицы. Гнездование птиц. Польза, приносимая птицами. Охрана птиц и гнездовий.

Растения пришкольного участка, их названия. Выявление внешних отличительных признаков на основе сравнения между собой 2-3х деревьев, 2х видов кустарников. Названия и условия произрастания 3-4х травянистых растений.

Труд людей весной в саду, на огороде, начало полевых работ. Сельскохозяйственные машины (*трактор, сеялка, борона и др.*). Профессии людей, связанных с полеводством (*тракторист, агроном*).

Весенняя уборка улиц городов. Участие детей в работе на пришкольном участке.

Родная страна. Моя Родная страна – Россия. Столица России – Москва. Флаг России. Герб России. Гимн России. Эмблема родного города. Санкт-Петербург – культурная столица России. Достопримечательности родного города.

Здравствуй, лето! Сезонные изменения в природе. Наступление жарких дней (летний зной), прогревание водоемов, полное распускание листьев, увеличение светового дня, разнотравье. Названия летних месяцев. Охрана природы.

Лес летом. Названия 4-5 летних цветов, их описание (по форме, размеру, цвету). Название составных частей цветка (*корень, стебелек, листья, лепестки*).

Названия 3-4 насекомых, характерных для данной местности (*бабочка, пчела, гусеница, комар и др.*). Польза и вред, приносимые насекомыми.

Летом на реке. Названия 2-3х рыб, характерных для данной местности (*сом, щука, карась и др.*). Части тела рыб (*плавники, хвост, жабры*).

Обобщающие понятия: *насекомые, рыбы*.

Труд людей летом.

Развлечения детей летом.

ПЕРЕЧЕНЬ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР (РАЗВИТИЕ РЕЧИ)».

ЯЗЫКОВЫЕ

Знание и употребление видовых и родовых понятий (пройденных в течении года).

Умение образовывать по аналогии существительные при помощи суффиксов, определенных программой.

Умение составить 3-5-словное предложение по модели.

Умение в самостоятельной речи согласовывать подлежащее со сказуемым в роде, числе, лице; согласовывать существительное с притяжательным местоимением.

Умение практического употребления в самостоятельной речи падежных форм имен существительных единственного числа.

Навык правильного употребления простых предложно-падежных конструкций при осознанном конструировании высказывания.

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Понимание и употребление высказываний, выражающих просьбу, поручение, приказание.

Понимание обращенных вопросов и умение отвечать на них кратко или полно.

Умение самостоятельно сформулировать вопрос бытового содержания.

Умение целенаправленно слушать небольшой текст.

Умение последовательно пересказать содержание знакомого текста (с помощью учителя, с опорой на иллюстрацию, серию картинок и т.д.).

Умение составить небольшой рассказ повествовательного характера с помощью учителя (с опорой на серию картинок, по аналогии, по собственным впечатлениям).

Тематическое планирование

1 дополнительный класс (99 часов)

№№	Кол- во	Тема	Предметные результаты	Метапредметные результаты

	часов			
1-16	16	Наш класс. Наша школа	Название предметов, действий, которые дети непосредственно воспринимают в окружающей их действительности.	Умение выслушивать вопрос и отвечать полными ответами. умение строить элементарный диалог на заданную тему.
1	1	Здравствуй, школа	Называние деталей, частей предмета.	Умение строить простой описательный рассказ по образцу и заданной теме.
2	1	Давайте знакомиться	Правильное понимание значений используемых слов. Точное соотношение их с объектами окружающего мира.	Уточнение пространственных представлений :наверху, внизу, впереди, сзади.
3	1	Учебные предметы	Составление простых распространенных предложений. Выделение в предложении слов, обозначающих предмет и действие.	Составление простых распространенных предложений по схеме, образцу
4	1	Цвет, форма, величина		Понимание фактологии простых описательных и повествовательных текстов, ответы на вопросы
5	1	В школе		Усвоение правил поведения и общения.
6	1	Пришкольный участок		
7	1	Оборудование школы		
8	1	Работники школы		
9	1	Дни недели. Расписание уроков		
10	1	Режим дня. Правила личной гигиены		
11	1	Ты и твоё тело.		
12	1	Как ты познаешь мир		
13	1	В столовой		
14	1	В спальне		
15	1	В игровой комнате		
16	1	Уголок природы в школе.		
17-31	15	Осень	Различение сходных	Умение сравнивать

17	1	Признаки осени в неживой природе	предметов по существенным	объекты по образцу и заданному плану.
18	1	Признаки осени в живой природе	признакам, Понимание и употребление в	Выделение общей части у ряда слов
19-20	2	Деревья и кустарники	разговорной речи слов со значением:	(корень, суффикс, приставка,
21	1	Охрана окружающей среды	уменьшительности-ласкательности	окончание).
22	1	Осенние работы в саду, огороде, на пришкольном участке	(существительные с суффиксами "-ик", "-ек", «-к»: <i>столик, грибок, машинка</i>);	Взаимосвязь между формой слова и его значением
23	1	Ягоды	пространственного	(формирование грамматических обобщений).
24	1	Фрукты	расположения предметов	Умение строить бытовые диалоги.
25	1	Овощи	(<i>тут, там, здесь, слева, справа, туда, сюда</i> и т.п.).	Рольевые игры.
26	1	В магазине		Описание животных по картинке и образцу.
27	1	На рынке	Грамматические	Умение понимать тексты прозаические и стихотворные, выделять коннотативное значение в тексте.
28-29	2	Домашние птицы	признаки числа в именах существительных и в глаголах настоящего и прошедшего времени 1-го и 3-го лица мужского и женского рода, в сочетании	
30-31	2	Домашние животные	существительных с местоимениями <i>мой, моя, мои</i> .	
32-41	10	Наш город – наше село	Понимание и употребление в	Понимание фактологии и смысла рассказов
32	1	Добро пожаловать	разговорной речи	относительно
33	1	Как пройти?	предлогов <i>В, На,</i>	большей
34	1	Город или село?	обозначающих	протяженности без
35	1	«Окна разинув, стоят	местоположение,	

		магазины...»	направление действия, перемещение.	опоры на собственный опыт.
36	1	Город, в котором мы живем. Село, в котором мы живем.	Составление простого	Самостоятельное составление
37	1	Где находится школа.	распространенного (трехчленного)	рассказов по образцу и данному плану.
38	1	На улице	предложения, где третий	Пересказ текстов с
39	1	Правила дорожного движения	член относится к глаголу и обозначает	опорой на серии картин
40-41	2	Транспорт	переходность действия на предмет (неодушевленное существительное в винительном падеже женского и мужского рода: <i>ест котлету, рисует дом</i>). Пространственные отношения, указывающие направление движения, перемещение предметов: существительное в винительном падеже с предлогами В, НА, ПОД, отвечающие на вопрос <i>куда?</i> (<i>положил в парту, на парту, под парту</i>).	Пространственные понятия: справа, слева. ориентация на схеме и/или карте. Освоение формул вежливого обращения. Синонимия предложений
42-56	15	Зима	Понимание и	Понимание текстов,
42-44	3	Признаки зимы	употребление в	содержащих
45-46	2	Зимний лес. Зимой на реке.	разговорной речи признака предмета по	метафоры.
47-48	2	Дикие животные	цвету величине, форме,	Навыки классификации на

		зимой	вкусу, состоянию	вербальном уровне (выделение четвертого лишнего в ряду слов).	
49-50	2	Птицы зимой	(<i>красный, большой,</i>		
51-52	2	Праздник елки	<i>круглый, сладкий,</i>		
53	1	Зимняя одежда и обувь	<i>чистый)</i> и признака действия (<i>писать</i>		
54-55	2	Зимние развлечения	<i>красиво</i>); временных		
56	1	Труд зимой в городе и селе.	отношений (<i>сейчас, утром</i>).		
57-70		Моя семья. Наш дом.	Личные и указательные местоимения (<i>я, ты, он, она, оно, этот, тот</i>).	Основы письменной коммуникации: письмо, поздравительная открытка, телеграмма, СМС сообщение. Расширение набора коммуникативных сценариев. Составление текстов-описаний человека по образцу и представлениям	
57-59	2	Я и моя семья	Местонахождение предметов:		
60-61	2	Здравствуй! Это я!	существительное в предложном падеже с предлогом <i>В, НА</i> и		
62-64	3	Домашний адрес	существительное в творительном падеже с предлогом <i>ПОД</i> ,		
65-66	2	День рождения	отвечающие на вопрос <i>где?</i>		
67-68	2	Правила поведения в гостях и дома	Усвоение значений предлогов. Умение различать их между собой. Умение различать значения предлогов и правильно отвечать на вопросы <i>где?</i> и <i>куда?</i>		
69	1	Восьмое марта			
70	1	«Все работы хороши – выбирай на вкус!»			
71- 81		Весна	Понимание и употребление в разговорной речи признака предмета по цвету величине, форме,		Практические упражнения в выборе слов, наиболее точно отражающих
71-72	2	Признаки весны в неживой природе			
73-74	2	Признаки весны в живой природе			

75-76	2	Дикие животные весной	<p>вкусу, состоянию (<i>красный, большой, круглый, сладкий, чистый</i>) и признака действия (<i>писать красиво</i>); временных отношений (<i>сейчас, утром</i>).</p> <p>Принадлежность предмета: существительное в родительном падеже с предлогом <i>У</i> (<i>у мамы, у Пети</i>).</p> <p>Отрицания: существительное в родительном падеже (<i>нет книги</i>). Орудия или средства действия: существительное в творительном падеже без предлога (<i>рисует карандашом, вытирает тряпкой</i>) Адресата действия: существительное в дательном падеже без предлога: (<i>отдал Пете</i>).</p>	семантику высказывания.
77-78	2	Птицы весной		
79	1	Растения весной		
80	1	Весна в поле		
81	1	Труд людей весной		
82-87	6	Родная страна	<p>Признаки действия наречие (<i>Вова пишет красиво</i>).</p> <p>Распространение трехчленного</p>	Формирование чувства гордости за свою страну.
82	1	Моя Родная страна – Россия		
83	1	Столица России – Москва		

84	1	Флаг России	предложения за счет слов, обозначающих признаки предмета. Составление предложений с сочетаниями, обозначающими временные отношения. Глаголы настоящего времени 1-го и 3-го лица, прошедшего времени.	
85	1	Герб России		
86	1	Гимн России		
87	1	Эмблема родного города		
88-97	10	Лето	Расширение	Описание
88-89	2	Сезонные изменения в природе	словарного запаса по тематике. Практическое знакомство с наречиями.	хорошо известных предметов и демонстрируемых действий по вопросам учителя, по образцу, по схематическому плану. Установление временной последовательности событий по серии картин (2 - 3 картины)
90	1	Летние цветы	Обобщающие понятия: насекомые, рыбы.	«Развитие речи (окружающий мир)» и умения передать их содержание при помощи учителя.
91-92	2	Насекомые	Различение и составление предложений с сочетаниями глаголов, выраженных сложным будущим временем.	Сообщение о погоде, календарных данных, о событиях предшествующего дня.
93	1	Лес летом	Правильное соотнесение вопросов <i>что делает?</i> <i>что делал (а)? Что будет делать?</i> со временем действия.	
94-95	2	Летом на реке	Формирование умения устанавливать связь слов в предложении.	
96-97	2	Развлечения детей летом		
98-99	2	Обобщение		

№№	Кол-во часов	Тема	Предметные результаты	Метапредметные результаты
1-16	16	Наш класс. Наша школа	Расширение словарного запаса по теме «Наш класс. Наша школа».	Умение выслушивать вопрос и отвечать полными ответами. умение строить элементарный диалог на заданную тему.
1	1	Здравствуй, школа	Уточнение названий форм и цветов, обобщающие понятия: мебель, учебные принадлежности, игрушки, посуда, профессии, дни недели, постельное белье, одежда, комнатные растения.	Умение строить простой описательный рассказ по образцу и заданной теме.
2	1	Давайте знакомиться	Уточнения понимания и употребления множественного числа имен существительных и глаголов; родительного падежа единственного и множественного числа, винительного падежа.	Уточнение пространственных представлений :наверху, внизу, впереди, сзади.
3	1	Учебные предметы	Практический навык согласования имен прилагательных с именами существительными в роде и числе, глаголов прошедшего времени и имен существительных (личных местоимений) в числе и роде.	Умение строить описательный рассказ по образцу и заданной теме.
4	1	Цвет, форма, величина		Уточнение пространственных представлений :наверху, внизу, впереди, сзади.
5	1	В школе		Составление простых распространенных предложений по схеме, образцу
6	1	Пришкольный участок		Понимание фактологии простых описательных и повествовательных текстов, ответы на вопросы
7	1	Оборудование школы		Усвоение правил поведения и
8	1	Работники школы		
9	1	Дни недели. Расписание уроков		
10	1	Режим дня. Правила личной гигиены		
11	1	Ты и твоё тело.		
12	1	Как ты познаешь мир		
13	1	В столовой		
14	1	В спальне		
15	1	В игровой комнате		
16	1	Уголок природы в школе.		

			Закрепление навыка употребления предложно-падежных конструкций с предлогами: с, из, на, в.	общения.
17-31	15	Осень	Расширение словарного запаса по тематике.	Умение сравнивать объекты по образцу и заданному плану. Выделение общей части у ряда слов (корень, суффикс, приставка, окончание). Взаимосвязь между формой слова и его значением (формирование грамматических обобщений). Умение строить бытовые диалоги. Ролевые игры. Описание животных по картинке и образцу. Умение понимать тексты прозаические и стихотворные, выделять коннотативное значение в тексте.
17	1	Признаки осени в неживой природе	Формирование обобщающих понятий:	
18	1	Признаки осени в живой природе	осенние месяцы, лиственные деревья, ягоды, фрукты, овощи, домашние животные.	
19-20	2	Деревья и кустарники	Образование уменьшительных форм имен существительных, образование имен прилагательных от имен существительных (суффиксальный способ словообразования).	
21	1	Охрана окружающей среды	Образование имен существительных в творительном падеже, множественном числе.	
22	1	Осенние работы в саду, огороде, на пришкольном участке	Практический навык подбора антонимов	
23	1	Ягоды		
24	1	Фрукты		
25	1	Овощи		
26	1	В магазине		
27	1	На рынке		
28-29	2	Домашние птицы		
30-31	2	Домашние животные		
32-41	10	Наш город – наше село	Расширение словарного запаса по тематике.	
32	1	Добро пожаловать	Знакомство с	

33	1	Как пройти?	переносным значением слова (толкование пословиц и поговорок). Практическое знакомство с системой склонения личных и притяжательных местоимений. Согласование притяжательных местоимений с именами существительными в роде, числе и падеже; личных местоимений с глаголами настоящего времени в лице и числе. Освоение предложно-падежных конструкций с предлогами: за, перед, около, рядом с Практическое освоение сравнительной степени имен прилагательных	относительно большей протяженности без опоры на собственный опыт. Самостоятельное составление рассказов по образцу и данному плану. Пересказ текстов с опорой на серии картин Пространственные понятия: справа, слева. ориентация на схеме и/или карте. Освоение формул вежливого обращения. Синонимия предложений
34	1	Город или село?		
35	1	«Окна разинув, стоят магазины...»		
36	1	Город, в котором мы живем. Село, в котором мы живем.		
37	1	Где находится школа.		
38	1	На улице		
39	1	Правила дорожного движения		
40-41	2	Транспорт		
42-56	15	Зима	Расширение словарного запаса. Образование сложных слов (складывание корневых морфем). Обобщающие понятия: хвойные деревья; дикие животные, птицы	Понимание текстов, содержащих метафоры. Навыки классификации на вербальном уровне (выделение четвертого лишнего в ряду слов.
42-44	3	Признаки зимы		
45-46	2	Зимний лес. Зимой на реке.		
47-48	2	Дикие животные зимой		
49-50	2	Птицы зимой		
51-52	2	Праздник елки		
53	1	Зимняя одежда и обувь	Практическое освоение понятия «синонимия слов».	
54-55	2	Зимние развлечения		

56	1	Труд зимой в городе и селе.	Составление сложносочиненных и сложноподчиненных предложений по порам.		
57-70		Моя семья. Наш дом.	Расширение словарного запаса по тематике.	Основы письменной коммуникации: письмо, поздравительная открытка, телеграмма, СМС сообщение. Расширение набора коммуникативных сценариев. Составление текстов-описаний человека по образцу и представлениям	
57-59	2	Я и моя семья	Понятие об именах, отчествах и фамилиях людей.		
60-61	2	Здравствуйтесь! Это я!			
62-64	3	Домашний адрес			
65-66	2	День рождения			
67-68	2	Правила поведения в гостях и дома			
69	1	Восьмое марта			
70	1	«Все работы хороши – выбирай на вкус!»			
71- 81		Весна			Расширение словарного запаса по тематике.
71-72	2	Признаки весны в неживой природе		Образование названий взрослых и детенышей животных. Расширение набора пространственных предлогов. Обобщающие понятия: цветы, кустарники. Подбор антонимов и синонимов по речевому образцу.	
73-74	2	Признаки весны в живой природе			
75-76	2	Дикие животные весной			
77-78	2	Птицы весной			
79	1	Растения весной			
80	1	Весна в поле			
81	1	Труд людей весной			
82-87	6	Родная страна	Расширение словарного запаса по тематике.		Формирование чувства гордости за свою страну.
82	1	Моя Родная страна – Россия	Знакомство с лексикой с обобщенным		
83	1	Столица России –			

		Москва	абстрактным значением.	
84	1	Флаг России		
85	1	Герб России		
86	1	Гимн России		
87	1	Эмблема родного города		
88-97	10	Лето	Расширение словарного запаса по тематике. Практическое знакомство с наречиями. Обобщающие понятия: насекомые.рыбы	
88-89	2	Сезонные изменения в природе		
90	1	Летние цветы		
91-92	2	Насекомые		
93	1	Лес летом		
94-95	2	Летом на реке		
96-97	2	Развлечения детей летом		
98-99	2	Обобщение		

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Дидактическое и методическое обеспечение

Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
1. Чиркина Г.В., Е.Н.Российская «Развитие речи». Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений V вида. 1 класс –М.:АРКТИ, 2012. – 240 с.: ил.	1. Алмазова, А. А. Русский язык в школе для детей с нарушениями речи / А. А. Алмазова, В. И. Селиверстов. – М.: ВЛАДОС, 2011. 2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М. : Просвещение, 2017. 3. Чиркина Г.В., Алтухова Т.А, Вятлева Ю.Е. и др. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений V вида. Подготовительный класс, 1-4 классы. – С.: Просвещение, 2013. – 256 с.

	4. Основы теории и практики Логопедии /Под ред. проф. Р.Е. Левиной. – М.: Просвещение, 1969.
--	--

Информационно-коммуникативные средства –

Компьютерный логопедический тренажер «Дэльфа -142».

- Наборы дидактических игр, раздаточного материала, картинок для фронтальной и индивидуальной работы.

Материально-технические средства:

- компьютерная техника (персональный компьютер учителя, персональные ноутбуки учеников),
- интерактивная доска,
- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц,
- наушники для учеников.
- Индивидуальные зеркала для учеников.

Контрольно-измерительные материалы:

Итоговый (административный) учет проводится, как правило, в конце учебного года и может быть проведен в виде праздничного утренника, викторины, в ходе которой ученики демонстрируют свои знания об окружающем мире, а также достижения в области развития речи: отвечают на вопросы, сами их формулируют, разыгрывают различные сценки. Такое публичное представление результатов стимулирует учеников к правильной речи.

Таблица 1.

График проведения итогового контроля.

	Окончание добукварного периода	Административная проверка по итогам обучения
Дополнительный класс		1
Первый класс		1
Итого		2

Критериями оценки качества достижений в ходе административной проверки является:

А) Владение учащимися изученной лексики (понимание, адекватное употребление в самостоятельной речи;

Б) Практическое владение изученными грамматическими формами слов и конструкциями словосочетаний и предложений.

В) Умение вести бытовой и учебный диалог.

Г) Логичность построения и речевое оформление монологических высказываний, полнота и адекватность понимания фактологии текстов.

При этом учитывается качество использования только пройденного материала. Косвенную оценку результатов коррекционной работы можно дать по результатам обучения литературному чтению и русскому языку.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по «Логопедической ритмике» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, АООП образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. Начальные классы. «Музыка, ритмика, логопедическая ритмика», «Развитие речи», «Произношение».

Цель коррекционного курса «Логопедическая ритмика» - преодоление нарушений речи путём развития, воспитания и коррекции нарушений координированной работы двигательного/речедвигательного и слухового анализаторов в процессе интеграции движений, музыки и речи.

Основные задачи реализации курса:

- Развитие общей, тонкой и артикуляторной моторики;
- Развитие дыхания и голоса;
- Развитие чувства темпа и ритма в движении;
- Воспитание координации речи с темпом и ритмом музыки;
- Коррекция речевых нарушений средствами логопедической ритмики

Общая характеристика курса

Курс логоритмики направлен на достижение следующих задач обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов и достижения цели курса:

- **формирование** умения планировать содержание собственного связного высказывания;
- **развитие** диалогической и монологической устной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности;
- **укрепление** здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции.

В процессе коррекции звукопроизношения обучающихся программой предусмотрены и решение следующих задач:

- активизация высшей психической деятельности через развитие слухового и зрительного восприятия;
- увеличение объема памяти;

- развитие двигательного и артикуляционного праксиса;
- развитие двигательных кинестезий;
- развитие соматопро пространственной ориентации и зрительно-моторной координаций;
- формирование двигательных навыков.

Логопедическая ритмика является неотъемлемой частью логопедической методики. Она способствует преодолению разнообразных речевых расстройств, таких как общее недоразвитие речи (нарушение у ребёнка всех систем родного языка: лексики, грамматики и фонетики), заикание (нарушение ритма и плавности речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата). Логоритмическими средствами регулируются процессы возбуждения и торможения, формируются координация движений, их переключаемость, точность, формируются умения передвигаться и ориентироваться в пространстве, развивается произвольное внимание.

Программа направлена на обеспечение коррекции недостатков в речевом и психическом развитии детей с тяжёлыми нарушениями речи и оказание помощи детям данной категории в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

В логоритмике выделяют два основных **направления в работе**:

1. Развитие неречевых процессов: совершенствование общей моторики, координации движений, ориентации в пространстве; регуляции мышечного тонуса; развитие чувства музыкального темпа и ритма, певческих способностей; активизация всех видов памяти и внимания.

2. Развитие речи детей с ТНР и корректирование их нарушений: развитие дыхания, голоса; выработка умеренного темпа речи и её интонационной выразительности; развитие артикуляционной и мимической моторики; координацию речи с движением; воспитание правильного звукопроизношения и формирование фонематического слуха.

Программа по логопедической ритмике включает музыкально-ритмические движения, упражнения способствующие развитию движений, связанных с речью и музыкой, музыкально-игровой материал, упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции. Программа по логоритмике для 1 дополнительного – первого, второго, третьего класса составлена на основе программы для детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа решает задачи по формированию правильного произношения, развитию навыка правильного речевого дыхания, общей и мелкой моторики.

В процессе урока по логопедической ритмике предполагается корригировать нарушения речи и психомоторное развитие детей, осуществлять развитие движений в сочетании со словом и музыкой, формировать темп, ритм, мелодическую выразительность речи, совершенствовать фонематические процессы, слуховое восприятие, внимание, память, зрительно-

пространственную организацию движений, пространственное восприятие и пространственные представления.

Музыкально-ритмические движения. К ним относятся упражнения и игры, развивающие у школьников чувство ритма, координацию движений в соответствии с музыкой и речью.

Упражнения, способствующие развитию движений, связанные с речью и музыкой, служат и для коррекции речи. Это песни- пляски, в которых движения согласуются со словом. На их основе дети учатся понимать и правильно передавать темп и ритм речи.

Музыкальные игры укрепляют двигательный аппарат, мускулатуру, развивают переключаемость и координацию движений, ловкость, быстроту реакции, ориентировку в пространстве.

При проведении различных игр, построении серии движений используются счетные упражнения, которые облегчают пространственную ориентацию обучающихся перед тем или иным заданием или используются как сигнал для выполнения движений.

Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции проводятся в соответствии с этапами коррекционно-логопедической работы и решают задачу нормализации деятельности периферических отделов речевого аппарата. Упражнения на развития дыхания служат для формирования правильного диафрагмального дыхания, воспитания плавного, длительного, сильного выдоха и проводятся в сочетании с движениями рук, туловища, головы. Для нормализации дыхания используются и упражнения с произнесением различного речевого материала на выдохе (тянуть глухие согласные звуки, гласные звуки, сочетания гласных с согласными звуками, двух- трёхсложные слова с открытыми и закрытыми слогами, фразы).

Упражнения на развитие голоса служат для выработки силы, высоты, длительности звучания и выразительности голоса. Упражнения проводятся как с музыкальным сопровождением, так и без него. Выразительность голоса воспитывается с помощью мелодекламаций и чтения стихотворений с различными интонациями.

Упражнения на развитие артикуляции выполняются ритмично под счет, на определенный акцент в музыке. Используются игры на развитие подвижности артикуляционного аппарата.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану всего на изучение предмета «Логопедическая ритмика» выделяется 66 ч в 1 дополнительном и 1 классе во внеурочной деятельности (1 ч в неделю, 33 учебные недели).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Уроки логопедической ритмики, предоставляя детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства.

Освоение знаний умений на уроке логопедической ритмики предполагает формирование опыта эмоционально-образного восприятия, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности, овладение универсальными учебными действиями, что становится фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечивает введение обучающихся в мир искусства и понимание его неразрывной связи с жизнью.

Внимание на уроке логопедической ритмики акцентируется на личностном развитии, нравственно-эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстетический отклик на музыку, художественные произведения.

Содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование учебной деятельности, способствующей *личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию* растущего человека. Курс «Логопедическая ритмика», *развивая умение учиться, его творческие способности* призван формировать у ребенка современную картину мира, что способствует успешной социализации.

Результаты изучения курса

Реализация программы обеспечивает достижения выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Метапредметные:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные:

- ходить в колонне с левой ноги, с правильной осанкой и координацией движений рук в ускоренном и замедленном темпе,
- отмечать в движении акценты, метр, ритмический рисунок;
- бегать легким пружинистым шагом с высоким подниманием колен;
- прыгать на месте и с продвижением на обеих ногах и попеременно;
- перестраиваться в кружки, сужать и расширять их;
- действовать с предметами в определённом ритме и чередовать два ритма, автоматизируя движения;
- распределять дыхание при пении, особенно в напевных песнях с различными динамическими оттенками;
- сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на один слог;
- различать по характеру звучания песни, танцы и пляски разных народов;
- находить правильно нужный темп ходьбы в соответствии с характером и строением музыкальных произведений (двухчастная, трехчастная форма);
- различать в музыке и передавать движением двух-, трех- и четырехдольный размер, метр, акценты, ритмический рисунок;
- менять самостоятельно характер движений в соответствии со сменой частей в музыке,

- различать на слух мелодию и сопровождение в песне и инструментальной музыке, звучание хоров (мужского, смешанного, детского);
- петь ритмично, выразительно;
- артикулировать правильно звуки и четко произносить слова песни;
- петь в унисон и с элементами двухголосия;
- следить за дыханием, за динамическими оттенками при исполнении песен;
- работать с предметами в определенном ритме,
- воспроизводить ритмический рисунок хлопками и игрой на ударных инструментах.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

(для начальной ступени образования)

Предмет «Логоритмика» тесно связан с предметами «Развитие речи», «Музыка», «Физическая культура», «Произношение»:

- лексические темы, речевой материал согласуются с темами предмета «Развитие речи», что отражено в календарно-тематическом планировании.

«Наша школа». Передача темпа музыки движениями, хлопками. Передача темпа музыки движениями, хлопками. Передача темпа музыки движениями, музыкальным сопровождением. Ходьба под музыку с изменением темпа движения (медленный, быстрый, умеренный). Согласованность движения с музыкой в разном темпе (хлопки, ходьба, бег, подскоки, движения рук). Знакомство с предметом Логоритмика. Правила поведения во время урока. Имя и отчество учителя. Имена товарищей по классу; Название личных учебных вещей. Назначение одежды, обуви. Название частей тела, предметов ухода за телом. Элементарные правила гигиены. Название чайной и столовой посуды, продуктов питания. Правила поведения в столовой и при приеме пищи. Название мебели, спальных принадлежностей, белья и одежды. Бережное отношение к школьному и личному имуществу.. Правила поведения в классе и школе. Личные учебные вещи, учебные принадлежности; Профессии работников школы: учитель, воспитатель, директор и др. Имя и отчество учителя, воспитателя.; Основные формы обращения (приветствие, просьба, прощение, извинение и др.). Обобщение знаний по теме: «Наша школа, наш класс».

«Осень». Передача темпа музыки движениями, музыкальным сопровождением. Ходьба под музыку с изменением темпа движения (медленный, быстрый, умеренный). Переход от темпа к темпу. Осенние изменения в живой и неживой природе. Домашние животные и их детеныши Названия и различение действий, совершаемых домашними животными. Движения с остановками после окончания музыкального сопровождения Осенние изменения

в природе родного края. Труд людей в саду и огороде осенью. Овощи и фрукты описание внешнего вида (классификация) Характерные признаки осени. Осенние месяцы, их последовательность; Деревья, кустарники, цветы на пришкольном участке, в парке или сквере; Плодовый сад и огород осенью.

Название фруктов и овощей. Описание 2-3 овощей, фруктов.(форма, размер, вкус, запах, способ употребления). Временные понятия Начало, конец, середина. Названия дней недели, их последовательность; Названия домашних животных. Описание внешнего вида животных; Назначение домашних животных и птиц

«Наш дом». Движение в соответствии с характером музыки, динамикой. Свободное качание руками в темпе музыки без предметов. Переход от темпа к темпу. Выделение ритмического характера хлопками Мое имя, фамилия. Моя семья (Члены семьи, их имена, занятия).Название игрушек. Краткое описание любимой игрушки. Знания школьника о себе. Знание состава своей семьи. Понимание родственных отношений в семье; Названия предметов мебели, уход за ними. Бережное отношение к книгам, игрушками, спорт. инвентарю, оборудованию квартиры. Названия предметов одежды, уход за ними. Обобщение знаний по теме «Наш дом»

«Зима». Движение в соответствии с характером музыки, динамикой. Движения в соответствии с характером, динамикой музыки и регистрами. Выделение ритмического характера хлопками. Характерные признаки зимы. Зимние месяцы. Изменения в жизни животных в зимнее время года. Изменения в жизни птиц в связи с приходом зимы. Название зимующих птиц. Зимние развлечения детей. Зимняя одежда и обувь людей. Характерные признаки зимы. Зимние месяцы. Картины зимней природы в лесу, у водоемов . Жизнь животных в лесу зимой. Приспособление к условиям жизни зимой.; Зимняя одежда и обувь . Зимние развлечения детей, спортивные игры на воздухе. Название зимних видов спорта. Обобщение знаний по теме «Зима»

«Наш город». Движение в соответствии с характером музыки, динамикой. Точное начало движения вместе с музыкой и его окончание вместе с окончанием музыки. Передача Улицы, главная улица и площадь города. Название улицы, где находится школа Магазины и их назначение. Транспорт (наземный, водный, воздушный). Транспорт города. Название профессий на транспорте. Профессии и труд людей, работающих на предприятиях Правила поведения обучающихся на улице, в транспорте. Название города. Главная улица (площадь, проспект) города.; Основные учреждения города , культурные учреждения, спортивные сооружения. Строительство в городе. Улицы. Название улицы, где находится школа. Транспорт города. Правила поведения обучающихся на улице, в транспорте; Машины, облегчающие труд людей. Обобщение знаний по теме «Наш город»

«Весна». Точное начало движения вместе с музыкой и его окончание вместе с окончанием музыки. Восприятие и передача акцента в музыке хлопками, ударами по бубну. Передача движениями усиления и ослабления звучания Восприятие и передача движениями с предметами двухдольного и трёхдольного размера Характерные признаки ранней, весны. Весенние месяцы. Птицы весной. Описание внешнего вида птицы. Бережное отношение к птицам. Сад и огород. Садовые и огородные растения. Название овощей и фруктов. Труд людей в саду и огороде весной Название цветов и плодовых деревьев. Характерные признаки весны. Весенние месяцы; Птицы весной. Возвращение перелетных птиц. Польза птиц, их Обобщение знаний по теме «Весна»

«Родная страна». Исполнение по слуху несложного ритмического рисунка Выполнение хлопков, движения руками во время ходьбы Выполнение хлопков, движения руками во время ходьбы Наша Родина – Россия. Москва – главный город нашей страны. Столица России – Москва. Флаг, герб, гимн России. 1 Мая – день Весны и Труда. 9 Мая - День Победы, Наша Родина – Россия. Москва – главный город нашей страны; 9 Мая – День Победы в Великой Отечественной войне. Героизм защитников Отечества на фронте. Памятники погибшим воинам. Обобщение знаний по теме «Родная страна»

«Устное народное творчество». Исполнение по слуху несложного ритмического рисунка. Выполнение упражнения с предметами (мячами, флажками, лентами.) Передача ритмического рисунка хлопками Автоматизация движения в любом ритме, в парах, в группах, с предметами и без них Русские народные сказки о животных. Пословицы о труде и дружбе. Времена года. Загадки о временах года. Знакомство с русскими народными сказками (волшебными, бытовыми, о животных). Знакомство с пословицами о природе и ее явлениях, об орудиях труда; Знакомство с загадками о животных, о птицах. Зимние хороводы и игры. Весенние народные игры. Времена года. Загадки о временах года. Обобщение знаний по теме «Устное народное творчество»

«Вспомним лето». Движения с координацией каждого ученика с темпом движения всего коллектива Летние месяцы. Картины летней природы. Лес в жизни человека. Названия лиственных и хвойных деревьев, наиболее распространенных растений лесов Живая природа летом. Труд людей летом. Пословицы о хлебе. Обобщение знаний по теме «Вспомним лето».

«О дружбе и товариществе». Воспроизведение движениями и хлопками чередование долгих и коротких звуков (четверти, восьмые) О хороших и плохих поступках о смелых поступках, о товариществе Обобщение знаний по теме «О дружбе и товариществе».

«Зима-Волшебница». Воспроизведение движениями и хлопками чередование долгих и коротких звуков(четверти, восьмые). Фиксация с помощью счета акцента в музыке и в движении. Картины зимней природы жизнь зверей в зимнее время Жизнь птиц в зимнее

время. Зимние развлечения детей Зимние забавы жизнь Знание зимних видов спорта. жизнь домашних животных и Труд людей в зимнее время. Обобщение знаний по теме «Зима».

«Наша Родина». Автоматизация движения в любом ритме, в парах, в группах, с предметами и без них. Правила поведения во время урока. Правила поведения на уроке логоритмика. 23 февраля – День Защитника Отечества. 8 марта – Международный Женский день Наша Родина – Россия. «Лента времени». 1 Мая – День весны и труда. 9 мая – День Победы. Обобщающее занятие по теме «Наша Родина»

- музыкальный материал подобран с учетом содержания программы по предмету «Музыка»;
- произносительный материал отобран с учетом программы по предмету «Произношение» (для обучающихся 1 дополнительного, 1, 2 классов)

На уроках используются

- музыкально-ритмические, музыкально пластические движения,
- упражнения способствующие развитию движений, связанных с речью и музыкой,
- музыкально-игровой материал, упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции.

Урок строится с учетом равномерности распределения психофизической и речевой нагрузки. Все задания, предлагаемые детям в рамках одного урока, объединяются одной лексической темой и проводятся по следующей схеме:

1. Вводная часть предусматривает приветствие, артикуляционную и дыхательную гимнастику объявление темы предстоящего урока и проведение ритмической разминки. Задача ритмической разминки – подготовить организм ребенка к предстоящей моторной и речевой нагрузке. Разминка включает различные двигательных упражнений под музыку и без неё: ходьбу спокойного характера, энергичную ходьбу с выполнением различных заданий, маршировку и бег с изменением направления, с перестроениями, а также со сменой видов движений.

2. Основная часть включает в себя разнообразные виды музыкальных, двигательных и речевых упражнений и некоторые специфические виды учебных заданий (упражнения направленные на формирование всех качеств произвольного внимания и памяти, коллективные подвижные игры с правилами, игры соревновательного характера, в которых у детей с ТНР вырабатывается выдержка, умение соблюдать заранее установленные правила способность не только побеждать, но и спокойно относиться к проигрышу).

3. Заключительная часть включает упражнения на восстановление дыхания, релаксацию, различные виды спокойной ходьбы и лёгкого бега, подведение итогов урока.

Отвечая на вопросы, дети еще раз называют тему урока, закрепляют полученные на нем знания в виде новых слов, выражений или информации об окружающем мире.

Содержание урока изменяется по мере поэтапного усложнения речевого материала. Ритмические игры с музыкальными инструментами постепенно усложняются; задействуются различные способы восприятия ритма: слуховой, зрительный, тактильный. Игровое построение урока создаёт доброжелательную, эмоционально-насыщенную атмосферу совместного творчества детей и взрослых, побуждает каждого ребёнка принять активное участие в учебном процессе, поддерживает познавательный интерес, внимание, активизирует речь.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 дополнительный и 1 классы (1 ч в неделю 66 ч)

Тема занятия	Коррекционная работа		Планируемые результаты
	Лексический материал	Произношение	
«Наша школа» 6 ч			
Согласованность движения с музыкой в разном темпе (хлопки, ходьба, бег, подскоки, движения рук). Правила поведения в классе и школе.	класс, кабинет, парта, стул, Личные учебные вещи, учебные принадлежности тетрадь, ручка, пенал, карандаш, портфель, ранец, учебник, и др. Бережливость, труд, аккуратность, забота, чистота, Правила школьника, безопасность. Бережное отношение к школьному имуществу	Гласные и согласные звуки.	Развитие всех параметров общих/ручных/ артикуляторных движений. -формирование статической и динамической координации общих/ручных/ артикуляторных и мимических движений (в процессе выполнения последовательно и одновременно организованных движений).
Согласованность движения с музыкой в разном темпе (хлопки, ходьба, бег, подскоки, движения рук). Профессии работников школы.	Учитель, воспитатель, директор и др. Имя и отчество учителя, воспитателя, правила речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками. Уважительное отношение к труду работников школы.	Постановка логического и вербального ударения	Развитие всех параметров общих/ручных/ артикуляторных движений. -формирование статической и динамической координации общих/ручных/ артикуляторных и мимических движений (в процессе выполнения последовательно и

			одновременно организованных движений).
Согласованность движения с музыкой в разном темпе (хлопки, ходьба, бег, подскоки, движения рук). Основные формы обращения. Обобщение знаний по теме: «Наша школа».	Приветствие, просьба, прощение, извинение (основные формы обращения)	Определение ударного слога и ударного гласного звука.	Развитие всех параметров общих/ручных/ артикуляторных движений. -формирование статической и динамической координации общих/ручных/ артикуляторных и мимических движений (в процессе выполнения последовательно и одновременно организованных движений).
Согласованность движения с музыкой в разном темпе (хлопки, ходьба, бег, подскоки, движения рук). Характерные признаки осени. Осенние месяцы, их последовательность	Осень, дерево, куст, ветка, лист, трава, желтый, красный, зеленый, голый, листопад, выются, летят, кружатся, падают, медленно. Золотая осень, листопад, раскраска листьев. Осень, время года сентябрь, октябрь, ноябрь, ранняя осень, золотая осень, поздняя осень.	Дифференциация звонких и глухих согласных [в-ф] изолированно, слогах, словах, предложениях.	Развитие всех параметров общих/ручных/ артикуляторных движений. -формирование статической и динамической координации общих/ручных/ артикуляторных и мимических движений (в процессе выполнения последовательно и одновременно организованных движений)
Движения с	Саженцы, дерево, кустарник,	Автоматизация звука[с]	Умение воспринимать неожиданный,

<p>остановками после окончания музыкального сопровождения. Деревья, кустарники, цветы на пришкольном участке, в парке или сквере.</p>	<p>сажать, копать яму, поливать. Растения, части растения, корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами.</p>	<p>изолированно, в словах и слогах, предложениях</p>	<p>метрический (равномерно повторяющийся) и переходный акцент и соответствующим образом реагировать на него (переход на другое движение, прекращение или поочерёдное выполнение движения и т. п.).</p>
<p>Движения с остановками после окончания музыкального сопровождения. Плодовый сад и огород осенью.</p>	<p>Собирать, копать, срезать, рвать, класть, корзина, мешок, огород. Сад, ведро, расти, работать, дружно, яблоко(и), груша(и), смородина, малина. Название фруктов и овощей. Овощи, помидор, огурец, картофель, репа, лук, морковь, круглый, длинный, сладкий, горький. Яблоко(и), груша(и), слива(ы), лимон (лимоны), апельсин (апельсины), кислый, спелый Описание 2-3 овощей, фруктов(форма, размер, вкус, запах, способ употребления).</p>	<p>Автоматизация звука [ц] изолированно, в словах и слогах, предложениях.</p>	<p>Умение воспринимать неожиданный, метрический (равномерно повторяющийся) и переходный акцент и соответствующим образом реагировать на него (переход на другое движение, прекращение или поочерёдное выполнение движения и т.п).</p>
<p>Движения с</p>	<p>Осень, время года сентябрь,</p>	<p>Дифференциация</p>	<p>Умение воспринимать неожиданный,</p>

<p>остановками после окончания музыкального сопровождения.</p> <p>Временные понятия Начало, конец, середина. Названия дней недели, их последовательность</p>	<p>октябрь, ноябрь, ранняя осень, золотая осень, поздняя осень.</p>	<p>звуков [с-ц] изолированно, в словах и слогах, предложениях</p>	<p>метрический (равномерно повторяющийся) и переходный акцент и соответствующим образом реагировать на него (переход на другое движение, прекращение или поочерёдное выполнение движения и т.п).</p>
<p>Движения с остановками после окончания музыкального сопровождения. Названия домашних животных.</p>	<p>Краткое описание внешнего вида животных Собака, кошка, корова, лошадь, петух, курица Зверь, голова, шея, туловище, хвост, ноги, шерсть. Протяжно, тихо, громко, лаяла, мяукала, мычала, ржала.</p>	<p>Автоматизация шипящего звука [ш] изолированно, в словах и слогах, предложениях</p>	<p>Умение воспринимать неожиданный, метрический (равномерно повторяющийся) и переходный акцент и соответствующим образом реагировать на него (переход на другое движение, прекращение или поочерёдное выполнение движения и т.п).</p>
<p>Свободное качание руками в темпе музыки без предметов и с предметами. Назначение домашних животных и птиц. Обобщение знаний по теме: «Осень».</p>	<p>Кошка - котенок, корова - теленок, лошадь - жеребенок, собака - щенок, курица - цыпленок.</p>	<p>Автоматизация шипящего звука [ж] изолированно, в словах и слогах, предложениях.</p>	<p>-координировать ритмические движения в соответствии с музыкой с её характером, динамикой, регистрами и речью(движения с хлопками, действия с предметами: флажками, лентами, платочками, мячами) - использовать счётные упражнения,</p>

			обеспечивающие соблюдение двигательной программы, пространственную организацию двигательного акта и использующиеся в качестве сигнала для выполнения движения.
«Наш дом» 6 ч			
Свободное качание руками в темпе музыки без предметов и с предметами. Знания школьника о себе. Знание состава своей семьи. Понимание родственных отношений в семье.	Имя, отчество, фамилия, домашний адрес, день рождения. Сын, дочь, внук, внучка, брат, сестра, семья Гвоздь, молоток, веник, забить, картина, альбом, вязать, спицы, лейка, гость, в гости. Заботливое отношение к членам семьи, уважение к старшим, к труду взрослых	Дифференциация свистящих и шипящих звуков [ш-ж] изолированно, в словах и слогах, предложениях	-координировать ритмические движения в соответствии с музыкой с её характером, динамикой, регистрами и речью(движения с хлопками, действия с предметами: флажками, лентами, платочками, мячами) - использовать счётные упражнения, обеспечивающие соблюдение двигательной программы, пространственную организацию двигательного акта и использующиеся в качестве сигнала для выполнения движения.
Свободное качание	Лексический материал:	Дифференциация	-координировать ритмические

<p>руками в темпе музыки без предметов и с предметами. Названия предметов мебели, уход за ними.</p>	<p>спальня, кровать, диван, кресло, тумбочка, платяной шкаф, книжный шкаф, ставит, кладет, стелет, полка, ваза Бережное отношение, чистка, стирка, заклеить, вымыть, и др. На (где?). На (куда?).</p> <p>Бережное отношение к книгам, игрушками, спорт инвентарю, оборудованию квартиры.</p>	<p>свистящих и шипящих звуков [с-ш] изолированно, в словах и слогах, предложениях.</p>	<p>движения в соответствии с музыкой с её характером, динамикой, регистрами и речью(движения с хлопками, действия с предметами: флажками, лентами, платочками, мячами)</p> <p>- использовать счётные упражнения, обеспечивающие соблюдение двигательной программы, пространственную организацию двигательного акта и использующиеся в качестве сигнала для выполнения движения.</p>
<p>Свободное качание руками в темпе музыки без предметов и с предметами. Названия предметов одежды, уход за ними.</p> <p>Обобщение знаний по теме: «Наш дом, моя семья».</p>	<p>Пальто, куртка, платье, кофта, брюки, юбки, рубашка, ящик, надел, стирает, гладит, вешает, сайка, трусы, колготки, носки. В (где?), в(куда), в, на(где), в, на,(куда?). Бережное отношение к одежде, обуви</p>	<p>Дифференциация свистящих и шипящих звуков [з-ж] изолированно, в словах и слогах, предложениях</p>	<p>-координировать ритмические движения в соответствии с музыкой с её характером, динамикой, регистрами и речью(движения с хлопками, действия с предметами: флажками, лентами, платочками, мячами)</p> <p>- использовать счётные упражнения, обеспечивающие соблюдение двигательной программы,</p>

			пространственную организацию двигательного акта и использующиеся в качестве сигнала для выполнения движения.
«Зима» 8 ч			
Движения в соответствии с характером, динамикой музыки и регистрами. Характерные признаки зимы. Зимние месяцы. Картины зимней природы в лесу, у водоемов	Зима, зимние месяцы, декабрь, январь, февраль низкая температура воздуха, осадки, состояние водоемов Снег, метель, мороз, день короткий, ночь длинная, солнце низко	Автоматизация шипящего звука[щ]. в слогах, слова, предложениях, текстах	-координировать ритмические движения в соответствии с музыкой с её характером, динамикой, регистрами и речью(движения с хлопками, действия с предметами: флажками, лентами, платочками, мячами).
Движения в соответствии с характером, динамикой музыки и регистрами. Жизнь животных в лесу зимой.	Лисица, волк, медведь, заяц, белка, сорока, ворона, воробей. Приспособление животных к условиям жизни зимой (подкормка, кормушка)	Автоматизация звука [ч] в слогах, слова, предложениях, текстах	-координировать ритмические движения в соответствии с музыкой с её характером, динамикой, регистрами и речью(движения с хлопками, действия с предметами: флажками, лентами, платочками, мячами).
Движения в соответствии с	Шуба, зимнее пальто, сапоги, валенки, шарф, варежки, перчатки,	Дифференциация звуков [с' -щ]	-координировать ритмические движения в соответствии с музыкой с

характером, динамикой музыки и регистрами. Зимняя одежда и обувь.	комбинезон.	изолированно, в словах и слогах, предложениях..	её характером, динамикой, регистрами и речью(движения с хлопками, действия с предметами: флажками, лентами, платочками, мячами).
Движения в соответствии с характером, динамикой музыки и регистрами. Зимние развлечения детей, спортивные игры на воздухе. Обобщение знаний по теме: «Зима»	Катание с горки, санки, коньки, лёд, каток, снеговик, снежки. Название зимних видов спорта. Фигурное катание, конькобежный спорт, лыжная эстафета и др.	Дифференциация звуков [ч-г'] изолированно, в словах и слогах, предложениях.	координировать ритмические движения в соответствии с музыкой с её характером, динамикой, регистрами и речью (движения с хлопками, действия с предметами: флажками, лентами, платочками, мячами).
«Наш город» 8 ч			
Передача различного характера музыки походкой, бегом, поскоками, движениями рук. Название города. Главная улица (площадь, проспект) города.	Город, улица, площадь, крепость, Челябин, р. Миасс. пр. Ленина, пл. Революции	Дифференциация звуков [ч-щ] изолированно, в словах и слогах, предложениях	Научится различным видам ходьбы - Выполнять движения ритмично, под счёт - Выполнять движения ритмично в соответствии с определённым акцентом в музыке.
Передача различного	Музей, библиотека, театр,	Автоматизация звуков	

<p>характера музыки походкой, бегом, поскоками, движениями рук. Основные учреждения города (культурные учреждения, спортивные сооружения). Строительство в городе.</p>	<p>кинотеатр, библиотекарь, актер, актриса. Дворец спорта, Центральный стадион, Легкоатлетический манеж. Завод, фабрика, больница, рабочий, работница,</p>	<p>[л] изолированно, в словах и слогах, предложениях</p>	
<p>Передача различного характера музыки походкой, бегом, поскоками, движениями рук. Улицы. Транспорт города. Правила поведения обучающихся на улице, в транспорте.</p>	<p>Название улицы, где находится школа. Название улиц, расположенных в микрорайоне школы. Городской транспорт.</p>	<p>Автоматизация звуков [л'] изолированно, в словах, слогах, предложениях</p>	
<p>Передача различного характера музыки походкой, бегом, поскоками, движениями рук. Машины,</p>	<p>Экскаватор, подъемный кран, уборочная техника .</p>	<p>Дифференциация звуков [л-л'] изолированно, в словах . слогах, предложениях</p>	

облегчающие труд людей. Обобщение знаний по теме: «Наш город».			
Восприятие и передача акцента в музыке хлопками, ударами по бубну. Характерные признаки весны. Весенние месяцы	Времена года, весна, весенние месяцы: март, апрель, май.	Автоматизация звуков [p] изолированно, в словах, слогах, предложениях..	воспринимать, усвоить и воспроизводить ритмический рисунок на инструментах (бубнах, маракасах и в движении (хлопками, ходьбой, бегом, поворотами туловища, взмахами рук))
Восприятие и передача акцента в музыке хлопками, ударами по бубну. Птицы весной. Возвращение перелетных птиц. Польза птиц, их охрана.	Название птиц и их птенцов. Грач-грачонок, скворец – скворчонок, журавль -журавлёнок	Автоматизация звуков [p'] изолированно, в словах и слогах, предложениях	воспринимать, усвоить и воспроизводить ритмический рисунок на инструментах (бубнах, маракасах и в движении (хлопками, ходьбой, бегом, поворотами туловища, взмахами рук))
Восприятие и передача акцента в музыке хлопками, ударами по бубну. Жизнь животных весной.	Название животных и их детёнышей.	Дифференциация звуков [p-p'] изолированно, в словах, слогах, предложениях	воспринимать, усвоить и воспроизводить ритмический рисунок на инструментах (бубнах, маракасах и в движении (хлопками, ходьбой, бегом, поворотами туловища, взмахами рук))

<p>Восприятие и передача акцента в музыке хлопками, ударами по бубну. Бережное отношение человека к животным, к птицам.</p>	<p>Названия животных и их детёнышей.</p>	<p>Дифференциация звуков [л-р'] изолированно, в словах, слогах, предложениях.</p>	<p>воспринимать, усвоить и воспроизводить ритмический рисунок на инструментах (бубнах, маракасах и в движении (хлопками, ходьбой, бегом, поворотами туловища, взмахами рук))</p>
<p>Выполнение хлопков, движения руками во время ходьбы. Обобщение знаний по теме «Весна».</p>		<p>Дифференциация звуков [л-р'] изолированно, в словах, слогах предложениях.</p>	<p>воспринимать, усвоить и воспроизводить ритмический рисунок на инструментах (бубнах, маракасах и в движении (хлопками, ходьбой, бегом, поворотами туловища, взмахами рук))</p>
<p>«Родная страна» 8ч.</p>			
<p>Выполнение хлопков, движения руками во время ходьбы. Наша Родина – Россия. Москва – главный город нашей страны.</p>	<p>Родина, Россия, флаг, гимн, герб России. столица, Москва, флаг, гимн, герб России.</p>	<p>Дифференциация звуков [л'-р''] изолированно, в словах, слогах, предложениях.</p>	<p>Научится различным видам ходьбы - Выполнять движения ритмично, под счёт - Выполнять движения ритмично в соответствии с определённым акцентом в музыке.</p>
<p>Выполнение хлопков, движения руками во время</p>	<p>Керчь, Севастополь, Тула. Екатеринбург, Санкт-Петербург</p>	<p>Дифференциация звуков [л'-р'']</p>	<p>Научится различным видам ходьбы - Выполнять движения ритмично,</p>

<p>ходьбы. Крупные города страны, города-герои</p>		<p>изолированно, в словах, слогах, предложениях.</p>	<p>под счёт</p> <p>- Выполнять движения ритмично в соответствии с определённым акцентом в музыке.</p>
<p>Выполнение хлопков, движения руками во время ходьбы. Праздник Пасхи. Народные традиции</p>	<p>Куличи, расписные яйца (писанки), христосоваться, милосердие, Светлое Христово воскресенье</p>	<p>Дифференциация звуков [л, л', р, р'] изолированно, в словах, слогах, предложениях</p>	<p>Научится различным видам ходьбы</p> <p>- Выполнять движения ритмично, под счёт</p> <p>- Выполнять движения ритмично в соответствии с определённым акцентом в музыке.</p>
<p>Выполнение упражнения с предметами (мячами, флажками, лентами). 1 Мая – Праздник весны и труда.</p>	<p>Праздник весны и труда, 1 Мая Первомай, демонстрация.</p>	<p>Дифференциация звуков [л, л', р, р'] изолированно, в словах, слогах, предложениях</p>	<p>Научится различным видам ходьбы</p> <p>- Выполнять движения ритмично, под счёт</p> <p>- Выполнять движения ритмично в соответствии с определённым акцентом в музыке.</p>
<p>Устное народное творчество 6 ч</p>			
<p>Выполнение упражнения с предметами (мячами, флажками, лентами). 9 Мая – День</p>	<p>9 Мая, День Победы, защитники Отечества, солдат, ветеран войны Героизм защитников Отечества на фронте.</p>	<p>Дифференциация предлогов. Анализ предложений на слова</p>	<p>Воспринимать и различать темп музыки с целью его согласования с темпом простых движений (хлопки, взмахи руками) и более сложных</p>

<p>Победы в Великой Отечественной войне.</p> <p>Обобщение знаний по теме «Родная страна».</p>	<p>Памятники погибшим воинам</p>		<p>движений (ходьба, бег, перестроения, движения с реальными о воображаемыми предметами).</p>
<p>Выполнение упражнения с предметами (мячами, флажками, лентами). Знакомство с пословицами о природе и ее явлениях, об орудиях труда. с русскими народными сказками</p>	<p>Сказки (волшебные, бытовые, о животных). Доброта, отзывчивость, сочувствие, помощь. Пословицы, поговорки загадки, народными сказками (волшебными, бытовыми, о животных).</p>	<p>Дифференциация предлогов. Анализ предложений на слова</p>	<p>Воспринимать и различать темп музыки с целью его согласования с темпом простых движений (хлопки, взмахи руками) и более сложных движений (ходьба, бег, перестроения, движения с реальными о воображаемыми предметами).</p>
<p>Выполнение упражнения с предметами (мячами, флажками, лентами). Знакомство с загадками о животных, о птицах.</p>	<p>Пословицы, поговорки загадки</p>	<p>Гласные и согласные звуки и буквы.</p>	<p>Воспринимать и различать темп музыки с целью его согласования с темпом простых движений (хлопки, взмахи руками) и более сложных движений (ходьба, бег, перестроения, движения с реальными о воображаемыми предметами).</p>
<p>Выполнение упражнения с предметами</p>	<p>Словарь по теме</p>	<p>Гласные и согласные звуки и буквы.</p>	<p>Воспринимать и различать темп музыки с целью его согласования с</p>

<p>(мячами, флажками, лентами). Обобщение знаний по теме «Устное народное творчество».</p>			<p>темпом простых движений (хлопки, взмахи руками) и более сложных движений (ходьба, бег, перестроения, движения с реальными о воображаемыми предметами);</p>
--	--	--	---

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Дидактическое и методическое обеспечение

Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
	<ol style="list-style-type: none">1. Алмазова, А. А. Русский язык в школе для детей с нарушениями речи / А. А. Алмазова, В. И. Селиверстов. – М.: ВЛАДОС, 2011.2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М. : Просвещение, 2017.3. Власова Т. М., Пфафенродт А. Н. Фонетическая ритмика: пособие для учителя. — М.: ВЛАДОС.4. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. — М: ВЛАДОС.5. Шашкина Г. Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи. — М.: Academia.

Материально-технические средства:

- компьютерная техника (персональный компьютер учителя, множительная техника);
- интерактивная доска;
- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц, картинок и т. д.;
- погремушки и музыкальные инструменты (фортепиано, бубен, деревянные ложки, треугольник, трещотки, маракасы, металлофон);
- музыкальный центр и набор CD дисков с аудиоматериалом;
- телевизор и набор видеоматериалов;
- реквизит для танцев и двигательных упражнений (флажки, мячи разных размеров, ленточки, платочки, обручи, скакалки, гимнастические палки).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Реализация программы обеспечивает достижения выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Метапредметные:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные:

- Ходить в колонне с левой ноги, с правильной осанкой и координацией движений рук в ускоренном и замедленном темпе,
 - отмечать в движении акценты, метр, ритмический рисунок;
 - бегать легким пружинистым шагом с высоким подниманием колен;
 - прыгать на месте и с продвижением на обеих ногах и попеременно;
 - перестраиваться в кружки, сужать и расширять их;
 - действовать с предметами в определённом ритме и чередовать два ритма, автоматизируя движения;
- распределять дыхание при пении, особенно в напевных песнях с различными динамическими оттенками;
- сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на один слог;
- различать по характеру звучания песни, танцы и пляски разных народов.
- Находить правильно нужный темп ходьбы в соответствии с характером и строением музыкальных произведений (двухчастная, трех частная форма);
- различать в музыке и передавать движением двух-, трех- и четырехдольный размер, метр, акценты, ритмический рисунок;
- менять самостоятельно характер движений в соответствии со сменой частей в музыке,
- различать на слух мелодию и сопровождение в песне и инструментальной музыке, звучание хоров (мужского, смешанного, детского);
- петь ритмично, выразительно,
- артикулировать правильно звуки и четко произносить слова песни;
- петь в унисон и с элементами двухголосия;
- следить за дыханием, за динамическими оттенками при исполнении песен;
- работать с предметами в определённом ритме,
- воспроизводить ритмический рисунок хлопками и игрой на ударных инструментах.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы является достижение предметных и метапредметных результатов освоения программы необходимых для продолжения образования.

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ИНДИВИДУАЛЬНАЯ И ПОДГРУППОВАЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ И 1 КЛАССЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, АООП образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Важность данного курса в системе обучения детей с общим недоразвитием речи состоит в том, что в результате его освоения создается практическая база общения, обеспечивается пропедевтика курсов русского языка и литературного чтения, а также осуществляется профилактика дисграфии и дислексии.

Цель курса «Индивидуальные логопедические занятия» — развитие коммуникативно-речевой компетенции обучающихся.

Задачи курса:

формирование у детей с речевыми нарушениями следующих составляющих речевой компетенции: лексическо-грамматической, фонетической, диалогической, монологической; овладение устной и письменной формами речи и умением применять их в различных жизненных ситуациях.

Общая характеристика курса

Коррекционный курс «Индивидуальные логопедические занятия» направлен на достижение следующих задач обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов:

- развить психофизиологические механизмы, лежащие в основе устной речи: оптимальный для речи тип физиологического дыхания, речевое дыхание, голос, артикуляторную моторику, чувство ритма, слуховое восприятие;
- обучить нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка;
- сформировать просодические компоненты речи (темп, ритм, паузацию, интонационную выразительность, логическое ударение);
- развить функции фонематической системы (включающие процессы звукового анализа, синтеза, восприятия и представления);
- способствовать компенсации нарушений звукослоговой структуры слова;
- сформировать, развить и обогатить лексико-грамматический строй речи (уточнить значения слов, способствовать овладению продуктивными и непродуктивными способами

словоизменения и словообразования, связи слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложений);

- развить коммуникативную функцию речи: формировать умение планировать собственное связное высказывание; самостоятельно определять и адекватно использовать языковые средства в соответствии с коммуникативной установкой и задачами коммуникации;

- способствовать компенсации нарушения чтения и письма.

Организационно-содержательные аспекты коррекционного курса

Рабочая программа ИЛЗ направлена на коррекцию устной речи обучающихся и профилактику и коррекцию дисграфии и дислексии. Работа по компенсации нарушенного речевого развития строится в несколько этапов.

№ этапа	Назначение этапа	Цель этапа	Содержание деятельности
I	Диагностический	Выявление индивидуальных речевых нарушений	<ul style="list-style-type: none"> – обследование речи детей; – постановка логопедического заключения
II	Подготовительный	Подготовка к коррекции нарушенного звукопроизношения, к обучению чтению и письму	<ul style="list-style-type: none"> – развитие мелкой и речевой моторики, просодических компонентов речи; – уточнение артикуляции правильно произносимых звуков; – дифференциация сохранных звуков на слух и в произнесении; – развитие речеслухового восприятия, элементарных форм фонематического анализа; – развитие зрительно-пространственных функций
III	Основной	Коррекция нарушенного речевого развития	<ul style="list-style-type: none"> – постановка, автоматизация звуков в речи; – дифференциация фонетически близких звуков; – дальнейшее развитие речевой

			моторики, слогового и фонематического анализа и синтеза; – формирование лексики и грамматического строя речи
--	--	--	---

Содержание курса «Индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа» имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки обучающихся к восприятию нового, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное воздействие на формирование средств языка (фонетики, фонематики, лексики, грамматики) и связной речи.

Мозаичный состав обучающихся с нарушениями речи по степени тяжести, влиянию на образовательные и коммуникативные возможности детей, требуют дифференцированных и индивидуальных форм организации логопедической работы, поэтому для каждого конкретного обучающегося составляется *перспективный план индивидуальной и подгрупповой логопедической работы* в соответствии со специфическими нарушениями речи этого ребенка.

Тематическое планирование индивидуальной и подгрупповой логопедической работы включает следующие разделы:

- звукопроизношение;
- просодика;
- фонематические процессы;
- лексико-грамматический строй;
- связная речь.

Количество часов, отведенное на изучение каждой темы является примерным и может варьироваться в зависимости от индивидуального темпа усвоения учебного материала.

Значение курса для решения целей и задач образования

Индивидуальные логопедические занятия играют важную роль в реализации основных целевых установок начального образования, способствуют социальной адаптации и развитию личности ребенка с ТНР. Своевременное овладение правильной речью является одним из главных условий формирования полноценной личности ребенка, гармоничного психофизического развития, успешного обучения его в школе.

Индивидуальные логопедические занятия позволяют максимально успешно усвоить как «академический» компонент образовательных программ, так и «жизненные компетенции»

позволяющие ребенку овладеть знаниями, умениями и навыками необходимыми для успешной социализации.

Логические связи курса с остальными видами деятельности (урочная и внеурочная деятельность)

Навыки, полученные обучающимся на ИЛЗ применяются им во всех видах учебной и внеурочной деятельности.

Навыки проведения фонематического анализа способствуют успешному освоению принципов фонетического анализа на уроках русского языка, работа со слоговой структурой находит свое отражение в морфологическом анализе слова на уроках предметной области «Филология».

Развитие интонационной выразительности способствует более успешному освоению раздела «Синтаксис и пунктуация» предмета «Русский язык», а так же более точному пониманию текста.

Работа над усвоением норм формирования лексико-грамматических конструкций способствует развитию у обучающихся связной речи, пониманию инструкций в устной и письменной форме, облегчает процесс коммуникации обучающихся со сверстниками и взрослыми.

Работа по формированию планирующей функции речи направлена на преодоление у заикающихся детей боязни инициативы коммуникации, умение структурировать монологическую речь и диалоговое общение. По своему алгоритму структура речевого акта сходна с решением текстовых задач (мотив – мысль – внутренняя программа – реализация).

Работа над развитием аналитико-синтетической деятельности способствует достижению планируемых результатов в каждой образовательной области – обучающиеся получают навык:

- анализа неречевых ситуаций;
- выявления причинно-следственных, пространственных, временных и других семантических отношений;
- самостоятельного определения и адекватного использования языковых средств оформления связного высказывания в соответствии с коммуникативной установкой и задачами коммуникации.

**Место курса «Индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа»
в учебном плане**

Класс	Количество учебных недель в году	Количество индивидуальных логопедических занятий	Количество подгрупповых логопедических занятий
1 вариант			
1 дополнительный	33	33 ч (66 занятий по 20 минут)	33 ч (1 ч в неделю, малой подгруппой по 2 обучающихся)
1 класс	33	33 ч (66 занятий по 20 минут)	33 ч (1 ч в неделю, малой подгруппой по 2 обучающихся)

**Результаты освоения коррекционного курса
«Индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа»**

Личностные результаты

Универсальные учебные действия	У выпускника будут сформированы на минимальном уровне	У выпускника будут сформированы на достаточном уровне
Самоопределение	- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; - способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;	- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; - адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; - осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни

	<p>- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой</p>	
Смыслообразование	<p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</p> <p>- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</p> <p>- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи</p>	<p><i>- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</i></p> <p><i>- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</i></p> <p><i>- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</i></p> <p><i>- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»</i></p>
Нравственно-этическое оценивание	<p>- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</p> <p>- знание основных моральных</p>	<p><i>- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнёров в</i></p>

	<p>норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;</p> <p>- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;</p> <p>- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им</p>	<p><i>общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</i></p> <p><i>- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;</i></p> <p><i>- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия</i></p>
--	--	---

Метапредметные результаты

Вид УУД/ составляющие	Выпускник научится на минимальном уровне	Выпускник научится на достаточном уровне
<i>Регулятивные</i>		
Целеполагание	<p>- принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем</p>	<p><i>- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</i></p> <p><i>- преобразовывать практическую задачу в познавательную</i></p>
Планирование	<p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <p>- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</p> <p>- учитывать установленные</p>	<p><i>- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале</i></p>

	правила в планировании и контроле способа решения	
Прогнозирование		- осуществлять предвосхищающий контроль по результату и по способу действия
Учебные действия	- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме	- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве
Контроль	- учитывать установленные правила в контроле способа решения; - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи); - различать способ и результат действия	- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания
Коррекция	- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на	- вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия

	русском и иностранном языках	
Оценка	<ul style="list-style-type: none"> - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; - оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия</i>
Саморегуляция	<ul style="list-style-type: none"> - использовать речь для регуляции своего действия 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности</i>
Коммуникативные		
Инициативное сотрудничество и взаимодействие	<ul style="list-style-type: none"> - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - формулировать собственное мнение и позицию; - задавать вопросы; - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; - строить монологическое высказывание, владеть 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i> - <i>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;</i> - <i>адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач</i>

	диалогической формой речи	
Управление коммуникацией	<ul style="list-style-type: none"> - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - формулировать собственное мнение и позицию; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; - строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; - контролировать действия партнера; - использовать речь для регуляции своего действия 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</i> - <i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i> - <i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i> - <i>аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</i> - <i>продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;</i> - <i>с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i> - <i>осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</i> - <i>адекватно использовать речь для планирования и регуляции</i>

		<i>своей деятельности</i>
<i>Познавательные</i>		
Общеучебные	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; - строить сообщения в устной и письменной форме; - ориентироваться на разнообразие способов решения задач; - основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); - владеть рядом общих приемов решения задач 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</i> - <i>осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</i> - <i>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</i> - <i>произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач</i>
Логические	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; - осуществлять синтез как составление целого из частей; - проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; - строить рассуждения в форме связи простых суждений об 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</i> - <i>осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</i> - <i>строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-</i>

	<p>объекте, его строении, свойствах и связях;</p> <p>- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;</p> <p>- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</p> <p>- устанавливать аналогии</p>	<i>следственных связей</i>
Знаково-символические	- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач	<i>- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач</i>
Информационные	- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета	<i>- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета</i>

Предметные результаты

Задача реализации курса	Планируемые результаты освоения курса	
	Выпускник научится на минимальном уровне	Выпускник научится на достаточном уровне
<p>1. Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи:</p> <p>а) оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания,</p> <p>б) голоса,</p> <p>в) артикуляторной моторики,</p> <p>г) чувства ритма</p>	<p>регулировать плавный продолжительный выдох при произнесении предложений и текстов</p> <p>регулировать оптимальную силу голоса</p> <p>называть основные органы артикуляционного аппарата</p> <p>четко и правильно выполнять артикуляционные движения в соответствии с речевой инструкцией,</p> <p>удерживать артикуляционную позу и переключаться на другую</p> <p>воспроизводить несложный ритм</p>	<p>– воспроизводить интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений предложения и тексты</p> <p>– демонстрировать сформированные произносительные навыки (четкое произношение, адекватную интонацию, соблюдение ритма) на материале стихотворений и связных текстов</p>
2. Развитие слухового восприятия, функций фонематической системы.		
а) смысловозначительная функция		различать на слух слова с близкими по артикуляционным и акустическим признакам фонемами
б) слухопроизносительная дифференциация фонем	– повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 2 слогов	дифференцировать твердые/мягкие, звонкие/глухие, свистящие/шипящие согласные
в) фонематический анализ и синтез	выделять и сравнивать языковые единицы (звук, буква,	повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 3 слогов
		определять последовательность,

	<p>слово)</p> <p>давать характеристику звукам русского языка:</p> <p>дифференцировать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, твердые/мягкие, звонкие/глухие согласные;</p> <p>определять последовательность, количество, место звука в словах простой звукослоговой структуры</p> <p>выделять ударные слоги и ударные гласные в словах из 4-5 слогов, сравнивать две формы одного и того же слова с различным ударением.</p> <p>составлять схему дву- и трехсложного слова</p> <p>синтезу слов из 3-4 слогов, 3-5 звуков</p>	<p>количество, место звука в словах сложной звукослоговой структуры</p> <p>осуществлять перенос ударения с одного слога на другой при образовании грамматических форм;</p> <p>составлять схему четырехсложного слова со стечением согласных;</p> <p>синтезу слов из 5-6 слогов, 6-7 звуков</p>
<p>3. Обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с</p>	<p>– правильно произносить гласные и «простые» согласные (заднеязычные, переднеязычные, губные) звуки</p>	<p>произносить свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные звуки в прямых, обратных, закрытых слогах и слогах со стечением согласных</p>

<p>развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова).</p>		
<p>4. Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова.</p>	<p>воспроизводить слоговые ряды (из 3 слогов) с меняющимся ударением, воспроизводить серии слогов со стечением согласных (шва-ста-зва) самостоятельному употреблению слов сложной звукослоговой структуры (<i>сковородка, скворечники, представление</i>).</p>	<p>воспроизводить слоговые ряды (из 4-5 слогов) с меняющимся ударением с оппозиционными звуками воспроизводить серии слогов со стечением согласных и оппозиционными звуками (<i>шос-шус-шас, рал-лар-рал</i>) четко и правильно произносить звуки в многосложных словах с закрытыми слогами, стечением согласных и наличием оппозиционных звуков (<i>кораблекрушение, мороженица, подтверждение</i>)</p>
<p>5. Формирование просодических компонентов речи:</p> <p>а) темпа б) ритма, в) паузации, г) интонации д) логического ударения</p>	<ul style="list-style-type: none"> – воспроизводить простой стихотворный текст в заданном темпе; – воспроизводить простые ритмы (// - //) (/ - ///) – использовать паузу для ритмической организации речи; – различать на слух типы предложений (вопросительные, побудительные, повествовательные) 	<ul style="list-style-type: none"> – научиться воспроизводить сложный ритмический рисунок (// - // - / - ///) и составлять простой, выделяя сильную долю (используя знакомое стихотворение) – использовать паузу для интонационной организации речи; – воспроизводить предложения и тексты плавно, эмоционально выразительно; – интонационно верно, с соблюдением пауз и

		логических ударений воспроизводить предложения и тексты
6. Профилактика нарушений чтения и письма	<ul style="list-style-type: none"> – различать зрительные образы букв и графически правильно воспроизводить их; – дифференцировать графически сходные рукописные буквы: строчные <i>и-ш, ш-т, в-д, у-д-з, г-р, х-с, э-е, э-с</i> и др.; заглавные <i>Г-П-Т, В-Д, И-Ш, Л-М, Е-З</i> и др. – делить слова на слоги для переноса 	<ul style="list-style-type: none"> – обозначать мягкость согласных звуков с помощью <i>Ь</i>, букв <i>и, е, ё, ю, я</i>. – сравнивать звуковой и буквенный состав слова

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

(для начальной ступени образования)

Звукопроизношение

Формирование навыков правильного произношения проходит несколько этапов.

На первом этапе используются неречевые упражнения, предполагающие развитие орального праксиса. Они включают комплекс артикуляционной гимнастики, изучение артикуляции звуков (постановку звуков) и слоговые упражнения. Эти виды предусматривают в основном развитие моторики органов артикуляционного аппарата.

Второй этап – развитие фонематического восприятия – очень тесно связан с артикуляционными упражнениями. Дети учатся слышать разницу между фонемами, т. е. дифференцировать их на слух, опираясь на артикуляционные и акустические признаки звуков.

Третий этап – этап интеграции, т. е. дети приобретают навыки соединения фонемы в коротких высказываниях в соответствии с позиционными условиями.

Заключительный этап – автоматизация, т. е. переход правильного произношения в привычное настолько, что оно не требует специального времени и обеспечивается двумя категориями факторов: бессознательными – посредством слушания (аудирования) и

воспроизведения (говорения) и сознательными – посредством усвоения фонологических признаков звуков и особенностей их артикуляционного уклада.

Просодика

Обучение технике нижнедиафрагмального дыхания, сознательному регулированию его ритма, правильному соотношению вдоха и выдоха, распределению выдоха на определенные речевые отрезки.

Развитие умения регулировать темп речи в зависимости от содержания высказывания, с учетом пауз между речевыми отрезками.

Развитие интонационной выразительности речи включающую в себя: мелодику (повышение и понижение голоса при произнесении фразы), фразовое и логическое ударения (выделение паузами, повышением голоса, большей напряженностью и долгой произношения в зависимости от смысла высказывания), тембр речи (звуковую окраску, отражающую эмоциональные оттенки)

Фонематические процессы

Определение наличия данного звука в слове, его позиции по отношению к началу, середине или концу слова. Определение линейной последовательности и количества звуков в слове. Различение слов, в которые входят одни и те же фонемы, расположенные в разной последовательности. Различение близких по звучанию, но разных по значению слов.

Совершенствование умения различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Лексико-грамматический строй

Уточнение и расширение запаса представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создание достаточного запаса словарных образов. Введение накопленных представлений и пассивного речевого запаса в активный словарь. Развитие понимания обобщающего значения слов, формирование доступных родовых и видовых обобщающих понятий. Расширение активного словаря обучающихся, обогащение его словами обозначающими предметы, явления, действия и признаки окружающей действительности. Сопоставление предметов и явлений, и на этой основе обеспечение понимания и использования в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширение понимания значения простых предлогов и обучение их правильному использованию в самостоятельной речи. Обеспечение усвоения притяжательных и

определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных, их использование в экспрессивной речи.

Обучение использованию в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода прошедшего времени.

Практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками.

Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными. Совершенствование навыка согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствование умения составлять простые и сложные предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Развитие связной речи и речевого общения

Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Обучение составлению рассказа-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связному рассказу о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Развитие навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Развитие коммуникативной функции речи.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

в 1 дополнительном и 1 классе (132 ч)

№ (кол-во занятий)	Звукопроизно- шение	Просодическая сторона речи	Фонематические процессы	Лексико-грамматический строй	Связная речь	Программный материал учебного предмета «Русский язык»
	Обследование речи обучающегося	Выявление индивидуальных речевых нарушений.				Добукварный период
<i>Гласные звуки</i>						
	Звук [а] Постановка звука [...]	1. Формирование речевого дыхания, длительности и плавности речевого выдоха.	1. Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. 2. Дифференциация речевых и неречевых звуков.	1. Лексика: «Наш класс», «Наша школа», «Дни недели» «Расписание. Режим дня». 2. Грамматика: - составление словосочетаний с местоимениями <i>мой, моя,</i> <i>мои;</i> - различение вопросов <i>кто?</i>	1. Составление простого предложения с глаголами настоящего времени (по картинке). 2. Составление связного учебного высказывания:	Буква А
	Звук [о] Постановка звука [...]					Буква О
	Звук [и] Постановка звука [...]	2. Развитие синхронности речевого дыхания и голоса	3. Развитие способности узнавать и различать звуки речи			Буква И
	Дифференциация					Буква Ы

	гласных [А-О-И] Постановка звука [...]		по высоте и силе голоса. 4. Выделение звука из ряда других звуков. 5. Выделение ударного гласного в начале слова. 6. Выделение гласного звука в односложном слове. 7. Практическое усвоение понятий «гласный — согласный» звук	и что? как вопросов о предмете одушевленном или неодушевленном	сравнение предметов по цвету, форме величине, назначению	Буква У
<i>Свистящие: [С][С'] [З][З']</i>						
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (С)	1. Развитие речевого дыхания: - дифференциация носового и ротового вдохов- выдохов.	1. Выделение звука из ряда других звуков. 2. Определение наличия звука в слове. 3. Выбор предметных картинок, названия которых включают	1. Лексика: «Наши школа», «Столовая (посуда, продукты)», «Спальня (мебель, спальные принадлежности, белье, одежда)».	1. Составление связного учебного высказывания: сравнение предметов по цвету, форме величине,	Буква У Буква Н
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (С)	2. Темпо-	2. Темпо-	2. Грамматика:	2. Грамматика:	Буква С

	<p>уточнение артикуляции звука [...] (С)</p>	<p>ритмическая организации речи: -воспроизведение простых ритмов (// - //) (/ - // - / - //) - воспроизведение простых стихотворных текстов в заданном темпе</p>	<p>заданный звук. 4. Различение односложных и многосложных слов. 5. Закрепление понятий «гласный — согласный» звук</p>	<p>- формирование навыка изменения числа имен существительных (<i>доска – доски, книга – книги, стул – стулья</i>) - составление словосочетаний, указывающих на пространственное расположение предметов (<i>тут, там, здесь, слева, справа, туда, сюда и т.д</i>)</p>	<p>назначению. 2. Составление мини диалогов с использованием этикетных слов: <i>спасибо, пожалуйста, здравствуйте, до свидания</i></p>	
	<p>Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (С')</p>		<p>1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Выделение первого и последнего согласного звука в слове.</p>	<p>1. Лексика: «Наши школа», «Игровая комната (игры, игрушки)» «Комнатные растения». 2. Грамматика: - использование глаголов во множественном числе (<i>достань- достаньте, принеси- принесите, измени – измените...</i>)</p>	<p>1. Составление простого предложения по схеме. 2. Распространение предложений при помощи признаков предмета (<i>ясный, сухой, свежий, спелый и т.д.</i>).</p>	<p>Буква К</p>
	<p>Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (С')</p>		<p>3. Практическое знакомство с понятиями «твердый</p>			<p>Буква Т</p>

			— мягкий согласный звук». 4. Различение односложных и многосложных слов	- составление словосочетаний с личными и указательными местоимениями (<i>я, ты, он, она, этот, тот, такой, столько</i>)	3. Установление временной последовательности событий по серии картин (2 карт) составление предложений по образцу, данному педагогом (<i>Сначала..., а потом...</i>)	
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (С-С')		1. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки.	1. Лексика: «Осень», «Деревья и кустарники». 2. Грамматика: - составление словосочетаний посредством	1. Составление простого предложения по схеме. 2. Распространение	Буква Л
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (С-С')		2. Определение места звука в слове (начало, середина, конец). 3. Закрепление понятий «твердый — мягкий звук»	предлогов <i>в, на, под</i> , обозначающих местоположение, направление (<i>на столе, под стулом, в салатнице</i>); - составление	предложений при помощи признаков действия (<i>ясно, сухо, свежо, холодно, дождливо и т. д.</i>).	Буква Р

				словосочетаний: признак + предмет (<i>спелый абрикос, синяя слива, сочное яблоко, сладкие апельсины</i>).	3. Сравнение предметов по вкусу, по цвету (<i>Лимон кислый, а апельсин сладкий. Яблоко красное, а слива синяя</i>)	
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (3)	1. Развитие силы, высоты и тембра голоса с использованием игровых упражнений.	1. Определение наличия звука в слове. 2. Определение места звука в слове (начало, середина, конец).	1. Лексика: «Осень», «Осенние работы в саду, огороде». 2. Грамматика: - составление словосочетаний с существительными мужского и женского рода и глаголами настоящего времени 3-го лица (<i>заяц замер, зайчиха замерла, ...</i>); - составление словосочетаний с сущ. в винит. падеже с предлогами <i>в, на, под</i> , отвечающими на вопрос	1. Составление предложений на заданную тему. 2. Распространение предложений при помощи слов, обозначающих время совершения действия (<i>утром, вечером, осенью, весной и т.д.</i>).	Буква В
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (3')	2. Формирование повествовательной, вопросительной, побудительной интонации	3. Закрепление понятий «звонкий - глухой звук». 4. Различение односложных и многосложных слов. 5. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.	3. Составление предложений по сюжетной картине		Буква Е

			6. Различение слов, близких по звуковому составу (<i>дуб-зуб, губы-зубы</i>)	куда? (<i>зреет на дереве, собираем в корзину, упало под яблоню</i>)	«Осень. Собираем урожай»	
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (З-З')		1. Воспроизведение слоговых рядов из 2 слогов (<i>за-зя, зо-зё, ...</i>). 2. Дифференциация на слух сохранных звуков по твердости — мягкости. 3. Звуковой анализ одно- двусложных слов туз стечения согласных (<i>зал, зуб, коза</i>)	1. Лексика: «Осень», «Овощи, фрукты, ягоды». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными в предложном падеже с предлогами <i>в, на</i> (в значении местонахождении предмета, отвечающими на вопрос <i>где?</i>);	1. Обучение вопросно-ответной форме общения: - понимание предложных конструкций выражающих поручение, приветствие, благодарность, приказание. 2. Составление	Буква П
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (З-С)		1. Воспроизведение слоговых рядов из 2 слогов (<i>са-за, су-зю, ...</i>) 2. Дифференциация звуков по глухости - звонкости в прямых	-составление словосочетаний числительное + существительное (<i>один апельсин, два апельсина, пять апельсинов</i>).	диалогов по теме: в магазине, на рынке (используя конструкции « <i>Сколько стоит, сколько взвесить,</i>	Буква М

			<p>словах.</p> <p>3. Звуковой анализ двусложных слов из открытых слогов, двухсложных слов с закрытым слогом (<i>осы, зима, лиса, сова, завод, замок, синяк, голос</i>).</p> <p>4. Различение слов, близких по звуковому составу (<i>суп-зуб, коза-коса, розы-росы</i>)</p>	<p>3. Словообразование: (<i>сухофрукты</i>)</p> <p>- образование качественных прилагательных: <i>ягода - ягодный, апельсин-апельсиновый, ананас - ананасовый</i></p>	<p><i>пожалуйста, спасибо»</i>)</p>	
<i>Сонорные звуки [Л][Л']</i>						
	<p>Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Л)</p>	<p>1. Развитие речевого дыхания: - распределить длину выдоха на произношение</p>	<p>1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов.</p> <p>2. Определение количества звуков, их последовательности в слове из 3-5 звуков без стечения согласных.</p> <p>3. Составление схемы</p>	<p>1. Лексика: «Осень», «Птицы».</p> <p>2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными мужского и женского рода и глаголами прошедшего времени первого и третьего</p>	<p>1. Установление временной последовательности и событий по серии картин (2 картины) составление предложений по образцу, данному</p>	<p>Буква З</p>
	<p>Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука</p>	<p>таблицы гласных <i>и, э, а, о, у, ы;</i> - на выдохе</p>				<p>Буква Б</p>

	[...] (Л)	произносить слоговые цепочки, постепенно увеличивая количество слогов. 2. Упражнения для формирования навыка	слова из 2х слогов без стечения согласных с выделением ударного слога (<i>халат, молот, мелок, холод, пенал, укол, дятел, колун, бокал, белый</i>). 4. Выбор слова к соответствующей графической схеме	лица (<i>лодка плыла, Николай плыл</i>); - с существительными в родительном падеже с предлогом у в значении принадлежности (<i>у Клавы, у волка, у белки</i>)	педагогом (<i>Сначала..., а потом...</i>). 2. Составление предложений с глаголами в настоящем и прошедшем времени: «плывет- плыл, бежит - бегал»	
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Л')	фразового и логического ударения: – выделение паузами,	1. Выделение ударного гласного в слове, последнего звука в слове. 2. Закрепление	1. Лексика: «Животные», «Домашние животные». 2. Грамматика: -составление	1. Обучение ответам на вопросы <i>где?</i> <i>куда?</i> . 2. Составление по	Буква Б
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Л')	повышением голоса, большей напряженностью и долгой произношения в зависимости от	слогового анализа слов из 2-3 слогов, с опорой на гласные звуки. 3. Практическое закрепление понятий «гласный —	словосочетаний с существительными в родительном падеже в значении отрицания (<i>нет тополя, нет липы, нет льва</i>). 3. Словообразование:	вопросам учителя простых распространенных предложений, содержащих обращение к	Буква Д

		смысла высказывания	согласный» звук.	Лед – ледок – льдина – льдынка – ледник – ледовый – ледяной – гололед	собеседнику с просьбой, вопросом	
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Л-Л')		1. Воспроизведение слоговых рядов из 3 слогов (<i>ла-ля-ла, лё-ло- лѐ...</i>). 2. Дифференциация звуков по твердости — мягкости.	1. Лексика: «Наш город», «Транспорт». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с сущ. в тв. падеже без предло-га в значении орудия или средства действия (<i>подметал метлой, копал лопатой</i>); - составление словосочетаний местоим. 2-го лица + глагол (<i>ты бежал – вы бежали, ты шел–вы шли</i>)	1. Составление коротких диалогов по вопросам с использованием изученных типов предложений «Приглашение гостей, представление себя». 2. Составление рассказа-описания дороги домой	Буква Я
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Л-Л')		3. Сравнение звукового состава слов (<i>лук-люк, мел-мель, угол-уголь, галка - галька</i>). 3. Преобразование слов за счет замены одного звука (<i>галка - палка - полка, белка – булка</i>)			Буква Я
<i>Шипящие звуки [Ш][Ж], дифференциация свистящих - шипящих звуков.</i>						
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Л-Л')	1. Упражнения для	1. Воспроизведение слоговых рядов из 3	1. Лексика: «Наш город», «Магазин».	1. Составление по схеме простых	Буква Г

	уточнение артикуляции звука [...] (Ш)	формирования навыка фразового и логического ударения: – воспроизведение слоговых цепочек со сменой ударения (<i>ША-ша-ша, ша-ША-ша, ша-ша-ША</i>).	слогов с меняющейся гласной и ударением (<i>ша-шо-шу, ша-шО-шу, ша-шо-шУ, ...</i>).	2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными с суффиксами <i>-ик-, -ек-, -к-</i> (уменьшительно-ласкательными); - с существительными в дательном падеже без предлога в значении адресата действия (<i>напишу Мише</i>); - с существительными в творительном падеже с предлогами <i>под, над, за</i> (<i>над машиной, за шкафом, под вешалкой</i>).	распространенных предложений. 2. Составление коротких диалогов по вопросам с использованием изученных типов предложений по темам «В транспорте», «В магазине»	
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Ш)	2. Ускорение и замедление речи в зависимости от содержания высказывания с учетом пауз между речевыми отрезками. 3. Развитие силы, высоты и тембра	2. Слоговой и звуковой анализ 2-3 сложных слов без стечения согласных (<i>шина, ушиб, шорох, мешок, машина, малыши, ...</i>). 3. Составление схемы слова с выделением ударного слога. 4. Выбор слова к соответствующей графической схеме	3. Словообразование: (<i>пешеход – пешеходный</i>)		Буква Ч
	Постановка\ автоматизация\ уточнение		1. Дифференциация звуков схожих по акустическим	1. Лексика: «Наш город», «Правила дорожного движения»,	1. Составление простых предложений по	Буква Ъ

	артикуляции\ дифференциация звуков ... (С-Ш)	голоса с использованием игровых	признакам: • в прямых слогах; • в обратных слогах.	«Дорожные знаки». 2. Грамматика: -соотнесение вопросов <i>что делает? что делал?</i> со временем действия (<i>спешил – спешу, смешил – смешу</i>); - составление словосочетаний обозначающих переходность действия на предмет (<i>моет чашку, стол</i>)	данной модели. 2. Составление коротких рассказов описаний (по образцу): «Моя улица», «Мой дом»	
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (С-Ш)	упражнений (скажи голосом Маши, голосом Медведя)	2. Распределение предметных картинок, названия которых отличаются одним звуком (<i>Машка – маска, башня – басня, крыша - крыса</i>). 3. Преобразование слов за счет замены одного звука на другой			Буква Ш
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Ж)		1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Составление схемы трехсложного слова с закрытым слогом в конце (<i>мужичок, утюжок, ежонок, ежиньй</i>).	1. Лексика: «Наш город», «Транспорт». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными в винительном падеже в зависимости от рода и обозначения	1. Вопросно- ответная форма: понимание вопросов, выработка умений кратко и полно отвечать на них. 2. Составление рассказа-описания	Сочетания ЧА, ЧУ, ШИ
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции					Буква Ж

	звука [...] (Ж)		3. Подбор слов с заданным количеством звуков. 4. Составление слов из заданной последовательности звуков	одушевленности и неодушевленности (<i>вижу жаворонка, вижу одежду, вижу журнал</i>); - с существительными в родительном падеже в без предлога (<i>нет жука, нет журнала</i>)	пути по схеме-плану (описание дороги домой)	
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ж-Ш)		1. Дифференциация звуков по глухости - звонкости • в прямых слогах; • в обратных слогах. 2. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 3. Преобразование слов за счет замены одного звука на дру-	1. Лексика: «Зима», «Хвойные и лиственные деревья». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с сущ. в родительном падеже с предлогами <i>из, с, от, около</i> в значении места, откуда совершается действие (<i>вышел из леса, сошел с поезда, отъехали от гаража, живет около школы</i>);	1. Составление и употребление простых распространенных предложений по сюжетной картинке. 2. Составление рассказов описаний по схематическому плану «Сосна и елка», «Первый снег» «Признаки	Буква Ё
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ж-Ш)					Буква Й

			<p>гой .</p> <p>4. Звуковой анализ слов с йотированной гласной вначале</p>	<p>- существительное в именительном падеже + прилагательное (<i>пушистый медвежонок, колючий ёжик</i>);</p> <p>- местоимения первого лица + глаголы.</p> <p>3. Словообразование: (<i>многоэтажный</i>)</p> <p><i>Лыжи - лыжня- лыжный – лыжник</i></p>	<p>зимы»</p>	
	<p>Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ж-З)</p>		<p>1. Дифференциация звуков схожих по акустическим признакам:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в прямых слогах; • в обратных слогах. 	<p>1. Лексика: «Зима на реке», «Дикие животные зимой».</p> <p>2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными орудийного значения и глаголами настоящего времени (<i>подметает метлой</i>);</p>	<p>1. Установление временной последовательности и событий по серии картин (три картины).</p> <p>2. Составление рассказов описаний по схематическому плану «Зима на</p>	<p>Буква Х</p>
	<p>Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация</p>		<p>2. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые</p>			<p>Буква Ю</p>

	звуков ... (Ж-З)		звуки. 3. Преобразование слов за счет замены одного звука на другой (<i>зал-жал, залей-жалей, жевать-зевать</i>). 4. Звуковой анализ слов с йотированной гласной в начале (<i>южный, язык, ежик, ...</i>)	- составление словосочетаний глагол + существительное в дательном падеже с предлогом <i>к</i> в значении лица или места, к которому направлено действие (<i>побежал к забору, прижался к стене</i>)	реке», «Дикие животные зимой»	
Сонорные звуки [P][P']						
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (P)	1. Развитие речевого дыхания: - сочетать выдох с произнесением согласных звуков TPPPP..., ДРРРР....	1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Воспроизведение слоговых рядов из 3 прямых, обратных, закрытых слогов (<i>ра-ро-ру, ар-ор-ур, ран-рон-рун, вар-вор-вур, ...</i>).	1. Лексика: «Зима», «Дикие животные зимой», «Зимняя одежда и обувь». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: с существительными в творительном падеже с предлогом <i>с</i> в значении	1.Составление диалогов по темам «В магазине одежды». 2. Различение вопросов <i>что делает? что далел?</i> как вопросов о действии,	Буква Ц
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (P)	2. Различение на слух типов			вопросов <i>что делает? что далел?</i> как вопросов о действии,	Буква Э

	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Р)	предложений (вопросительные, побудительные, повествователь- ные). 3. Упражнение на развитие тембра речи: – звуковой окраски, отражающей эмоциональные	3. Определение последовательности звуков слова. 4. Слоговой и звуковой анализ 1-2 сложных слов со стечением согласных в начале слова (<i>травы – дрова,</i> <i>трап – драп, ...</i>)	совместимости или сопровождения (<i>пирог с</i> <i>творогом, с курагой</i>); -составление словосочетаний: с существительными множественного числа с окончаниями <i>-ы(-и), -а(-я)</i> и глаголами настоящего времени. 3. Словообразование: <i>(водопровод, кинотеатр)</i>	выраженном в настоящем или прошедшем времени. 3. Различение вопросов <i>кто?</i> и <i>что?</i> как вопросов о предмете одушевленном или неодушевленном	Буква Э
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Р')	оттенки («грустный, веселый, мрачный» тембр и т. п.)	1. Подбор слова с заданным количеством звуков. 2. Преобразование слов за счет замены одного звука на другой	1. Лексика: «Моя семья», «Мой дом», «Речевой этикет дома». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: числительное + существительное; - с существительными в родительном падеже с	1. Составление устных высказываний о простых случаях из собственной жизни (с направляющей помощью). 2. Пересказ рассказа или	Буква Щ
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Р')		(<i>кепка – репка, печка –</i> <i>речка, море – горе,</i> <i>прятки – прялки, ...</i>). 3. Звуковой анализ			Буква Ф

	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Р')		слов с мягким и твердым знаком (<i>дверь,</i> <i>хорьки, ...</i>)	предлогом <i>у</i> и без предлога, в значении принадлежности предмета или его отрицания (<i>у пескаря, нет пескаря</i>); - с существительными в винительном и творительном падежах единственного числа	сказки самостоятельно или с по вопросам	Буквы Ъ, Ь
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Р-Р')		1. Дифференциация звуков по твердости — мягкости. 2 Выделение ударного гласного в слове, составление схемы слова из 2-3 слогов со стечением согласных (<i>шрам, арка, репка,</i> <i>драка, персик,</i> <i>крякать, хрюкать,</i> <i>дремать, кричать, ,</i> <i>...).</i> 3. Определение звуков,	1. Лексика: «Моя семья», «Правила поведения в гостях и дома», «Семейные праздники». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: с существительными в предложном падеже с предлогами <i>в, на</i> (<i>лежит в</i> <i>коробке, на коробке</i>); - с существительными с суффиксами <i>-ист-, -щик-, -</i> <i>чик-, -щиц(а)-, -тель-, -</i>	1. Распространение предложений по модели: <i>Солнце</i> <i>светит (как?)</i> <i>ярко. Солнце ярко</i> <i>светит (когда?)</i> <i>летом.</i> 2. Сравнение предметов по вкусу, весу: конструкция типа «варенье сладкое, а лекарство	Слово, предложение, текст. Упражнение в написании слов с изученными буквами.
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Р-Р')					

			стоящих перед или после определенного звука	<i>арь-</i> обозначающими лиц по роду их деятельности (<i>строитель, тракторист, продащица, пекарь, ...</i>). 3. Словообразование: (<i>водопровод, кофеварка, кофемолка, пароварка</i>)	горькое» . 3. Составление диалога «За столом в гостях»	
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Р-Л)		1. Дифференциация акустически сходных звуков • в прямых слогах; • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах. 2. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. 3. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога	1. Лексика: «Моя семья», «Моя мама», «Восьмое марта». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: местоимение 2-го лица + глагол (<i>ты шел – вы шли, ты прыгаешь – вы прыгаете</i>); - с существительными в творительном падеже с предлогами <i>под, над, за</i> (<i>за дверью, под стулом, над кроватью</i>);	1. Составление предложений по модели: <i>кто? что делает? где? как?</i> . 2. Понимание и употребление предложений, выражающих приветствие, поручения, благодарность. 3. Составление связного высказывания по образцу:	Алфавит. Гласные звуки и буквы. Обозначение мягкости согласного звука. Деление слов на слоги и деление слов для переноса.
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Р-Л)					

			(ров – лов, малина - Марина)	- с существительными в различных падежах. 3. Словообразование: (водопровод, кинотеатр, ледоход, сельскохозяйственный, черноглазый, кареглазый, черноволосый)	«Поздравление для мамы»	
<i>Аффрикаты Ч, Ц, Щ</i>						
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Ч)	1. Речевое дыхание: на выдохе произносить слоговые цепочки, постепенно увеличивая количество слогов. 2. Темпо-	1. Воспроизведение слоговых рядов из 3 слогов с меняющимся ударением (ча-ча-чА, ча-чА-ча, чА-ча-ча). 2. Звуковой анализ 2-3- сложных слов со стечением согласных (внучок, значок, громче, мягче, тапочка, выпечка,	1. Лексика: «Весна», «Дикие животные весной», «Птицы весной». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: с существительными, обозначающими детенышей животных (с суффиксами - онок-, -ёнок-); - с существительными с	1. Пересказ текста самостоятельно или по вопросам учителя. 2. Чтение коротких текстов с окнами (методика Г. Эббингауза): использование грамматической формы слова в	Твердые и мягкие шипящие согласные . Буквы обозначающие два звука. Перенос слов

		<p>ритмическая организация речи:</p> <p>- ускорение и замедление речи в зависимости от содержания высказывания;</p> <p>- чередование ударных и безударных слогов.</p>	<p><i>тайничок, ...).</i></p> <p>3. Звуковой анализ слов с йотированными гласными в начале слова, после гласной, после мягкого знака, после согласной</p>	<p>суффиксами <i>-ик-, -ек-, -к-, -очк-, -ечк-</i> (уменьшительно-ласкательные);</p> <p>- числительное + существительное, указывающие на количественные отношения и признаки предмета по счету (<i>первый листочек, второй листочек, пятый листочек; два листочка, пять листочков</i>)</p>	<p>зависимости от ее значения в составе предложения</p>	
	<p>Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ч-Т)</p>	<p>3. Интонация:</p> <p>- интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений</p> <p>воспроизводить предложения и короткие</p>	<p>1. Выделение заданных звуков из ряда других.</p> <p>2. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки.</p> <p>3. Составление слов из данных вразброс</p>	<p>1. Лексика: «Весна», «Растения весной», «Труд людей весной».</p> <p>2. Грамматика: составление словосочетаний:</p> <p>- с существительными в род. падеже с предлогами <i>из, с, от, около</i> в значении места, откуда совершается действие (<i>вышел из чащи,</i></p>	<p>1. Составление простых распространенных предложений с сочетаниями, обозначающими временные отношения.</p> <p>2. Составление рассказа-описания</p>	<p>Слово.</p> <p>Предложение.</p> <p>Текст.</p> <p>Связь слов в предложении.</p> <p>Связь предложений в тексте.</p>

	дифференциация звуков ... (Ч-С)	стихотворные отрывки с отработанными звуками	слогов. 4. Подбор слова к данной звуковой и слоговой схеме	<i>отъехали от озера, спустился с пригорка, живет около села);</i> - с существительными множественного числа с окончаниями <i>-ы(и), -а(я)</i> и глаголами настоящего времени (<i>распускаются листья, листочки, тают снега, сосульки, зеленеют поля, травы</i>)	(сравнение деревьев, кустарников, травянистых растений)	
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Ц)	1. Развитие силы и продолжительности выдоха: - проговаривание	1. Определение наличия звука в слове. 2. Слоговой и звуковой анализ слов со стечением согласных.	1. Лексика: «Моя Родина - Россия». 2. Грамматика: составление словосочетаний: - с существительными в	1. Распространение предложений по вопросам. 2. Составление	Предложение. Текст. Заглавная буква
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Ц)	пословиц, поговорок, скороговорок на одном выдохе. 2. Темпо-ритмическая	3. Выбор графической схемы к слову. 4. Составление слов из данных вразброс слогов	дательном падеже с предлогом <i>к</i> в значении лица или места к которому направлено действие (<i>подошел к цветку, к птице</i>); - с существительными с	предложений с заданными предложениями. 3. Составление, при помощи учителя, устного	

		организация речи: - ускорение и замедление речи в зависимости от содержания высказывания с		суффиксами <i>-ица-</i> , обозначающими лиц женского рода по виду их деятельности (<i>художница, школьница, учительница</i>)	рассказа с использованием нескольких предложенных слов, объединенных общей ситуацией	
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ч-Ц)	учетом пауз между речевыми отрезками. 3. Интонация: - использовать паузу для	1. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 2. Дифференциация на слух существительных, названия которых отличаются одним звуком (<i>цапля – сабля, сцена – стена, ...</i>).	1. Лексика: «Цветы и травы», «Насекомые». 2. Грамматика: составление словосочетаний: - с существительными в творительном падеже с предлогом <i>с</i> , в значении совместности или сопровождения (<i>идет с учительницей</i>); - составление словосочетаний обозначающих временные отношения (<i>дворец строят</i>	1. Понимание и употребление предложений, выражающих приветствие, благодарность, поручение, просьбу. 2. Составление текста-повествования «Сезонные изменения в природе»	Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки. Предлог
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (С-Ц)	интонационной организации речи	4. Составление слов из данных вразброс букв			Обозначение звуков буквами.
	Постановка\ автоматизация\ уточнение					

	артикуляции\ дифференциация звуков ... (Т-Ц)			– <i>строили, огурец рос - растет, страус бежал – бежит</i>)		Азбука, или алфавит
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Щ)	1. Упражнения для формирования навыка фразового и логического ударения: – выделение паузами, повышением голоса, большей напряженностью и долгой произношения в зависимости от смысла высказывания.	1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Определение количества звуков, их последовательности в слове. 3. Определение порядкового номера звука в слове, линейной последовательности звуков. 4. Составление слов из данных вразброс звуков	1. Лексика: «Скоро лето», «Летний лес», «Летом на реке» «Рыбы». 2. Грамматика: составление словосочетаний: - с существительными с суффиксом <i>-ищ-</i> в значении увеличения (<i>волчище, хвостиче, ...</i>); - с переходными глаголами (<i>моет чашку</i>), с глаголами, указывающими на орудийность или средство действия (<i>водит (что?) автобус, подметает (чем?) метлой</i>)	1. Пересказ текста с опорой на план. 2. Устные высказывания (с помощью учителя): о простых случаях из собственной жизни или по анalogии с прочитанным; о событиях в школе, дома	
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Щ)					Слово и слог. Перенос слова
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Щ)	2. Развитие силы,	1. Распределение	1. Лексика:	1.	

	автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ш-Щ)	высоты и тембра голоса с использованием игровых упражнений, игр- драматизаций	предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 2. Дифференциация на слух существительных, названия которых отличаются одним звуком. 3. Подбор картинки к заданной схеме слова.	«Части суток», «Летние развлечения». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: с существительными с суффиксами <i>-ист-, -щик-, -чик-, -щиц(а)-, -тель-, -арь-;</i> - существительное + прилагательное обозначающее временные отношения (утренняя свежесть, вечерняя прохлада, летний день, осенние цветы, ...)	Распространение предложений с помощью вопросов. 2. Составление сложноподчиненн ых предложений с использованием союзных слов <i>потому что,</i> <i>поэтому.</i> 3. Чтение рассказов с послетекстовыми упражнениями и пересказом	
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (С-Щ)					Обозначение мягкости согласных звуков на письме. Шипящие согласные звуки. Гласные после шипящих и их обозначение на письме. Слова с сочетаниями ЖИ,ШИ, ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Т-Щ)					
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Т-Щ)			1. Лексика:	1. Составление при	Слова с

	автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ч-Щ)			«Явления природы (Дождь, ветер, радуга)», «Мой дом». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: числительное + существ, указывающее на количественные отношения и признаки предмета по счету; - с существительными с суффиксами <i>-ик-, -ек-, -к-, -очк-, -ечк-, -ищ-</i> уменьшительно-ласкательные и в значении увеличения (<i>кот- котик- котеночек-котище, дом- домик-домочек-домище</i>)	помощи учителя устного рассказа с использованием нескольких предложенных слов, объединенных общей ситуацией. 2. Чтение коротких текстов с окнами (методика Г. Эббингауза): использование грамматической формы слова в зависимости от ее значения в составе предложения	сочетаниями ЧК, ЧН. Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение парных звуков на конце слова
<i>Повторение и закрепление изученного материала</i>						
	Повторение (Резервные уроки)	Упражнение на развитие тембра речи – звуковой	1. Дифференциация слов идентичной слоговой структуры,	1. Лексика: «Космос», «Экология». 2. Грамматика:	1. Составление сложноподчиненных предложений	Правописание гласных в ударных и

		окраски, отражающей эмоциональные оттенки («грустный, веселый, мрачный» тембр и т. п.)	включающих в себя йотированные гласные (<i>Любка – юбка, ямка - лямка</i>). 2. Составление слов из данных вразброс букв, слогов	-составление словосочетаний: с существительными в различных падежах. 3. Словообразование: <i>Космос- космонавт- космический; путь – путник – путевой - спутник</i>	с использованием союзных слов <i>потому что, поэтому</i> . 2. Пересказ текста с опорой на план	безударных слогах
	Обследование речи обучающегося	Оценивание качества освоения программного материала. Выявление индивидуальных речевых нарушений				Слова – названия предметов.
						Слова – названия признаков предметов.
						Слова – названия действий предметов
						Повторение

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
1. Лалаева Р. И. Логопедическая работа в коррекционных классах: метод пособие для учителя-логопеда // Коррекционная педагогика. — М.: ВЛАДОС. — 224 с.	1. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [З] [З’] [Ц]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.
2. Чиркина Г. В. Методы обследования речи детей: пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ. ред. Г. В. Чиркиной. — М.: Аркти. — 240 с.	2. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [Л] [Л’]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.
3. Спирина Л. Ф. Особенности речевого развития учащихся с тяжелыми нарушениями речи (I—IV классы). — М.: МСГИ, Е. В. Карпов. — 200 с.	3. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [Р] [Р’] [Л] [Л’]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.
4. Хрестоматия по логопедии (извлечения и тексты): учебное пособие для студентов высших и средних специальных педагогических учебных заведений: В 2 т. / Под ред. Л. С. Волковой и В. И. Селиверстова. — М.: ВЛАДОС. — 560 с.	4. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [Р] [Р’]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.
5. Поварова И. А. Коррекция заикания в играх и тренингах: Практическое руководство для заикающихся и логопедов. — СПб.: Союз. — 287 с.	5. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [С] — [Ш], [З] — [Ж], [С] — [Ч], [Ч] — [Ц], [С’] — [Ш]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.
6. Селиверстов В. И. Заикание у детей: Психокоррекционные и дидактические основы логопедического воздействия: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений // Коррекционная	6. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [С] [С’]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.
	7. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [Ч] [Щ]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.
	8. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [Ш] [Ж]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфер.
	9. Алмазова, А. А. Русский язык в школе для детей с нарушениями речи / А. А. Алмазова, В. И. Селиверстов. — М.: ВЛАДОС, 2011.

<p>педагогика. — М.: ВЛАДОС. — 208 с.</p> <p>7. Ястребова А. В. Коррекция заикания детей младшего школьного возраста // Библиотека практикующего логопеда. — М.: АРКТИ. — 96 с.</p> <p>8. Соломатина Г. Н., Водолацкий В. М. Устранение открытой ринолалии у детей: Методы обследования и коррекции. — М.: ТЦ Сфера. — 160 с.</p> <p>9. Диагностика письма и чтения у младших школьников (сборник материалов) / Н. В. Струнина, Т. А. Яцук. — Челябинск. — 60 с.</p> <p>10. Иншакова О. Б. Альбом для логопеда. — М.: ВЛАДОС. — 280 с.</p> <p>11. Фотекова Т. А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников: метод. пособие / Т. А. Фотекова // Библиотека логопеда-практика. — М.: Айрис-пресс. — 96 с.</p> <p>12. Архипова Е. Ф. Логопедический массаж при дизартрии / Е.Ф. Архипова // Библиотека логопеда. — М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ. — 123 с.</p> <p>13. Блыскина И. В. Комплексный подход к коррекции речевой патологии у детей. Логопедический массаж: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС. — 112 с.</p> <p>14. Дьякова Е. А. Логопедический массаж: учеб. пособие для студ. высш. учеб.</p>	<p>10. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи / М-во образования и науки Рос. Федерации. — М. : Просвещение, 2017.</p> <p>11. Ткаченко Т. А. ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИМ ЗВУК Л. Логопедический альбом. — Екатеринбург: Издательский дом Литур. — 24 с.</p> <p>12. Ткаченко Т. А. ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИМ ЗВУК С. Логопедический альбом. — Екатеринбург: Издательский дом Литур. — 24 с.</p> <p>13. Ткаченко Т.А. ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИМ ЗВУК Р. Логопедический альбом. — Екатеринбург: Издательский дом Литур. — 24 с.</p> <p>14. Ткаченко Т.А. ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИМ ЗВУК Ш. Логопедический альбом. — Екатеринбург: Издательский дом Литур. — 24 с.</p> <p>15. Чиркина Г. В. Визуальный тренажер / Г. В. Чиркина, М. Н. Русецкая. — М.: Аркти.</p>
---	--

заведений. — М.: Академия. — 96 с.

15. Краузе Е. Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика: Практическое пособие. — СПб. : КОРОНА – Век. — 80 с.
16. Веселые скороговорки для «непослушных» звуков \ Автор-составитель И. Г.Сухин. — Ярославль: Академия развития. — 192 с.
17. Ткаченко Т. А. Логопедический букварь / Т. А. Ткаченко. — М.: Эксмо. — 104 с.
18. Успенская Л. П., Успенский М. Б. Учитесь правильно говорить. Кн. для учащихся. В 2 ч. Ч. 1. — М.: Просвещение. — 224 с.
19. Успенская Л. П., Успенский М. Б. Учитесь правильно говорить. Кн. для учащихся. В 2 ч. Ч. 2. — М.: Просвещение. — 319 с.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных результатов:

<i>Задача реализации курса</i>	Планируемые результаты освоения курса	
	Выпускник научится на минимальном уровне	Выпускник научится на достаточном уровне
<p>1. Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи:</p> <p>а) оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания,</p> <p>б) голоса,</p> <p>в) артикуляторной моторики,</p> <p>г) чувства ритма</p>	<p>регулировать плавный продолжительный выдох при произнесении предложений и текстов</p> <p>регулировать оптимальную силу голоса</p> <p>называть основные органы артикуляционного аппарата</p> <p>четко и правильно выполнять артикуляционные движения в соответствии с речевой инструкцией,</p> <p>удерживать артикуляционную позу и переключаться на другую</p> <p>воспроизводить несложный ритм</p>	<p>– воспроизводить интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений предложения и тексты</p> <p>– демонстрировать сформированные произносительные навыки (четкое произношение, адекватную интонацию, соблюдение ритма) на материале стихотворений и связных текстов</p>
2. Развитие слухового восприятия, функций фонематической системы		
а) смысловозначительная функция		различать на слух слова с близкими по артикуляционным и акустическим признакам фонемами
б) слухопроизводительная дифференциация фонем	– повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 2 слогов	дифференцировать твердые/мягкие, звонкие/глухие, свистящие/шипящие согласные

		повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 3 слогов
в) фонематический анализ и синтез	<p>выделять и сравнивать языковые единицы (звук, буква, слово)</p> <p>давать характеристику звукам русского языка:</p> <p>дифференцировать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, твердые/мягкие, звонкие/глухие согласные;</p> <p>определять последовательность, количество, место звука в словах простой звукослоговой структуры</p> <p>выделять ударные слоги и ударные гласные в словах из 4-5 слогов, сравнивать две формы одного и того же слова с различным ударением.</p> <p>составлять схему дву- и трехсложного слова</p> <p>синтезу слов из 3-4 слогов, 3-5 звуков</p>	<p>определять последовательность, количество, место звука в словах сложной звукослоговой структуры</p> <p>осуществлять перенос ударения с одного слога на другой при образовании грамматических форм;</p> <p>составлять схему четырехсложного слова со стечением согласных;</p> <p>синтезу слов из 5-6 слогов, 6-7 звуков</p>
3. Обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами	– правильно произносить гласные и «простые» согласные (заднеязычные, переднеязычные, губные) звуки	произносить свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные звуки в прямых, обратных, закрытых слогах и слогах со стечением согласных

<p>русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова)</p>		
<p>4. Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова</p>	<p>воспроизводить слоговые ряды (из 3 слогов) с меняющимся ударением, воспроизводить серии слогов со стечением согласных (шва-ста-зва) самостоятельному употреблению слов сложной звукослоговой структуры (<i>сковородка, скворечники, представление</i>)</p>	<p>воспроизводить слоговые ряды (из 4-5 слогов) с меняющимся ударением с оппозиционными звуками воспроизводить серии слогов со стечением согласных и оппозиционными звуками (<i>шос-щус-шас, рал-лар-рал</i>) четко и правильно произносить звуки в многосложных словах с закрытыми слогами, стечением согласных и наличием оппозиционных звуков (<i>кораблекрушение, мороженица, подтверждение</i>)</p>
<p>5. Формирование просодических компонентов речи:</p> <p>а) темпа</p> <p>б) ритма,</p> <p>в) паузации,</p>	<p>– воспроизводить простой стихотворный текст в заданном темпе;</p> <p>– воспроизводить простые ритмы (// - //) (/ - ///)</p> <p>– использовать паузу для</p>	<p>– научиться воспроизводить сложный ритмический рисунок (// - // - / - ///) и составлять простой, выделяя сильную долю (используя знакомое стихотворение)</p>

<p>г) интонации д) логического ударения</p>	<p>ритмической организации речи; – различать на слух типы предложений (вопросительные, побудительные, повествовательные)</p>	<p>– использовать паузу для интонационной организации речи; – воспроизводить предложения и тексты плавно, эмоционально выразительно; – интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений воспроизводить предложения и тексты</p>
<p>6. Профилактика нарушений чтения и письма</p>	<p>– различать зрительные образы букв и графически правильно воспроизводить их; – дифференцировать графически сходные рукописные буквы: строчные <i>и-ш, и-т, в-д, у-д-з, г-р, х-с, э-е, э-с</i> и др.; заглавные <i>Г-П-Т, В-Д, И-Ш, Л-М, Е-З</i> и др. – делить слова на слоги для переноса</p>	<p>– обозначать мягкость согласных звуков с помощью Ь, букв <i>и, е, ё, ю, я</i>. – сравнивать звуковой и буквенный состав слова</p>

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ПРОИЗНОШЕНИЕ. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ОВЗ, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, адаптированной основной образовательной программы 5.2 (для детей с тяжелыми нарушениями речи).

Дети с общим недоразвитием речи, имеющие нормальный физический слух и потенциальное интеллектуальное развитие, в целом соответствующее возрастному нормативному развитию. Нарушения речи проявляются в системной недостаточности всех ее компонентов. В области произносительной стороны речи для обучающихся характерны выраженные недостатки, включающие дефекты артикуляции звуков, недоразвитие фонематического восприятия, специфические трудности в передаче звуко-слоговой структуры слова. Не сформированы также основные фонетические средства интонационного оформления фраз, типичны паузы нерешительности, свидетельствующие о трудностях формирования высказывания. У части детей отмечаются нарушения голоса (назальность, охриплость, истощаемость и др.). Фонематическая готовность обучающихся к овладению анализом звукового состава слов не соответствует возрастным нормам. Детям недоступны элементарные задания по выделению звуков из слова, что обуславливает трудности обучения грамоте и в дальнейшем может детерминировать различные нарушения письменной речи, что, в свою очередь, чревато школьной неуспеваемостью и социальной дезадаптацией. Вышеперечисленные проблемы становления произносительной стороны речи у большинства детей обнаруживаются на фоне органического поражения центральной нервной системы и имеют устойчивый характер.

Соответственно, программа учебного предмета «Произношение», наряду с общеобразовательными задачами, направленными на достижение личностных и метапредметных результатов, обязательно включает систематическую и планомерную работу по формированию и развитию самостоятельной речи обучающихся, которая осуществляется разными путями, но ведет к единой цели - ликвидировать в процессе обучения недостатки речевого развития ребенка и создать у него готовность к овладению школьными навыками и умениями.

Образовательная программа по «Произношению» ориентирована на обучение детей с нарушениями речевого развития и должна обеспечивать возможно полную интеграцию их в условия общеобразовательной среды. Уроки произношения служат усилению внимания к

речевой деятельности обучающихся, усвоению полноценных речевых навыков в различных коммуникативных ситуациях, расширению и обогащению лексико-семантической и грамматической сторон речи, формирующих предпосылки для обучения языку и литературе. Работа по произношению имеет **целью** воспитание у школьников четкой речи на основе усвоения слов постепенно возрастающей звуко-слоговой структуры, а также развития фонематического восприятия и навыков анализа и синтеза звукового состава слова для овладения грамотой. Работа по этим направлениям на уроках произношения идет параллельно.

Таким образом, основными **задачами** коррекционного курса «Произношение» являются:

- развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: формирование оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, голоса, артикуляторной моторики, чувства ритма, слухового восприятия, функций фонематической системы (по В.К. Орфинской);

- обучение нормативному/компенсированному произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова);

- коррекция нарушений звукослоговой структуры слова;

- формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения).

Общая характеристика учебного предмета «Произношение»

Содержание программы коррекционного курса «Произношение» предусматривает формирование следующих составляющих речевой компетенции обучающихся с ТНР:

- произносительной стороны речи в соответствии с нормами русского языка;

- языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;

- сложной слоговой структуры слова;

- фонематического восприятия (слухо-произносительной дифференциации фонем).

Основными линиями обучения по курсу «Произношение» являются:

- формирование произношения звуков с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической сложности и характера дефекта;

- освоение слогов разных типов и слов разной слоговой структуры;

- формирование навыков четкого, плавного, правильного произношения предложений, состоящих из трех- пятисложных слов, различных типов слогов: открытых, закрытых, со стечением согласных (со II класса).

Начиная с 1 класса, на уроках произношения формируется правильное восприятие и произношение звуков, осуществляется усвоение звуковой структуры слова и развитие первоначального навыка звукового анализа, создается основа для овладения грамотой, грамматикой, правописанием и чтением, профилактика нарушений чтения и письма, обусловленных общим недоразвитием речи.

Учитывая системное недоразвитие речи обучающихся, на каждом уроке произношения ставятся комплексные задачи, направленные не только на коррекцию фонетического дефекта, но и на коррекцию всех компонентов речевой функциональной системы (фонематического, лексического, грамматического, семантического).

На уроках произношения в 1 классе необходимо формировать те психофизиологические механизмы, которые лежат в основе овладения произношением: оптимальный для речи тип физиологического дыхания (диафрагмальный, нижнереберный), правильное речевое дыхание, голосообразование, артикуляторную моторику, слуховое и фонематическое восприятие, фонематический анализ и синтез и др. Наряду с этим ставятся и задачи развития речевых предпосылок к овладению орфографией, т.е. профилактики дизорфографий. Обучающиеся закрепляют умение дифференцировать различные грамматические формы по их значению и звучанию, определять в них ударение (стабильное или изменяющееся), находить родственные слова, определять их общую часть, выделять некорневые морфемы, соотносить их значение и звучание, подбирать слова с общими суффиксами, приставками с целью закрепления представлений о значении морфем.

В процессе коррекции нарушений звуковой стороны речи программой предусмотрены следующие направления работы:

- развитие артикуляторной моторики;
- развитие дыхания и голосообразования;
- формирование правильной артикуляции и автоматизация звуков;
- дифференциация акустически и артикуляторно сходных звуков;
- формирование всех уровней языкового анализа и синтеза;
- коррекция нарушений звукослоговой структуры слова;
- формирование просодических компонентов (ритма и темпа речи, паузации, интонации, логического и словесно-фразового ударения).

Существенной особенностью работы является то, что к урокам произношения все Обучающиеся должны уметь правильно произносить намеченные к изучению звуки. Исключение могут составлять дети с ринолалией и тяжелой степенью дизартрии.

Место учебного предмета «Произношение» в учебном плане

Дисциплина «Произношение» является неотъемлемой составной частью учебного плана в структуре коррекционного курса. Она является основой для формирования не только метапредметных навыков, обеспечивающих успешность освоения предметных результатов по всем дисциплинам учебного плана за счет формирования фонологического и фонетического компонента речевой деятельности, но и за счет формирования общеучебных универсальных действий.

В частности, особую группу общеучебных универсальных действий составляют **знаково-символические действия**. Программой предусматривается формирование таких знаково-символических действий, как моделирование (преобразование объекта из чувственной формы в модель, в которой выделены существенные характеристики объекта) и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область. Именно на уроках произношения ученики знакомятся с условными обозначениями, символизирующими звуки русского языка, и учатся моделировать и конструировать звуко-слоговой состав слова.

Овладение **логическими универсальными действиями** способствует совершенствованию у обучающихся с ТНР умений осуществлять основные мыслительные операции (анализ, синтез, сериация, классификация, установление причинно-следственных связей и т.д.) и на этой основе делать умозаключения, выдвигать гипотезы и доказывать их. В этом большая роль также принадлежит «Произношению».

Таким образом, на уроках «Произношения» закладываются базовые составляющие дальнейшего обучения ребенка в школе: формируются универсальные предметные действия на доступном уровне сложности; закладываются основы правильного использования звуков речи в процессе коммуникации и учебной деятельности; обеспечивается успешность овладения навыками чтения и письма.

Уроки «Произношения» тесно связаны как с дисциплинами предметного цикла, так и коррекционного цикла. Например, на уроках «Развития речи» ученики в практическом плане усваивают лексико-грамматические единицы языка, преимущественно в плане семантики и норм словоупотребления, а на уроках «Произношения» этот же материал отрабатывается с точки зрения его звуко-слоговой структуры. На уроках произношения на основе коррекционных упражнений формируется правильное усвоение звуковой структуры слова, произношение и восприятие звуков, а также первоначальный навык звукового анализа. Таким образом, на уроках «Развития речи» и на уроках «Произношения» Обучающиеся овладевают языком для повседневного общения с окружающими, получают основу для овладения грамотой,

грамматикой, правописанием и чтением.

Уроки произношения тесно связаны с уроками «Обучения грамоте». Сначала на уроках произношения изучается звук, а затем соответствующая буква выносится на уроки грамоты. Таким образом, достигается цель формирования единого полимодального образа «звук-буква», что позволяет снизить риск появления дисграфии и дислексии.

Генетическая связь реализуется между уроками «Произношения» и индивидуальными логопедическими занятиями. Прежде чем звук будет предложен ученикам для изучения на уроке «Произношения», он должен быть поставлен и первично автоматизирован у всего состава класса, за исключение детей с тяжелой патологией строения или иннервации артикуляционного аппарата. Только так можно избежать закрепления неправильного произношения в процессе целенаправленного коррекционно-педагогического воздействия, и, следовательно, повысить эффективность работы по нормализации произносительной стороны речи.

Ценностные ориентиры содержания предмета «Произношение»

Основной целевой установкой для предмета «Произношение» является воспитание у школьников четкой, внятной, выразительной речи, что можно рассматривать как предметный, так и метапредметный результат обучения.

В программе учтено, что в процессе усвоения звуковой стороны речи большую роль играет полноценное фонематическое восприятие, развитию которого уделяется особенно большое внимание в первые годы обучения.

В тесной связи с усвоением звуков речи и развитием фонематического восприятия предусматривается обучение детей правильному слитному произношению слов постепенно возрастающей звуковой сложности. Правильно произносимые слова должны употребляться детьми в связной речи с соблюдением необходимого фразового ударения и интонации.

Развитию умения анализировать звуковой состав речи уделяется большое внимание при обучении. В программе приводится специальная система упражнений.

Умение выделять отдельные звуковые элементы слова, понимать, что слова состоят из звуков, расположенных в определенной последовательности, является необходимым условием успешного овладения грамотой.

Большое внимание уделяется дифференциации звуков по разным признакам (по способу артикуляции, мягкости-твердости, звонкости - глухости и т.д.).

На специальных уроках «Произношения» обучающиеся не только формируют правильное восприятие и произношение звуков, осуществляют усвоение звуковой структуры

слова и развитие первоначального навыка звукового анализа, формируют основу для овладения грамотой, грамматикой, правописанием и чтением, профилактику дисграфии, дислексии, дизорфографии, нормам общения, но и получают практическую речевую подготовку. Они приучаются наблюдать, анализировать и обобщать различные процессы языковой действительности. На уроках ведётся работа по развитию диалогической и монологической форм речи, происходит обогащение и уточнение словарного запаса и практическое овладение основными закономерностями грамматического строя языка. Формируется навык самоконтроля и требовательное отношение к фонетически правильно оформленному речевому высказыванию как показателям общей культуры и гражданской позиции человека. Важность данного курса в системе обучения детей с ТНР состоит и в том, что в результате его освоения обеспечивается адаптация к окружающей действительности, социализация в современном обществе.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Произношение»

Программа обеспечивает достижение определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1. Целостное восприятие окружающего мира.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Формирование рефлексивной самооценки, умения анализировать свои действия и управлять ими.
4. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
5. Положительное отношение к школе и учебной деятельности.
6. Знание и выполнение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме.

6. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

8. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

10. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Произношение».

11. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

12. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Произношение».

13. Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем.

14. Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя-логопеда),

15. Выделять главное в учебном материале с помощью учителя – логопеда.

16. Осуществлять контроль за ходом своей деятельности (от умения пользоваться образцами до умения пользоваться специальными приёмами самоконтроля).

17. Работать в определённом темпе и применять знания в новых ситуациях.

Предметные результаты освоения программы по «Произношению» оговорены в соответствующих разделах «Основного содержания»

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Произношение»

(для начальной ступени образования)

1 класс (69 ч)

1. Формирование навыков произношения звуков и развитие фонематического восприятия. Правильное произношение и различение следующих звуков: гласных [а], [у], [о], [ы], [и], [э] (8 ч); твёрдых согласных, не требующих коррекции [м], [п], [в], [к], [н], [ф], [т], [х] (8 ч); дифференциация звуков [к] - [х] (1 ч); мягких согласных [м'], [п'], [в'], [к'], [н'], [ф'], [т'] в сочетании с гласными [и], [е] (7 ч).

Правильное произношение и различение звуков, требующих коррекции: звуки [с] (3 ч); [с'] (2 ч); дифференциация [с] - [с'] (2 ч); звуки [б], [б'], [д], [д'] (4 ч); [з], [з'] (3 ч); дифференциация [з] - [з'] (2 ч); звуки [г], [г'] (2 ч); [л] (2 ч); [л'] (1 ч); дифференциация [л] - [л'] (1 ч); звуки [ш] (2 ч); [ж] (2 ч); дифференциация [ш] - [ж] (3 ч), [с] - [ш] (2 ч); [з] - [ж] (1 ч); звуки [р] (3 ч); [р'] (2 ч); дифференциация [р] - [р'] (2 ч), [р] - [л] (3 ч).

Дифференциация звонких и глухих согласных (6 ч).

Правильное произношение звука [ј] в начале слова, перед гласной, после разделительных Ъ и Ь (*яма, льют, поет, подъезд*) (2 ч).

Дифференциация твёрдых и мягких согласных в сочетании с гласными (*ды-да, ба-дя*) и в конце слова (*ат-ать*) (5 ч).

Звук [ц] (2 ч). Дифференциация [ц] - [т'], [ц] - [с], [ц] - [с'] (5 ч).

Звук [ч] (2 ч). Дифференциация [ч] - [т'], [ч] - [с'], [ч] - [ц] (5 ч).

Звук [щ] (1 ч). Дифференциация [щ] - [с'], [щ] - [ч], [щ] - [ш] (5 ч)

II. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры речи (см. I вариант).

Предметные результаты:

Обучающийся должен **знать**:

- алгоритм характеристики звука и последовательность проведения звукового

анализа;

- характеристики гласных и согласных звуков, в том числе, гласных второго ряда.

Обучающийся должен уметь:

- правильно произносить пройденные звуки и различать их по акустическим и артикуляционным признакам;
- выделять звуки из состава слова;
- удерживать в памяти и воспроизводить в заданной последовательности слоговые ряды из 5-7 слогов открытых, обратных и закрытых, со стечением 2-3 согласных; запоминать в заданной последовательности 5-6 слов различного и сходного ритмического и звукового состава;
- повторять слоговые ряды с чередованием ударных и неударных слогов в быстром темпе на хорошо усвоенном материале;
- чётко и слитно произносить односложные, двусложные и трёхсложные слова различного слогового состава с выделением ударного слога;
- различать односложные, двусложные и трёхсложные слова по количеству слогов;
- проводить полный звуковой анализ двух и трёхсложных слов, произношение которых совпадает с написанием, в том числе со стечением 2х согласных, выделять ударный слог.

Тематическое планирование

1 класс

№ №	Тема урока	К-во часов	Работа над слоговой структурой слова	Формирование навыков звукового анализа и синтеза на основе развития фонематическо го восприятия	Повторе ние изученно го	Развитие психических процессов и учебной деятельности
1 четверть						

1	Гласные звуки А-О-У-Ы. Понятие «гласный звук»	1	Различение на слух данных гласных звуков			Развитие устойчивости внимания. Формирование умения внимательно слушать и слышать учителя
2	Гласные И-Э	1	Произнесение слогов и сочетаний ряда гласных с ускорением темпа	Выделение гласного из начала слова (О, А, У)		
3	Согласные звуки М-Н. Понятие «согласный звук», «слог»	1	Произнесение открытых (мА), обратных (АМ) и закрытых (НАН) слогов.	Различение на слух данных согласных звуков. Выделение гласного из ряда звуков, типа: О-А-У-Н-М		
4	Согласные звуки Т-П. Понятие «глухой звук».	1	Произнесение сочетаний типа: ПА-ПО-ПУ, ПА-АП с ускорением и изменением последовательности	Выделение ударного гласного из конца слова. Определение последовательности гласного в ряду из 2х гласных.		
5	Согласный звук «В». Понятие	1		Ударение. Различение слоговых		

	«звонкий звук».			рядов с различным ударением.		
6	Согласный звук К (К'). Понятие «мягкий согласный»	1	Произнесение слоговых рядов с различным ударением, типа: но́-но-но, на-ну-но́.	Различение на слух звуко сочетаний, типа АК-АТ-АМ. Определение последовательности гласных в ряду из 3х гласных.	Понятие «Глухой звук»	
7	Согласный звук Х (Х')	1	Произнесение слов с мягкими и твердыми согласными. Произнесение сочетаний АП-ТА, ТА-ТА-КА.	Выделение последнего согласного из обратного и закрытого слога		Развитие умения понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме.
8-9	Согласный звук С(С').	2			Согласные звуки М-Н-В-К-Т-П-Х	
10-12	Мягкие согласные	3	Произнесение двусложных слов с различным ударением (ВАТА, МУКА, ИРА, ОСА).	Анализ и синтез обратного слога (уроки 10-11). Выделение последнего согласного из слов, типа КОТ, КУСТ, ВЕНОК.		Развитие умения запомнить 2-3х ступенчатые инструкции и выполнить действия в заданной последовательности.

13	Согласный звук Л'	1	Произнесение 2сложных слов , типа: ПАУК, УТКА, КАТОК.	Выделение гласного из положения после согласного (ПУХ, ТАНК, ПЕСОК)		Развитие умения запомнить 3-4х ступенчатые инструкции и выполнить действия в заданной последовательности
14-16	Дифференциация твердых и мягких согласных.	3	Произнесение слогов со стечением двух согласных.	Выделение из слов первого согласного (урок 14). Определение количества гласных в слове (урок 15). Выделение первого согласного из 2хсложных слов, типа КОФТА (урок 16)		Развитие способности к переключению.
17-18	Согласный звук З (З'.	2	Произнесение ряда слогов со стечением согласных, типа: НТА-ПТО-КЛЯ	Выделение безударного гласного из начала слова (ИДУТ, АПТЕКА)		
2 четверть						

19	Дифференциация звуков С-З. Понятие «парные звуки».	1	Произнесение ряда слогов со стечением согласных и ускорением темпа: ПТА-ПТО-ПТЫ-ПТУ.	Различение на слух звонкости и глухости согласных в составе слова. Выделение безударного гласного из	Понятия «звонкий» и «глухой» звук.	Формирование умения анализировать, сравнивать, классифицировать, сопоставлять и обобщать языковые явления.	
20	Согласный звук Л	Произнесение 3х сложных слов, типа МАЛИНА		конца слова (КУРЫ, КУКЛА).			
21	Дифференциация звуков Л-Л'			Выделение безударного гласного (ПИЛА, МАЛИНА).из середины слова			
22	Согласный звук Ш.	1	Произнесение 2х и 3х сложных слов типа СУМКА, КАТОК, МАЛИНА.	Выделение из слова первого согласного и второго гласного			
23	Дифференциация звуков С-Ш.	1	Произнесение 2х сложных слов типа: КОМПОТ.				
24.	Согласный звук Р	1	Произнесение односложных	Анализ и синтез прямого			Формирование умения

			слов со стечением согласных, типа: СТУ, ТАНК.	слога.		отвечать на вопрос в точном соответствии с инструкцией (заданием).
25	Согласный звук Р'	1	Произнесение 2хсложных слов со стечением согласных типа: ПЛИТА, ПАСТА.			
26	Дифференциация согласных звуков Р-Р'	1	Произнесение 2х сложных слов со стечением согласных, типа: СЛАДКИЙ, КЛЕТКА.	Анализ и синтез слов типа: ПУХ.		
27	Дифференциация согласных Р_Л	1				
28	Согласный звук Ж	1	Произнесение 2х сложных слов со стечением согласных типа:	Выделение согласных из середины слова типа ВЕНОК, ВИЛКА.		Ответы на вопросы по ходу устной работы с адекватным использованием учебной терминологии
29	Дифференциация звуков З-Ж	1	КРЫШКА, ПЛАТЬЕ, СТУЛЬЯ	Анализ и синтез 2сложных слов, типа:		
30	Дифференциация звуков Ш-Ж.	1	Произнесение 3х сложных слов с	МАКИ	Понятие «парные звуки»	

			открытым слогом, типа: ТЕЛЕФОН, ПАЛАТКА.			
31-32	Согласный j	2	Произнесение 3х сложных слов с открытыми и одним закрытым слогом типа: ТЕЛЕФОН. ПАЛАТКА.	Анализ и синтез слов типа «УТКИ»(урок 31). Анализ и синтез слов типа «ВЕНОК», «ВИЛКА» (урок 32).		Ответы 2-3 фразами по итогам и по ходу учебной работы.
3 четверть						
33-34	Дифференциация звуков j-л'	2	Произнесение 4х сложных слов с открытыми слогами типа: ПАУТИНА.	Анализ и синтез слов типа КОМПЮТ		Соблюдение речевого этикета при общении (обращение, просьба, диалог)
35	Согласный звук Б	1	Произнесение 3х сложных слов со		Понятие «звонкий звук»	
36	Согласный звук Б'.	1	стечением согласных типа Б КЛУБНИКА	Анализ и синтез 3х сложных слов типа		
37	Дифференциация звуков П-Б	1	Произнесение 3х сложных слов со стечением	МАЛИНА.	Понятия: «Звонкий», «глухой»	

			согласных и одним закрытым слогом, типа: ПЛАСТИНКА.		, звуки, «парные», «непарные» звуки.	
38	Согласный звук Д	1		Анализ и синтез		
				односложных слов со стечением согласных, типа: СТОЛ, ТАНК		
39	Согласный звук Д'	1	Произнесение 3хсложных			Умение обратиться к учителю или товарищу.
40	Дифференциация Д-Т	1	слов со стечение согласных и закрытыми слогами, типа: крыжовник, подснежник.	Анализ и синтез слов со стечением согласных, например, «пункт».		
41	Согласный звук Г	1	Произнесение 3хсложных слов со стечением	Анализ и синтез слов типа: «Капитаны».		
42	Согласный звук Г'	1	согласных в двух слогах, например, «простуда».	Анализ и синтез 2хсложных слов со стечением		Умение свободно владеть вербальными средствами

				согласных, типа: «плита» «паста.		общения в целях четкого восприятия, удержания и сосредоточенно го выражения учебной задачи.
43	Дифференциация звуков Г-К	1	Произнесение 3хсложных слов со	Анализ и синтез слов типа КЛУБОК		
44	Дифференциация звуков К-Х	1	стечением согласных в двух слогах и			
45	Согласный звук Ф	1	закрытым слогом , типа ХРУСТАЛЬНЫЙ, ПРИСТАВКА)	Анализ и синтез двусложных слов со стечением		
46-47	Дифференциация твердых и мягких звуков	2	Произнесение 3хсложных слов со стечением согласных в 2х закрытых слогах, типа ТРАКТОРИСТ	согласных, например: КЛЕТКА, КРЫШКА.		Умение целенаправленно и последовательно выполнять учебные действия
48-50	Дифференциация звонких и глухих согласных	3	Произнесение 2х сложных слов типа СТУДЕНТ, ТРАНСПОРТ.	Анализ и синтез 3х сложных слов типа ТЕЛЕФОН,		
51	Согласный звук Ч	1	Произнесение 3х сложных слов со стечение	ПАЛАТКА (уроки 48-49). Анализ и синтез 3х сложных слов		

			согласных в одном слоге, типа: СТРЕКОЗА, ВЫСТРЕЛ	типа ПАМЯТНИК, ВИНОВНИК (уроки 50-51).		
52	Дифференциация звуков Ч-Т'	1		Анализ и синтез 3х сложных слов со стечением согласных		
4 четверть						
53	Дифференциация звуков Ч-Т'	1	Произнесение 3х сложных слов со стечением согласных и	Анализ и синтез 3х сложных слов со стечением согласных		
54	Дифференциация согласных звуков Ч-С'	1	одним закрытым слогом, типа: ЛЕКАРСТВО, СТРАНИЦА	Анализ и синтез 3х сложных слов со стечением согласных и		
55-56	Разделительный Ъ	2	Различение на слух и в произношении слогов типа: МЯ – МЬЯ, слов СЕМЯ-СЕМЬЯ	закрытым слогом (уроки 54-55)	Понятие «мягкие» согласные.	
57	Согласный звук Ц	1	Произнесение 4х сложных слов со стечением согласных			

			(уроки 57-58).			
58-59	Дифференциация звуков С-Ц	2	Произнесение 4х сложных слов со стечением согласных и закрытым слогом.	Анализ и синтез слов со стечением согласных и 2мя закрытыми слогами, типа КРЫЖОВНИК, ПОДСНЕЖНИК.		
60	Дифференциация звуков Ц-С'	1		Анализ и синтез 3х сложных слов		
61	Дифференциация согласных звуков Ц-Т	1		с 2 мя стечениями согласных, типа: ПРОСТУДА		
62-63	Дифференциация звуков Ц-Ч	2	Произнесение 4х сложных слов типа:	Анализ и синтез слов типа		
64	Согласный звук Щ	1	ВОСКРЕСЕНЬЕ	ХРУСТАЛЬНЫЙ		
65-66	Дифференциация согласных звуков Щ-С'	2		Анализ и синтез 3х сложных слов со стечением согласных в		
67-68	Дифференциация согласных звуков Щ-Ч	2	Закрепление пройденного	закрытых слогах типа: ТРАКТОРИСТ		

69	Дифференциация согласных звуков Щ-Ш	1				
----	-------------------------------------	---	--	--	--	--

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Информационно-коммуникативные средства –

Для ученика:

Учебники:

Чиркина Г.В., Российская Е.Н. Произношение. Мир звуков[Текст] : учеб. для спец. корекц. шк. V вида: 1 кл. / Г.В. Чиркина, Е.Н. Российская. - М.: АРКТИ, 2005. - 256 с.

- Компьютерный логопедический тренажер «Дэльфа -142».
- Наборы дидактических игр, раздаточного материала, картинок для фронтальной и индивидуальной работы.
- Индивидуальные зеркала, средства гигиены.

Для учителя:

- Чиркина Г.В., Алтухова Т.А, Вятлева Ю.Е. и др. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений V вида. Подготовительный класс, 1-4 классы. – С.: Просвещение, 2013. – 256 с.
- Основы теории и практики Логопедии /Под ред. проф. Р.Е. Левиной. – М.: Просвещение, 1969.
- Русский язык в школе для детей с тяжелыми нарушениями речи : учеб.пособие для студентов средн.спец.и высших учеб.заведений, обучающихся по специальности «Логопедия»/под ред. А.А. Алмазовой, В.И. Селиверстова. – М.: ВЛАДОС, 2010 – 374 с.

Материально-технические средства:

- компьютерная техника (персональный компьютер учителя, персональные ноутбуки учеников),
- интерактивная доска,
- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц,

- наушники для учеников.
- Индивидуальные зеркала для учеников.

Контрольно-измерительные средства

Итоговый (административный) учет проводится, как правило, в конце учебного года и может быть проведен в виде праздничного утренника, викторины, в ходе которой ученики демонстрируют свое умение выразительно, правильного, слитного чтения стихотворений, прозаических отрывков. Такое публичное представление результатов стимулирует учеников к правильной речи.

Таблица 2.

График проведения итогового контроля.

	Окончание добукварного периода	Административная проверка по итогам обучения
Дополнительный класс	1	1
Первый класс		1
Итого	1	3

Примерные виды заданий.

По окончании букварного периода детям для звукового и слогового анализа предъявляются изученного уровня сложности. Как правило, работа проводится в конце 2ой четверти.

Рекомендуемый материал для контроля: проанализировать без опоры на материализованную основу слова, типа: нос, сани, утка, оса, паук, , вилка.

Вопросы: Сколько звуков в слове? Какие гласные звуки, какие согласные, охарактеризуйте их. Какой звук стоит перед..., после..., между... ? Сколько слогов в слове? И т.п.

Критериями оценки качества звукопроизношения в ходе административной проверки является:

А) качество звукопроизношения на заученном материале (стихи, пословицы, поговорки, скороговорки, прозаический текст;

Б) качество звукопроизношения в процессе спонтанного общения.

При этом учитывается качество произношения только поставленных и пройденных звуков. Косвенную оценку результатов коррекционной работы можно дать по результатам обучения литературному чтению и русскому языку.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Задача реализации курса	Планируемые результаты освоения курса	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>1. Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи:</p> <p>а) оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания,</p> <p>б) голоса,</p> <p>в) артикуляторной моторики,</p> <p>г) чувства ритма,</p>	<p>– регулировать плавный продолжительный выдох при произнесении предложений и текстов</p> <p>– регулировать оптимальную силу голоса</p> <p>– называть основные органы артикуляционного аппарата</p> <p>– четко и правильно выполнять артикуляционные движения в соответствии с речевой инструкцией,</p> <p>– удерживать артикуляционную позу и переключаться на другую</p> <p>– воспроизводить несложный ритм</p>	<p>– воспроизводить интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений предложения и тексты</p> <p>– демонстрировать сформированные произносительные навыки (четкое произношение, адекватную интонацию, соблюдение ритма) на материале стихотворений и связных текстов</p>
2. Развитие слухового восприятия, функций фонематической системы.		
а) смысловозначительная функция		– различать на слух слова с близкими по артикуляционным и акустическим признакам фонемами

<p>б) слухопроизносительная дифференциация фонем</p>	<p>– повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 2 слогов</p>	<p>– дифференцировать твердые/мягкие, звонкие/глухие, свистящие/шипящие согласные</p> <p>– повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 3 слогов</p>
<p>в) фонематический анализ и синтез</p>	<p>– выделять и сравнивать языковые единицы (звук, буква, слово)</p> <p>– давать характеристику звукам русского языка: дифференцировать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, твердые/мягкие, звонкие/глухие согласные;</p> <p>– определять последовательность, количество, место звука в словах простой звукослоговой структуры</p> <p>– выделять ударные слоги и ударные гласные в словах из 4-5 слогов, сравнивать две формы одного и того же слова с различным ударением.</p> <p>– составлять схему дву- и трехсложного слова</p> <p>– синтезу слов из 3-4 слогов, 3-5 звуков</p>	<p>– определять последовательность, количество, место звука в словах сложной звукослоговой структуры</p> <p>– осуществлять перенос ударения с одного слога на другой при образовании грамматических форм;</p> <p>– составлять схему четырехсложного слова со стечением согласных;</p> <p>– синтезу слов из 5-6 слогов, 6-7 звуков</p>
<p>3. Обучение</p>	<p>– правильно произносить</p>	<p>– произносить свистящие,</p>

<p>нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова).</p>	<p>гласные и «простые» согласные (заднеязычные, переднеязычные, губные) звуки</p>	<p>шипящие, аффрикаты, сонорные звуки в прямых, обратных, закрытых слогах и слогах со стечением согласных</p>
<p>4. Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – воспроизводить слоговые ряды (из 3 слогов) с меняющимся ударением, – воспроизводить серии слогов со стечением согласных (шва-ста-зва) – самостоятельному употреблению слов сложной звукослоговой структуры (<i>сковородка, скворечники, представление</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> – воспроизводить слоговые ряды (из 4-5 слогов) с меняющимся ударением с оппозиционными звуками – воспроизводить серии слогов со стечением согласных и оппозиционными звуками (шос-шус-шас, рал-лар-рал) – четко и правильно произносить звуки в многосложных словах с закрытыми слогами, стечением согласных и наличием оппозиционных звуков (<i>кораблекрушение, мороженница,</i>

		<i>подтверждение)</i>
<p>5. Формирование просодических компонентов речи:</p> <p>а) темпа</p> <p>б) ритма,</p> <p>в) паузации,</p> <p>г) интонации</p> <p>д) логического ударения</p>	<p>– воспроизводить простой стихотворный текст в заданном темпе;</p> <p>– воспроизводить простые ритмы (// - //) (/ - ///)</p> <p>– использовать паузу для ритмической организации речи;</p> <p>– различать на слух типы предложений (вопросительные, побудительные, повествовательные)</p>	<p>– научиться воспроизводить сложный ритмический рисунок (// - // - / - ///) и составлять простой, выделяя сильную долю (используя знакомое стихотворение)</p> <p>– использовать паузу для интонационной организации речи;</p> <p>– воспроизводить предложения и тексты плавно, эмоционально выразительно;</p> <p>– интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений воспроизводить предложения и тексты;</p>
<p>6. Профилактика нарушений чтения и письма</p>	<p>– различать зрительные образы букв и графически правильно воспроизводить их;</p> <p>– дифференцировать графически сходные рукописные буквы: строчные <i>и-ш, ш-т, в-д, у-д-з, г-р, х-с, э-е, э-с</i> и др.; заглавные <i>Г-П-Т, В-Д, И-Ш, Л-М, Е-З</i> и др.</p> <p>– делить слова на слоги для переноса.</p>	<p>– обозначать мягкость согласных звуков с помощью <i>Ь</i>, букв <i>и, е, ё, ю, я</i>.</p> <p>– сравнивать звуковой и буквенный состав слова;</p>

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: РАЗВИТИЕ РЕЧИ. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Тяжелые нарушения речи проявляются в системной недостаточности всех ее компонентов и характеризуется несформированностью или недоразвитием всех компонентов речи, касающихся как смысловой, так и звуковой ее сторон и выраженных в различной степени тяжести. Речь детей характеризуется чрезвычайной бедностью словаря. Каждый учащийся, особенно поступающий в дополнительный класс, имеет свой словарь, иногда весьма отличный от словаря других. Используемые слова в большинстве случаев произносятся искаженно и употребляются неверно, часто наблюдаются замены одного слова другим вследствие неправильного понимания их значения или звукового сходства. Ученики стремятся изменять слова по родам, числам, падежам, лицам и временам, но их попытки словоизменения оказываются часто безуспешными. Многие грамматические формы и категории недостаточно различаются детьми. При построении предложения ими грубо нарушаются нормы согласования и управления. Затруднения в практическом овладении грамматическими закономерностями языка ограничивают понимание устной речи, а затем и читаемого текста.

Позднее начало речи обуславливает недостаточность коммуникативного опыта у детей с ОНР, усугубляемое снижением мотивационной основы процесса общения.

Все это ограничивает общение детей. Их разговорная речь оказывается бедной, малословной, тесно связанной с определенной ситуацией. Вне этой ситуации она оказывается непонятной. Развитие описательной и повествовательной речи происходит в процессе обучения очень медленно.

Указанные отклонения в развитии речи детей требуют специальной работы по их преодолению.

На занятиях «Развитие речи» обучающиеся получают не только знания об окружающих предметах, временах года, нормах общения, но и практическую речевую подготовку. Они приучаются наблюдать, анализировать и обобщать различные процессы языковой действительности.

На занятиях ведется работа по развитию диалогической и монологической форм речи, происходит обогащение и уточнение словарного запаса и практическое овладение основными закономерностями грамматического строя языка.

На специальных уроках «Развитие речи» Обучающиеся получают не только знания об окружающих их предметах, временах года, нормах общения, но и практическую речевую подготовку. Они приучаются наблюдать, анализировать и обобщать различные процессы языковой действительности. На этих уроках ведется работа по развитию диалогической и

монологической форм речи на основе обогащения и уточнения словарного запаса и практического овладения основными закономерностями грамматического строя языка.

Предметная дисциплина «Развитие речи» относится к дисциплинам коррекционного цикла внеурочному компоненту учебного плана. Основная цель данного предмета – компенсации недостатков развития языковой способности на основе специально организованной практики общения.

Общая характеристика учебного предмета «Развитие речи»

Коррекционный курс «Развитие речи» тесно связан с учебными предметами области «Филология» и ставит своей целью поэтапное формирование речевой деятельности обучающихся во всех аспектах. На уроках по развитию речи обучающиеся получают не только знания о нормах общения, но и практическую речевую подготовку. Они научаются наблюдать, анализировать и обобщать различные процессы языковой действительности. На уроках ведется работа по развитию диалогической и монологической речи, происходит обогащение и уточнение словарного запаса и практическое овладение основными закономерностями грамматического строя языка. Система занятий по развитию речи направлена на овладение обучающимися с ТНР способами и средствами речевой деятельности, формирование языковых обобщений, правильное использование языковых средств в процессе общения, учебной деятельности.

Главной целью работы по развитию речи является формирование широкого арсенала языковых средств и компенсация недостатков развития языковой способности на основе специально организованной практики общения обучающихся с ТНР.

Реализация этой цели осуществляется в процессе решения следующих задач:

- формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметно-практического, наглядно-образного, словесно-логического мышления);
- формирование, развитие и обогащение лексического строя речи;
- практическое овладение основными морфологическими закономерностями грамматического строя речи;
- практическое овладение моделями различных синтаксических конструкций предложений;

- усвоение лексико-грамматического материала для овладения программным материалом по обучению грамоте, чтению и другим учебным предметам.

Задачи уроков по развитию речи взаимосвязаны и решаются в процессе специально организованной речевой практики с использованием тренировочных упражнений, направленных на преодоление дефицитности лексико-грамматических обобщений в качестве необходимой базы, формирующей и развивающей самостоятельную речевую деятельность обучающихся. Задачи уроков по развитию речи решаются как при реализации содержания коррекционных курсов, так и содержания учебных предметов.

Программа по развитию речи состоит из следующих разделов: «Работа над словом», «Работа над предложением», «Работа над связной речью».

Работа над всеми разделами ведется параллельно, однако при необходимости учитель может посвятить отдельные уроки работе над словом, над предложением или над связной речью.

Работа над словом. Раздел призван решать следующие задачи:

- формирование понимания слов, обозначающих предметы, признаки, качества предметов, действия;
- обогащение и развитие словарного запаса обучающихся как путем накопления новых слов, так и за счет развития умения пользоваться различными способами словообразования;
- формирование представлений об обобщенном лексико-грамматическом значении слова;
- уточнение значений слов;
- развитие лексической системности;
- расширение и закрепление связей слова с другими словами;
- обучение правильному употреблению слов различных морфологических категорий в самостоятельной речи.

Развитие словаря осуществляется в тесной связи с развитием познавательной деятельности обучающихся на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, углубления и обобщения знаний о них. Обучающиеся должны уметь выделять существенные признаки предметов и явлений, вскрывать связи и отношения между ними и выражать их в речи.

В процессе усвоения значения слова вначале уточняется его конкретное значение (денотативный компонент — связь с конкретными предметами, действиями, признаками предметов). В дальнейшем проводится работа над понятийным компонентом значения слова (слово как обозначение группы, класса предмета). Уточнение значения обобщающих слов

производится параллельно с дифференциацией слов, относящихся к этому обобщающему понятию (*посуда — тарелка, чашка, нож, вилка, кастрюля* и т. д. — *кухонная, столовая, чайная*), определяется сходство и различие в значении этих слов.

По мере уточнения значения слова осуществляется включение данного слова в определенную лексическую систему, формирование семантических полей (т. е. функциональное объединение слов семантически близких).

Обучающиеся учатся группировать слова по различным лексико- семантическим признакам (родовидовым отношениям, отношениям часть—целое, по сходству или противоположности значений и т. д.), учатся находить и правильно использовать в речи антонимы и синонимы.

Обогащение словаря проводится и путем усвоения слов, выражающих определенную синтаксическую роль в речи, но не имеющих лексического значения (союзы, междометия). Развитие словаря осуществляется также через ознакомление обучающихся с различными способами словообразования. У обучающихся формируется способность выделять и сравнивать различные морфемы в словах. В процессе усвоения словообразования рекомендуется следующий порядок работы: уточнение значения слова, от которого будет образовано новое слово, сопоставление по значению двух слов, выделение общих и различных элементов в словах, уточнение обобщенного значения некорневой морфемы, сопоставление родственных слов с различными префиксами или суффиксами, сравнение слов с разными корнями и одинаковой некорневой морфемой. Обучающиеся знакомятся с многозначностью отдельных приставок. При образовании новых слов с помощью суффиксов следует обучать обучающихся улавливать общий признак, обозначаемый этими суффиксами (например, обозначение лиц по роду их деятельности, профессии при помощи суффиксов **(-щик, -чик, -ист, -тель, -арь)**). В дальнейшем в речь вводятся слова, образованные при помощи приставок и суффиксов одновременно.

Для закрепления слова в речи и активного его использования обучающимися необходимо создавать на уроках условия для частого употребления слова в составе различных словосочетаний и предложений. Желательно, чтобы обучающиеся самостоятельно включали отработанные слова в спонтанную речь.

На уроках развития речи обучающиеся уточняют значения родственных слов, закрепляют их точное использование в речи.

Основное внимание в словарной работе следует уделять лексическим упражнениям. Упражнения должны носить характер практической речевой деятельности, включать наблюдения и анализ лексики, закреплять навык точного употребления слов в речи. Теоретичес-

кие сведения по лексике обучающимся не сообщаются. Слова отбираются в соответствии с темой урока и включаются в тематический словарь, который усложняется от класса к классу. Особое внимание уделяется усвоению глаголов, являющихся основой формирования структуры предложения.

При усвоении конкретного значения слов используются различные наглядные средства (показ предмета, действия, его изображение на картинке и т.п.). При знакомстве со словами, имеющими отвлеченное (абстрактное) значение, применяются словесные и логические средства (описание, противопоставление по значению, анализ морфологической структуры и др.).

Одновременно с уточнением лексического значения слова усваивается его грамматическое значение. Усваиваются языковые закономерности и правила их использования, закрепляются связи грамматического значения слова с формальными признаками. Закрепляются наиболее продуктивные формы словоизменения и словообразовательных моделей; осваиваются менее продуктивные формы словоизменения и словообразовательных моделей; уточняются значение и звучание непродуктивных форм словоизменения и словообразовательных моделей.

Формируются понимание и дифференциация грамматических форм словоизменения: выделение общего грамматического значения ряда словоформ; соотнесение выделенного значения с флексией, выражающей данное грамматическое значение; звуковой анализ флексии; закрепление связи грамматического значения и флексии; уточнение значения, употребления и дифференциации предлогов (в значении направления действия, местонахождения в различных предложно-падежных формах); дифференциация форм единственного и множественного числа существительных (на материале слов с ударным/безударным окончанием, с ударным/безударным окончанием с морфонологическими изменениями в основе); дифференциация глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (с ударной/безударной флексией без чередования звуков в морфеме, с чередованием звуков в морфеме); умение определять род существительных по флексии.

Формируются понимание и дифференциация словообразовательных моделей: существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»; прилагательных, образованных от существительных (с использованием продуктивных и непродуктивных суффиксов с чередованием и без чередования); глаголов, образованных префиксальным способом. Уточняются общие значения и звучания словообразующих аффиксов. Сравниваются родственные слова по значению и звучанию (производящего и производного), определяется их сходство и различие.

Определяются и выделяются в родственных словах общие морфемы, соотносятся со значением. Формируются модели словообразования, уточняются и дифференцируются значения словообразующих аффиксов через сравнение слов с одинаковым аффиксом, через сравнение родственных слов.

Программой предусмотрена работа по развитию грамматических значений форм слов и грамматического оформления связей слов в предложениях.

Работа над предложением. Основная задача этого раздела - развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения словосочетаниями различных типов, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложения.

В процессе формирования и закрепления навыка построения словосочетаний или предложений одновременно уточняются морфологические особенности входящих в него слов (род, число, падеж, вид, время, лицо и т.д.).

Модели (типы) предложений усложняются от класса к классу.

Овладение грамматическим строем языка в младших классах ведется в практическом плане без употребления грамматических терминов, путем формирования языковых (морфологических и синтаксических) обобщений.

Формирование различных конструкций предложения осуществляется как на основе речевых образцов, так и на основе демонстрируемого действия, с помощью картинок. При этом важное место отводится таким видам работы как моделирование и конструирование, способствующих формированию процессов анализа, синтеза и обобщений на синтаксическом уровне.

В работе над предложением большое внимание уделяется семантическим связям между словами предложения (с использованием вопросов, сопоставления по значению, верификации предложений, различной символизации).

При введении в речь той или иной модели предложения необходимо опираться на внешние схемы, выделяя и обозначая графически его структурные компоненты. Алгоритмизация операций языкового анализа и синтеза позволяет учителю организовывать умственную деятельность обучающихся.

Работа над связной речью. Основные задачи раздела следующие:

- формирование умений анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно-следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения;
- формирование умений планировать содержание связного собственного высказывания;

- формирование умений понимать связные высказывания различной сложности;
- формирование умений самостоятельно выбирать адекватно использовать языковые средства оформления связного высказывания.

Программой предусматривается овладение разными формами связной речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (сообщение, повествование, описание, рассуждение).

Вначале обучающиеся усваивают диалогическую форму речи, учатся составлять диалоги под руководством учителя.

Работа над различными видами и типами связной монологической речи происходит в определенной последовательности, с учетом психологической структуры этого вида речевой деятельности: осознание побудительного мотива к высказыванию, ориентировка в смысловом содержании текста и в языковых средствах выражения этого содержания, создание программы (плана) связного высказывания сначала во внешнем плане (с внешними опорами, схемами), затем про себя, реализация программы (рассказывание).

Работа над смысловым содержанием текста включает развитие умения анализировать наглядную ситуацию (реальную ситуацию, серии сюжетных картинок, сюжетную картинку), выделять в ней главное и существенное, основное и фоновое, формирование умения устанавливать смысловые связи между отдельными компонентами ситуации и располагать эти компоненты в определенной логической последовательности, определяя смысловой план текста, умение удерживать смысловую программу в памяти, а в дальнейшем развертывать ее в процессе порождения связного высказывания.

В процессе смыслового программирования текста проводится работа с серией сюжетных картинок (раскладывание серий, нахождение лишней или «выпавшей» картинке и т.д.); работа с двумя сходными сюжетными картинками, на одной из которых отсутствует ряд предметов, что способствует привлечению внимания к содержанию, выделению элементов ситуации на картинке, ее анализу. Используется также работа над соотношением сюжетных и предметных картинок; по анализу отдельной сюжетной картинке; составлению смыслового плана связного высказывания (сначала картинно-графического, затем картинно-вербального, далее вербального).

Формирование умения оформлять текст с помощью языковых средств включает развитие навыков правильного выбора слов, грамматического оформления связей между словами в предложении, а также умения использовать специальные лингвистические средства связи между отдельными предложениями текста.

В процессе развития связной речи обучающихся с ТНР необходимо учитывать последовательность перехода от ситуативной речи к контекстной. В связи с этим сначала в работе используются серии сюжетных картинок, отдельные сюжетные картинки, и в дальнейшем обучающиеся учатся составлять рассказы без использования наглядности, по заданной теме.

Система работы по развитию связной речи должна строиться с учетом различной степени самостоятельности обучающихся при планировании текста. В связи с этим предусмотрена следующая последовательность работы: пересказ с опорой на серии сюжетных картинок; пересказ по сюжетной картинке; пересказ без опоры на наглядность, рассказ по серии сюжетных картинок; рассказ по сюжетной картинке (сначала с предварительной беседой по содержанию картинки, а затем самостоятельный рассказ); самостоятельный рассказ на заданную тему (по предложенному названию, началу, концу).

Учитывая степень трудности продуцирования текстов различной структуры рекомендуется следующая последовательность работы: формирование умений составлять текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение.

В 1 классе обучающиеся учатся отвечать на вопросы учителя, составлять короткие рассказы по серии сюжетных картинок. Под руководством учителя пересказывают небольшие тексты, составляют несколько предложений, объединенных одной темой (по картинке или серии картинок), высказываются по личным наблюдениям и впечатлениям. Примерная тематика для развития речи: «Наш класс, наша школа», «Осень», «Наш город (село)», «Зима», «Моя семья. Наш дом», «Весна», «Родная страна», «Лето».

Предметные результаты освоения содержания коррекционного курса «Развитие речи» определяется уровнем речевого развития, степенью выраженности, механизмом языковой/коммуникативной недостаточности, структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР.

Место учебного предмета «Развития речи» в учебном плане

Предмет «Развитие речи» занимает одно из центральных мест в системе коррекционно-образовательной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи, притом, что развитие речи как процесс реализуется на всех уроках предметного и внешкольного компонентов, а также во время индивидуальных и подгрупповых занятий.

Так, развитие речи на уроках произношения предусматривает формирование звуковой стороны речи на материале различных синтаксических конструкций и коммуникативных моделей.

Развитие речи на уроках литературного чтения обеспечивает овладение умениями отвечать на вопросы учителя о прочитанном, выполнять устно-речевые послетекстовые упражнения, составлять планы к рассказам, осуществлять систематическую словарную работу по текстам изучаемых произведений.

На уроках обучения грамоте, русского языка речь обогащается доступной лингвистической терминологией. Навыки связного высказывания формируются в процессе систематических упражнений в составлении предложений, коротких текстов с привлечением изучаемого грамматического материала.

На уроках математики отрабатываются умения передать условие задачи, четко и точно сформулировать вопрос к математическому действию, составить логичный и лаконичный ответ задачи, что создает условия для формирования связного учебного высказывания.

Развитие речи осуществляется и на уроках изобразительного искусства, ручного труда, на индивидуальных/подгрупповых логопедических занятиях.

В то же время предмет «Развитие речи» является самостоятельным коррекционным курсом, обеспечивающим вышеперечисленные направления работы, что обуславливает его сложную структурную организацию.

Выделение специфических задач по формированию лексико-грамматической стороны речи и связной речи может реализоваться только в условиях формирования познавательной активности детей с тяжелыми нарушениями речи, а также постоянного стимулирования потребности в речевом общении. Взаимосвязанность процессов развития речи на специальных уроках, на других уроках, а также в процессе внешкольной деятельности способствует формированию коммуникативных компетенций, а также предпосылок успешного освоения предметных областей, что в совокупности обеспечивает успешную социализацию ребенка в социуме.

Ценностные ориентиры содержания предмета «Развитие речи»

Целью коррекционного курса «Развитие речи» является формирование полноценной речевой деятельности, а также создание предпосылок для освоения предметных результатов обучения. На уроках по развитию речи обучающиеся получают практическую речевую подготовку на основе расширения арсенала языковых средств: лексики, грамматики, связной речи. В результате у них формируются практические навыки речевого общения, они осваивают

различные коммуникативные сценарии социального взаимодействия. На основе организации познавательной деятельности у обучающихся расширяются и уточняются представления об окружающем мире, расширяется возможность использовать речь в ее обобщающей и познавательной функции. Таким образом, на уроках развития речи ведется интенсивная работа по развитию коммуникативной, обобщающей и когнитивной функциями речи.

Немалую роль играет система упражнений по формированию планирующей и регулирующей функциями речи, что позволяет осуществить достижение личностных и метапредметных результатов обучения и перенести их в сферу обучения в целом.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Развитие речи»

Программа обеспечивает достижение определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1. Целостное восприятие окружающего мира.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Формирование рефлексивной самооценки, умения анализировать свои действия и управлять ими.
4. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
5. Положительное отношение к школе и учебной деятельности.
6. Знание и выполнение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Владение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме.

6. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

8. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

10. Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Произношение».

11. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

12. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Развитие речи».

13. Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем.

14. Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя-логопеда),

15. Выделять главное в учебном материале с помощью учителя – логопеда.

16. Осуществлять контроль за ходом своей деятельности (от умения пользоваться образцами до умения пользоваться специальными приёмами самоконтроля).

17. Работать в определённом темпе и применять знания в новых ситуациях.

Предметные результаты освоения программы по «Развитию речи» оговорены в соответствующих разделах «Основного содержания».

КАДЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по развитию речи в 1 классе (66 ч, 2 ч в неделю)

Содержание предмета	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.Наша школа, наш класс - 8 ч	
<p>1 сентября-День знаний! Экскурсия по школе. Здание школы, ее оформление. Расположение классов, столовой, спортивного зала, библиотеки и др. название и назначение их. Оборудование помещений.</p> <p>Знакомство с классной комнатой: месторасположение в школе, описание предметов. Личные учебные вещи, учебные принадлежности. Уважительное отношение к труду работников школы, бережное отношение к школьному имуществу. Правила поведения в классе и школе. Профессии работников школы: учитель, воспитатель, директор и др. Имя и отчество учителя, воспитателя. Основные формы обращения (приветствие, просьба, прощение, извинение и др.)</p> <p>Распределение обязанностей в классе, в работе, ролей в игре, выполнение поручений взрослых.</p>	<p>Отвечать на вопросы</p> <p>Задавать вопросы.</p> <p>Вступать в учебный диалог.</p> <p>Сравнивать, называть и описывать предметы: цвет, форма, величина, состояние, назначение.</p> <p>Выбирать профессии работников школы из предложенных.</p> <p>Отгадывать загадки.</p> <p>Составлять предложение по картинке.</p> <p>Рассказывать об игрушках, их назначении.</p> <p>Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.</p> <p>Описывать внешний вид любимой игрушки</p>

<p>Название игрушек, их назначение. Название отдельных частей игрушек, ее описание. Обобщение знаний по теме «Наша школа, наш класс».</p>	
<p>2.Осень - 10 ч</p>	
<p>Характерные признаки осени. Осенние месяцы, их последовательность.</p> <p>Наблюдение за явлениями природы за погодой.</p> <p>Деревья, кустарники, цветы на пришкольном участке, в парке или сквере. Бережное отношение к растениям, уход за ними. Названия их частей.</p> <p>Различение и название 2-3 видов деревьев и 2 видов кустарников. Участие в работе на пришкольном участке. Посадки деревьев и кустарников. Плодовый сад и огород осенью.</p> <p>Название фруктов и овощей. Описание 2-3 овощей, фруктов (форма, размер, вкус, запах, способ употребления). Временные понятия: вчера, сегодня, завтра. Начало, конец, середина (месяца, недели, дня). Названия дней недели, их последовательность. Названия домашних</p>	<p>Отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Задавать вопросы.</p> <p>Вступать в учебный диалог.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Составлять и дополнять предложения.</p> <p>Сравнивать, называть и описывать предметы: цвет, форма, величина, состояние, назначение.</p> <p>Изменять слова, используя предлоги (в, на, под).</p> <p>Отгадывать загадки, учить поговорки.</p> <p>Распределять предметы по группам.</p> <p>Составлять словосочетания.</p> <p>Составлять предложение по картинке.</p> <p>Составлять рассказ по серии сюжетных картинок.</p> <p>Воспринимать и запоминать материал по теме урока, содержания текста.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Заучивать стихотворения.</p>

<p>животных. Описание внешнего вида животных. Назначение домашних животных и птиц. Профессии, связанные с уходом за животными (дойрка, пастух, птичница, конюх). Экскурсия. Обобщение знаний по теме «Осень».</p>	<p>Подбирать слова по образцу. Находить общую часть слов.</p>
<p>Наш город - 7 ч</p>	
<p>Название города. Главная улица (площадь, проспект) города. Основные учреждения города, культурные учреждения, спортивные сооружения. Строительство в городе. Магазины промтоварные, продовольственные, их назначение. Продукты питания (молочные, мясные продукты,</p>	<p>Отвечать на вопросы учителя. Задавать вопросы. Вступать в учебный диалог. Оценивать результаты своей работы. Составлять и дополнять предложения. Сравнивать, называть и описывать предметы: цвет, форма, величина,</p>

<p>хлебобулочные и кондитерские изделия).</p> <p>Профессии и труд людей, работающих в магазине.</p> <p>Улицы. Название улицы, где находится школа.</p> <p>Транспорт города. Правила поведения обучающихся на улице, в транспорте. Некоторые профессии людей, занятых на производстве, строительстве, в сельском хозяйстве, на транспорте. Машины, облегчающие труд людей.</p> <p>Обобщение знаний по теме «Наш город».</p>	<p>состояние, назначение.</p> <p>Изменять слова, используя предлоги (в, на, под).</p> <p>Отгадывать загадки, учить поговорки.</p> <p>Распределять предметы по группам.</p> <p>Составлять словосочетания.</p> <p>Составлять предложение по картинке.</p> <p>Составлять рассказ по серии сюжетных картинок.</p> <p>Воспринимать и запоминать материал по теме урока, содержания текста.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Заучивать стихотворения.</p> <p>Подбирать слова по образцу.</p> <p>Находить общую часть слов.</p> <p>Подбирать слова противоположные по смыслу.</p> <p>Пересказывать текст с помощью картинок - помощниц.</p> <p>Рассказывать по плану.</p>
<p>Зима - 10 ч</p>	

<p>Характерные признаки зимы. Зимние месяцы.</p> <p>Наблюдение за погодой зимой. Экскурсия.</p> <p>Картины зимней природы в лесу, у водоемов.</p> <p>Хвойные и лиственные деревья, кустарники зимой.</p> <p>Жизнь животных в лесу зимой.</p> <p>Приспосабливание к условиям жизни зимой.</p> <p>Зимующие птицы. Подкормка птиц зимой.</p> <p>23 февраля - День защитника Отечества.</p> <p>Профессии военных. Роль пограничников в защите Отечества. Наблюдение за зимующими птицами.</p> <p>Экскурсия. Описание птицы (отличительные особенности, названия отдельных частей тела птицы). Зимняя одежда и обувь. Зимние развлечения детей, спортивные игры на воздухе.</p> <p>Название зимних видов спорта. 8 Марта – Международный женский день.</p> <p>Обобщение знаний обучающихся по теме «Зима».</p>	<p>Отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Задавать вопросы.</p> <p>Вступать в учебный диалог.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Составлять и дополнять предложения.</p> <p>Сравнивать, называть и описывать предметы: цвет, форма, величина, состояние, назначение.</p> <p>Изменять слова, используя предлоги (в, на, под).</p> <p>Отгадывать загадки, учить поговорки.</p> <p>Распределять предметы по группам.</p> <p>Составлять словосочетания.</p> <p>Составлять предложение по картинке, по опорной схеме.</p> <p>Составлять рассказ по серии сюжетных картинок, по опорным словам.</p> <p>Воспринимать и запоминать материал по теме урока, содержания текста.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Заучивать стихотворения.</p> <p>Подбирать слова по образцу.</p> <p>Находить общую часть слов.</p> <p>Подбирать слова противоположные по смыслу.</p> <p>Пересказывать текст с помощью картинок – помощниц и слов – подсказок.</p>
---	--

	<p>Рассказывать по плану.</p>
<p>Моя семья. Наш дом - 6 ч</p>	
<p>Домашний адрес. Знания школьника о себе. Знание состава своей семьи. Понимание родственных отношений в семье.</p> <p>Заботливое отношение к членам семьи, уважение к старшим, к труду взрослых.</p> <p>Правила поведения дома. Режим дня.</p> <p>Правила личной гигиены. 12 декабря - День конституции. Названия предметов мебели, уход за ними. Бережное отношение к книгам, игрушками, спорт.инвентарю, оборудованию квартиры. Названия предметов одежды, уход за ними.</p> <p>Бережное отношение к одежде, обуви. Название чайной и столовой посуды.</p>	<p>Отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Задавать вопросы.</p> <p>Вступать в учебный диалог.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Составлять и дополнять предложения.</p> <p>Сравнивать, называть и описывать предметы: цвет, форма, величина, состояние, назначение.</p> <p>Изменять слова, используя предлоги (в, на, под).</p> <p>Отгадывать загадки, учить поговорки.</p> <p>Распределять предметы по группам.</p> <p>Составлять словосочетания.</p> <p>Составлять предложение по картинке, по опорной схеме, используя словосочетания.</p>

<p>Января – Новый год. Комнатные растения. Названия 2-3 комнатных растений, уход за ними. Обобщение знаний по теме «Наш дом, моя семья».</p>	<p>Составлять рассказ по серии сюжетных картинок, по опорным словам, по плану.</p> <p>Воспринимать и запоминать материал по теме урока, содержания текста.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Заучивать стихотворения.</p> <p>Подбирать слова по образцу.</p> <p>Находить общую часть слов.</p> <p>Подбирать слова противоположные по смыслу.</p> <p>Пересказывать текст с помощью картинок – помощниц и слов – подсказок.</p> <p>Сравнивать тексты.</p>
<p>Весна – 6 ч</p>	
<p>Характерные признаки весны.</p> <p>Весенние месяцы. Наблюдение за ветками дерева или кустарника, поставленными в воду в классе ранней весной. Первые весенние цветы.</p> <p>1 Мая – Праздник весны и труда. Растения пришкольного участка (название, уход за зелеными насаждениями). Птицы весной. Возвращение перелетных птиц. Польза птиц, их охрана. Бережное отношение человека к животным, к</p>	<p>Отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Задавать вопросы.</p> <p>Вступать в учебный диалог.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Составлять и дополнять предложения.</p> <p>Сравнивать, называть и описывать предметы: цвет, форма, величина, состояние, назначение.</p> <p>Изменять слова, используя предлоги (в, на, под).</p> <p>Отгадывать загадки, учить поговорки.</p>

<p>птицам. 9 Мая – День Победы в Великой Отечественной войне. Героизм защитников Отечества на фронте.</p> <p>Памятники погибшим воинам. Названия основных сельскохозяйственных профессий. Озеленение городов. Обобщение знаний по теме: «Весна».</p>	<p>Распределять предметы по группам.</p> <p>Составлять словосочетания.</p> <p>Составлять предложение по картинке, по опорной схеме, используя словосочетания.</p> <p>Составлять рассказ по серии сюжетных картинок, по опорным словам, по плану.</p> <p>Воспринимать и запоминать материал по теме урока, содержания текста.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Заучивать стихотворения.</p> <p>Подбирать слова по образцу.</p> <p>Находить общую часть слов.</p> <p>Подбирать слова противоположные по смыслу.</p> <p>Пересказывать текст с помощью картинок – помощниц и слов – подсказок.</p> <p>Сравнивать тексты.</p>
<p>Родная страна – 10 ч</p>	
<p>1 сентября-День знаний! 12 декабря - День конституции.</p> <p>1 января – Новый год. 23 февраля -День защитника Отечества.</p> <p>8 Марта – Международный женский день.</p>	<p>Отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Задавать вопросы.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Составлять предложение по картинке, по опорной схеме, используя словосочетания.</p>

<p>1 Мая – Праздник весны и труда. 9 Мая – День Победы в Великой Отечественной войне. *</p> <p>Моя родная страна – Россия. Столица России – Москва. Флаг России. Герб. Гимн России. Крупные города страны.</p> <p>Народные праздники и знаменательные даты. Участие детей в подготовке утренников.</p> <p>Обобщение знаний по теме «Родная страна».</p> <p>*Праздники и знаменательные даты изучаются в течение учебного года.</p>	<p>Составлять рассказ по серии сюжетных картинок, по опорным словам, по плану.</p> <p>Воспринимать и запоминать материал по теме урока, содержания текста.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Заучивать стихотворения.</p>
<p>Лето - 6 ч</p>	
<p>Сезонные изменения природы. Летние месяцы. Летние цветы. Насекомые. Лес летом. Береги природу! Летом на реке. Развлечения на реке летом. Обобщение по теме «Лето». Проверочная работа.</p>	<p>Отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Задавать вопросы.</p> <p>Вступать в учебный диалог.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Сравнивать, называть и описывать предметы: цвет, форма, величина, состояние, назначение.</p> <p>Составлять предложение по картинке, по опорной схеме, используя словосочетания.</p> <p>Составлять рассказ по серии сюжетных картинок, по опорным словам, по плану.</p>

Устное народное творчество – 3 ч	
<p>Знакомство с русскими народными сказками (волшебными, бытовыми, о животных) Знакомство с пословицами Знакомство с загадками о животных, о птицах, природе и ее явлениях, об орудиях труд.</p> <p>Обобщение полученных знаний в течение учебного года.</p>	<p>Отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Задавать вопросы.</p> <p>Вступать в учебный диалог.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Отгадывать загадки, учить поговорки.</p> <p>Составлять словосочетания.</p> <p>Составлять предложение по картинке, по опорной схеме, используя словосочетания.</p> <p>Составлять рассказ по серии сюжетных картинок, по опорным словам, по плану.</p>

Календарно-тематическое планирование по развитию речи

1 класс (66 ч, 2 ч в неделю)

№	Дата	Корректировка	Тема урока	Коррекционная работа Речевой материал	НРЭО
Наша школа, наш класс 8 ч (+ 1 ч из темы: «Родная страна»)					
1ч- 18ч 1			1сентября - День Знаний! Экскурсия по школе. Здание школы, ее оформление. Имя и отчество учителя, воспитателя	Школа, класс, столовая, спортивный зал, библиотека, медицинский кабинет, спальня, актовый зал.	
2			Расположение классов, столовой,	Кабинет, столовая,	

			спортивного зала, библиотеки и др. Название и их назначение. Оборудование помещений	спортивный зал, столовая, и др. Учитель, библиотекарь, повар. Стол, компьютер, парта, спортивный инвентарь, посуда, книги,	
3			Знакомство с классной комнатой: месторасположение в школе, описание предметов. Личные учебные вещи, учебные принадлежности	Класс, кабинет, парта, стул, тетрадь, ручка, пенал, карандаш, портфель, ранец, учебник, и др	
4			Профессии работников школы: учитель, воспитатель, директор и др. Уважительное отношение к труду работников школы, бережное отношение к школьному имуществу. Правила поведения в классе и школе	Бережливость, труд, аккуратность, забота, чистота, Правила школьника, безопасность.	
5			Основные виды учебной деятельности школьников	Читает-читают, рисует-рисуют, считает-считают, слушает-слушают, правильно-неправильно.	
6			Основные формы обращения	учитель, воспитатель,	

			(приветствие, просьба, прощение, извинение и др.)	директор и др. Имя и отчество учителя, воспитателя.	
7			Распределение обязанностей в классе, в работе, ролей в игре, выполнение поручений взрослых	приветствие, просьба, прощение, извинение Дежурный, цветовод, помощник, командир, поручение, просьба	
8			Название игрушек, их назначение. Название отдельных частей игрушек, её описание	Игрушка, мяч, кубики, кукла, машина, мишка, зайчик.	
9			Обобщение знаний по теме «Наша школа, наш класс».		
Осень - 10 ч					
10			Характерные признаки осени. Осенние месяцы, их последовательность	Осень, дерево, куст, ветка, лист, трава, желтый, красный, зеленый, голый, листопад, вьются, летят, кружатся, падают, медленно. Золотая осень, листопад, раскраска листьев. Осень, время года сентябрь, октябрь, ноябрь,	

				ранняя осень, золотая осень, поздняя осень.	
11			Наблюдение за явлениями природы за погодой. Экскурсия	Солнце, небо, туча, ветер, дождь, погода, холодный, теплый, ясный, сырой.	
12			Деревья, кустарники, цветы на пришкольном участке, в парке или сквере	Саженцы, дерево, кустарник, сажать, копать яму, поливать.	
13			Бережное отношение к растениям, уход за ними. Названия их частей. Различение и название 2-3 видов деревьев и 2 видов кустарников	Растения, части растения, корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами.	
14			Участие в работе на пришкольном участке. Посадки деревьев и кустарников	Сажать, саженцы, грядка(и), лопата, грабли, ведро, лейка, ученик, ученица. Названия основных орудий труда.	
15			Фруктовый сад и огород осенью	Собирать, копать, срезать, рвать, класть, корзина, мешок, огород. Сад, ведро, расти, работать, дружно, яблоко(и),	

				груша(и),	
16			Название фруктов и овощей. Описание 2-3 овощей, фруктов.(форма, размер, вкус, запах, способ употребления)	Овощи, помидор, огурец, картофель, репа, лук, морковь, круглый, длинный, сладкий, горький. Яблоко(и), груша(и), слива(ы), лимон (лимоны), апельсин (апельсины), кислый, спелый	
17			Временные понятия Начало, конец, середина. Названия дней недели, их последовательность	Осень, время года сентябрь, октябрь, ноябрь, ранняя осень, золотая осень, поздняя осень.	
18			Названия домашних животных. Назначение домашних животных и птиц. Описание внешнего вида животных. Профессии связанные с уходом за животными	собака, кошка, корова, лошадь, петух, курица Зверь, голова, шея, туловище, хвост, ноги, шерсть. Протяжно, тихо, громко, лаяла, мяукала, мычала, ржала, Кошка - котенок, корова - теленок, лошадь - жеребенок, собака - щенок, курица - цыпленок.	

2ч – 14 ч					
19			Обобщение знаний по теме «Осень».		
Наш город - 7 ч					
20			Название города. Главная улица (площадь, проспект) города.	Город, улица, площадь, крепость, Челяба, р. Миасс. пр. Ленина, пл. Революции	Корецкая Т. Л. Путешествие по Челябинску. — Челябинск: Юж.-Урал.кн. изд-во. — С. 34.
21			Основные учреждения города, культурные учреждения, спортивные сооружения. Строительство в городе.	Музей, библиотека, театр, кинотеатр, библиотекарь, актёр, актриса. Дворец спорта, Центральный стадион, Легкоатлетический манеж. Завод, фабрика, больница, рабочий,	Корецкая Т. Л. Путешествие по Челябинску. — Челябинск: Юж.-Урал.

					кн. изд-во. — С. 50—62.
22			Магазины промтоварные, продовольственные, их назначение. Продукты питания (молочные, мясные продукты, хлебобулочные и кондитерские изделия	Магазин: продуктовый, овощной, хлебный, хозяйственный, молочные, мясные продукты, хлебобулочные и кондитерские изделия	
23			Профессии и труд людей, работающих в магазине.	Продавец, фасовщик, грузчик, кассир, охранник, директор, бухгалтер.	
24			Улицы. Название улицы, где находится школа. Транспорт города. Правила поведения обучающихся на улице, в транспорте	Название улиц, расположенных в микрорайоне школы. Городской транспорт.	Корецкая Т. Л. Путешествие по Челябинску. — Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во. — С. 97.

25			Некоторые профессии людей, занятых на производстве, строительстве, в сельском хозяйстве, на транспорте. Машины, облегчающие труд людей	Строитель, тракторист, инженер, шофер, доярка, архитектор, каменщик и др. Экскаватор, подъемный кран, уборочная техника	
26			Обобщение знаний по теме «Наш город».		
Моя семья. Наш дом - 6 ч (+2 ч из темы: «Родная страна»)					
27			Домашний адрес. Знание состава своей семьи. Понимание родственных отношений в семье. Заботливое отношение к членам семьи, уважение к старшим, к труду взрослых	Имя, отчество, фамилия, домашний адрес, день рождения Сын, дочь, внук, внучка, брат, сестра, семья Гвоздь, молоток, веник, забить, картина, альбом, вязать, спицы, лейка, гость, в гости.	
28			Правила поведения дома. Режим дня. Правила личной гигиены	Подъем, зарядка, завтрак, обед, учеба, домашнее задание и т. д. Зубная щетка, мыло, мочалка, полотенце, расческа, умывается,	

				расчесывается, чистит, моет, расчесывает, лицо, зубы.	
29			12 декабря - день Конституции	Конституция, праздник.	
30			Названия предметов мебели, уход за ними. Бережное отношение к книгам, игрушками, спорт. инвентарю, оборудованию квартиры	Спальня, кровать, диван, кресло, тумбочка, платяной шкаф, книжный шкаф, ставит, кладет, стелет, полка, ваза Бережное отношение, чистка, стирка, заклеить, вымыть, и др. На (где?). На (куда?).	
31			Названия предметов одежды, уход за ними. Бережное отношение к одежде, обуви	Пальто, куртка, платье, кофта, брюки, юбки, рубашка, ящик, надел, стирает, гладит, вешает, сайка, трусы, колготки, носки. В(где?), в(куда), в, на(где), в, на (куда?)	
32			1 января – Новый год	Встреча Нового года. Игры, развлечения, забавы детей у Новогодней ёлки. Новогоднее поздравление.	

3 ч - 18 ч					
33			<p>Название чайной и столовой посуды.</p> <p>Комнатные растения и уход за ними.</p>	<p>Нож, вилка, ложка, столовая, тарелка, блюдце, стакан, кружка, чашка, глубокая, мелкая, большая, Комнатные растения, кактус, бегония, фиалка, калла, вода, воздух, свет, тепло.</p>	
34			<p>Обобщение знаний по теме «Наш дом, моя семья».</p>		
Зима - 10 ч (+ 1 ч из темы: «Родная страна»)					
35			<p>Характерные признаки зимы. Зимние месяцы</p>	<p>Зима, зимние месяцы, декабрь, январь, февраль низкая температура воздуха, осадки, состояние водоёмов Снег, метель, мороз, день короткий, ночь длинная, солнце низко.</p>	
36			<p>Наблюдение за погодой зимой.</p> <p>Экскурсия</p>	<p>Экскурсия: наблюдения за картинами зимней природы.</p>	

37			Картины зимней природы в лесу, у водоемов		
38			Хвойные и лиственные деревья, кустарники зимой	Хвойные деревья, сосны, ели, пихта. Лиственные деревья.	
39			Жизнь животных в лесу зимой. Приспособление к условиям жизни зимой	Лисица, волк, медведь, заяц, белка, сорока, ворона, воробей.	
40			Зимующие птицы. Подкормка птиц зимой. Описание птицы (отличительные особенности, названия отдельных частей тела птицы)	Клёст, дятел, ворона, сорока, воробей, синица, голубь, сова. Кормушка, кормить, подкармливать, семечки, сало, хлебные крошки.	
41			Экскурсия. Наблюдение за зимующими птицами, за природой зимой	Перелетные, зимующие птицы. Кормушка. голова, шея, туловище, хвост, ноги, оперение, клюв,	
42			Зимняя одежда и обувь	Шуба, зимнее пальто, сапоги, валенки, шарф,	

				варежки, перчатки, комбинезон.	
43			Зимние развлечения детей, спортивные игры на воздухе. Название зимних видов спорта	Катание с горки, санки, коньки, лёд, каток, снеговик, снежки. Фигурное катание, конькобежный спорт, лыжная эстафета и др.	
44			23 февраля - День защитника Отечества. Профессии военных. Роль пограничников в защите Отечества	День Защитника Отечества. Названия профессий военных.	
45			Обобщение знаний обучающихся по теме: «Зима».		
Весна – 6 ч (+ 1 ч из темы: «Родная страна»)					
46			Характерные признаки весны. Весенние месяцы	Времена года, весна, весенние месяцы: март, апрель, май.	
47			8 Марта – Международный женский день	8 Марта, мамам, бабушка, женщина, цветы, подарки.	
48			Первые весенние цветы	Набухание почек, сокодвижение, почка, листочек Снег темнеет,	

				рыхлый, грязный, капель, сосульки, день прибывает.	
49			Растения пришкольного участка (название, уход за зелеными насаждениями)	Яблоня, груша, сирень, кустарники, цветы: ирис, бархатцы, петунья.	
50			Птицы весной. Возвращение перелетных птиц. Польза птиц, их охрана. Бережное отношение человека к животным, к птицам.	Название птиц и их птенцов. Названия животных и их детенышей.	
4 ч - 16 ч					
51			Труд людей весной в поле, на огороде, в саду. Названия основных сельскохозяйственных профессий. Озеленение городов	Тракторист-трактор, комбайнер-комбайн, сеялка.	Окружающий мир. 1 класс: учеб.пособие / С. О. Кирочкина и др. – Челябинск: «Край Ра», — С. 14-15
52			Обобщение знаний по теме «Весна».		

Устное народное творчество – 3 ч				
53			Знакомство с русскими народными сказками (волшебными, бытовыми, о животных).	Сказки (волшебные, бытовые, о животных). Доброта, отзывчивость, сочувствие, помощь.
54			Знакомство с пословицами. Знакомство с загадками о животных, о птицах, природе и ее явлениях, об орудиях труд	Пословицы, поговорки, загадки, народное творчество.
55			Обобщение знаний по теме «Устное народное творчество »	
Родная страна 3 ч (+7 ч изучаются в течение учебного года)				
56			Наша Родина – Россия. Москва – главный город нашей страны	Родина, Россия, флаг, гимн, герб России. столица, Москва, флаг, гимн, герб России.
57			Крупные города страны, города-герои	Москва, Санкт-Петербург. Пословицы, поговорки загадки
58			Обобщение знаний по теме: «Родная страна»	
Лето - 6 ч (+2 ч из темы: «Родная страна»)				

59			Сезонные изменения природы. Летние месяцы	Июнь, июль, август	
60			1 Мая – Праздник весны и труда	Праздник весны и труда, 1 Мая	
61			Насекомые летом	Пчела, шмель, оса, муравей, кузнечик, стрекоза, бабочка.	
62			9 Мая – День Победы в Великой Отечественной войне. Героизм защитников Отечества на фронте. Памятники погибшим воинам	9 Мая, День Победы, защитники Отечества, солдат, ветеран войны.	Корецкая Т. Л. Путешествие по Челябинску. — Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во. — С. 82.
63			Летние цветы	Ромашка, василек, колокольчик, роза, лилия, гладиолус.	
64			Лес летом. Береги природу!	Деревья хвойные,	

				лиственные, береза, рябина, клен, сосна. Ель, пихта	
65			Летом на реке. Развлечения на реке летом	Водоем, река, речной, речник, купание, ныряние, лодка, спасательный круг.	
66			Обобщение по теме «Лето».		

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Дидактическое и методическое обеспечение

Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
2. Чиркина Г.В., Е.Н.Российская «Развитие речи». Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений V вида. 1 класс –М.:АРКТИ, 2012. – 240 с.: ил.	1. Алмазова, А. А. Русский язык в школе для детей с нарушениями речи / А. А. Алмазова, В. И. Селиверстов. – М.: ВЛАДОС, 2011. 2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М. : Просвещение, 2017. 3. Чиркина Г.В., Алтухова Т.А, Вятлева Ю.Е. и др. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений V вида. Подготовительный класс, 1-4 классы. – С.: Просвещение, 2013. – 256 с. 4. Основы теории и практики Логопедии /Под ред. проф. Р.Е. Левиной. – М.: Просвещение, 1969.

Материально-технические средства:

- Компьютерный логопедический тренажер «Дэльфа -142».
- Наборы дидактических игр, раздаточного материала, картинок для фронтальной и индивидуальной работы.
- компьютерная техника (персональный компьютер учителя, персональные ноутбуки учеников),

- интерактивная доска,
- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц,
- наушники для учеников.
- Индивидуальные зеркала для учеников.

Контрольно-измерительные материалы:

Итоговый (административный) учет проводится, как правило, в конце учебного года и может быть проведен в виде праздничного утренника, викторины, в ходе которой ученики демонстрируют свои знания об окружающем мире, а также достижения в области развития речи: отвечают на вопросы, сами их формулируют, разыгрывают различные сценки. Такое публичное представление результатов стимулирует учеников к правильной речи.

Таблица 1.

График проведения итогового контроля.

	Окончание добукварного периода	Административная проверка по итогам обучения
Дополнительный класс		1
Первый класс		1
Итого		2

Критериями оценки качества достижений в ходе административной проверки является:

- Владение учащимися изученной лексики (понимание, адекватное употребление в самостоятельной речи);
- Практическое владение изученными грамматическими формами слов и конструкциями словосочетаний и предложений.

В) Умение вести бытовой и учебный диалог.

Г) Логичность построения и речевое оформление монологических высказываний, полнота и адекватность понимания фактологии текстов.

При этом учитывается качество использования только пройденного материала. Косвенную оценку результатов коррекционной работы можно дать по результатам обучения литературному чтению и русскому языку.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

1) Формирование речевой деятельности обучающихся с ТНР, профилактика вторичных речезыковых расстройств.

2) Развитие устной и письменной речи. Формирование и развитие различных видов устной речи (*разговорно-диалогической, описательно-повествовательной*) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметно-практического, наглядно-образного, словесно-логического мышления).

3) Формирование языковых обобщений и правильного использования языковых средств в процессе общения, учебной деятельности.

4) Формирование, развитие и обогащение лексического строя речи, уточнение значений слов, развитие лексической системности, формирование семантических полей.

5) Развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения продуктивными и непродуктивными способами словоизменения и словообразования, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложений.

6) Развитие связной речи, соответствующей законам логики, грамматики, композиции, выполняющей коммуникативную функцию: формирование умения планировать собственное связанное высказывание; анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно – следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения; самостоятельно определять и адекватно использовать языковые средства оформления связного высказывания в соответствии с коммуникативной установкой и задачами коммуникации.

7) Овладение разными формами связной речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (повествование, описание, рассуждение).

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РИТМИКА. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по «Логопедической ритмике» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования. Начальные классы. «Музыка, ритмика, логопедическая ритмика», «Развитие речи», «Произношение».

Цель коррекционного курса «Логопедическая ритмика» - преодоление нарушений речи путем развития, воспитания и коррекции нарушений координированной работы двигательного/речедвигательного и слухового анализаторов в процессе интеграции движений, музыки и речи.

Основные задачи реализации курса:

- Развитие общей, тонкой и артикуляторной моторики;
- Развитие дыхания и голоса;
- Развитие чувства темпа и ритма в движении;
- Воспитание координации речи с темпом и ритмом музыки;
- Коррекция речевых нарушений средствами логопедической ритмики

Общая характеристика курса

Курс логоритмики направлен на достижение следующих задач обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов и достижения цели курса:

- **формирование** умения планировать содержание собственного связного высказывания
- **развитие** диалогической и монологической устной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.
- **укрепление** здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции.

В процессе коррекции звукопроизношения обучающихся программой предусмотрены и решение следующих задач

- активизация высшей психической деятельности через развитие слухового и зрительного восприятия;
- увеличение объёма памяти;
- развитие двигательного и артикуляционного праксиса;
- развитие двигательных кинестезий;
- развитие соматопропространственной ориентации и зрительно-моторной координаций;

- формирование двигательных навыков.

Логопедическая ритмика является неотъемлемой частью логопедической методики. Она способствует преодолению разнообразных речевых расстройств, таких как общее недоразвитие речи (нарушение у ребенка всех систем родного языка: лексики, грамматики и фонетики), заикание (нарушение ритма и плавности речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата). Логоритмическими средствами регулируются процессы возбуждения и торможения, формируются координация движений, их переключаемость, точность, формируются умения передвигаться и ориентироваться в пространстве, развивается произвольное внимание.

Программа направлена на обеспечение коррекции недостатков в речевом и психическом развитии детей с тяжелыми нарушениями речи и оказание помощи детям данной категории в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

В логоритмике выделяют два основных направления в работе:

- Развитие неречевых процессов: совершенствование общей моторики, координации движений, ориентации в пространстве; регуляции мышечного тонуса; развитие чувства музыкального темпа и ритма, певческих способностей; активизация всех видов памяти и внимания.
- Развитие речи детей с ТНР и корректирование их нарушений: развитие дыхания, голоса; выработка умеренного темпа речи и её интонационной выразительности; развитие артикуляционной и мимической моторики; координацию речи с движением; воспитание правильного звукопроизношения и формирование фонематического слуха.

Программа по логопедической ритмике включает музыкально-ритмические движения, упражнения способствующие развитию движений, связанных с речью и музыкой, музыкально-игровой материал, упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции. Программа по логоритмике для 1 дополнительного – первого, второго, третьего класса составлена на основе программы для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Программа решает задачи по формированию правильного произношения, развитию навыка правильного речевого дыхания, общей и мелкой моторики.

В процессе урока по логопедической ритмике предполагается корректировать нарушения речи и психомоторное развитие детей, осуществлять развитие движений в сочетании со словом и музыкой, формировать темп, ритм, мелодическую выразительность речи, совершенствовать фонематические процессы, слуховое восприятие, внимание, память, зрительно-пространственную организацию движений, пространственное восприятие и пространственные представления.

Музыкально-ритмические движения. К ним относятся упражнения и игры, развивающие у школьников чувство ритма, координацию движений в соответствии с музыкой и речью.

Упражнения, способствующие развитию движений, связанные с речью и музыкой, служат и для коррекции речи. Это песни- пляски, в которых движения согласуются со словом. На их основе дети учатся понимать и правильно передавать темп и ритм речи.

Музыкальные игры укрепляют двигательный аппарат, мускулатуру, развивают переключаемость и координацию движений, ловкость, быстроту реакции, ориентировку в пространстве.

При проведении различных игр, построении серии движений используются счетные упражнения, которые облегчают пространственную ориентацию обучающихся перед тем или иным заданием или используются как сигнал для выполнения движений.

Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции проводятся в соответствии с этапами коррекционно-логопедической работы и решают задачу нормализации деятельности периферических отделов речевого аппарата. Упражнения на развития дыхания служат для формирования правильного диафрагмального дыхания, воспитания плавного, длительного, сильного выдоха и проводятся в сочетании с движениями рук, туловища, головы. Для нормализации дыхания используются и упражнения с произнесением различного речевого материала на выдохе (тянуть глухие согласные звуки, гласные звуки, сочетания гласных с согласными звуками, двух- трёхсложные слова с открытыми и закрытыми слогами, фразы).

Упражнения на развитие голоса служат для выработки силы, высоты, длительности звучания и выразительности голоса. Упражнения проводятся как с музыкальным сопровождением, так и без него. Выразительность голоса воспитывается с помощью мелодекламаций и чтения стихотворений с различными интонациями.

Упражнения на развитие артикуляции выполняются ритмично под счёт, на определённый акцент в музыке. Используются игры на развитие подвижности артикуляционного аппарата.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану АООП НОО всего на изучение предмета «Логопедическая ритмика» в начальной школе выделяется 151 ч, из них 1 классе 33 ч во внеурочной деятельности (1 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2, 3 классах по 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе), 17 ч в 4 классах (0,5 ч в неделю, 34 учебные недели).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Уроки логопедической ритмики, предоставляя детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства.

Освоение знаний умений на уроке логопедической ритмики предполагает формирование опыта эмоционально-образного восприятия, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности, овладение универсальными учебными действиями, что становится фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечивает введение обучающихся в мир искусства и понимание его неразрывной связи с жизнью.

Внимание на уроке логопедической ритмики акцентируется на личностном развитии, нравственно-эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстетический отклик на музыку, художественные произведения.

Содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование учебной деятельности, способствующей *личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию* растущего человека. Курс «Логопедическая ритмика», *развивая умение учиться, его творческие способности* призван формировать у ребенка современную картину мира, что способствует успешной социализации.

Результаты изучения курса

Реализация программы обеспечивает достижения выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты:

- ходить в колонне с левой ноги, с правильной осанкой и координацией движений рук в ускоренном и замедленном темпе;
- отмечать в движении акценты, метр, ритмический рисунок;
- бегать легким пружинистым шагом с высоким подниманием колен;
- прыгать на месте и с продвижением на обеих ногах и попеременно;
- перестраиваться в кружки, сужать и расширять их;
- действовать с предметами в определенном ритме и чередовать два ритма, автоматизируя движения;
- распределять дыхание при пении, особенно в напевных песнях с различными динамическими оттенками;
- сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на один слог;
- различать по характеру звучания песни, танцы и пляски разных народов;
- находить правильно нужный темп ходьбы в соответствии с характером и строением музыкальных произведений (двухчастная, трех частная форма);

- различать в музыке и передавать движением двух-, трех- и четырехдольный размер, метр, акценты, ритмический рисунок;
- менять самостоятельно характер движений в соответствии со сменой частей в музыке,
- различать на слух мелодию и сопровождение в песне и инструментальной музыке, звучание хоров (мужского, смешанного, детского);
- петь ритмично, выразительно;
- артикулировать правильно звуки и четко произносить слова песни;
- петь в унисон и с элементами двухголосия;
- следить за дыханием, за динамическими оттенками при исполнении песен;
- работать с предметами в определённом ритме,
- воспроизводить ритмический рисунок хлопками и игрой на ударных инструментах.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Предмет «Логоритмика» тесно связан с предметами «Развитие речи», «Музыка», «Физическая культура», «Произношение»:

- лексические темы, речевой материал согласуются с темами предмета «Развитие речи», что отражено в календарно-тематическом планировании. **«Наша школа»** Передача темпа музыки движениями, хлопками. Передача темпа музыки движениями, хлопками. Передача темпа музыки движениями, музыкальным сопровождением. Ходьба под музыку с изменением темпа движения (медленный, быстрый, умеренный). Согласованность движения с музыкой в разном темпе (хлопки, ходьба, бег, подскоки, движения рук). Знакомство с предметом Логоритмика. Правила поведения во время урока. Имя и отчество учителя. Имена товарищей по классу; Название личных учебных вещей. Назначение одежды, обуви. Название частей тела, предметов ухода за телом. Элементарные правила гигиены. Название чайной и столовой посуды, продуктов питания. Правила поведения в столовой и при приеме пищи. Название мебели, спальных принадлежностей, белья и одежды. Бережное отношение к школьному и личному имуществу.. Правила поведения в классе и школе. Личные учебные вещи, учебные принадлежности; Профессии работников школы: учитель, воспитатель, директор и др. Имя и отчество учителя, воспитателя.; Основные формы обращения (приветствие, просьба, прощение, извинение и др.). Обобщение знаний по теме: «Наша школа, наш класс».

«Осень» Передача темпа музыки движениями, музыкальным сопровождением. Ходьба под музыку с изменением темпа движения (медленный, быстрый, умеренный). Переход от темпа к темпу. Осенние изменения в живой и неживой природе. Домашние животные и их детеныши Названия и различение действий, совершаемых домашними животными. Движения с остановками после окончания музыкального сопровождения Осенние изменения

в природе родного края. Труд людей в саду и огороде осенью. Овощи и фрукты описание внешнего вида (классификация) Характерные признаки осени. Осенние месяцы, их последовательность; Деревья, кустарники, цветы на пришкольном участке, в парке или сквере; Плодовый сад и огород осенью.

Название фруктов и овощей. Описание 2-3 овощей, фруктов.(форма, размер, вкус, запах, способ употребления). Временные понятия Начало, конец, середина. Названия дней недели, их последовательность; Названия домашних животных. Описание внешнего вида животных; Назначение домашних животных и птиц

«Наш дом» Движение в соответствии с характером музыки, динамикой. Свободное качание руками в темпе музыки без предметов. Переход от темпа к темпу. Выделение ритмического характера хлопками Мое имя, фамилия. Моя семья (Члены семьи, их имена, занятия).Название игрушек. Краткое описание любимой игрушки. Знания школьника о себе. Знание состава своей семьи. Понимание родственных отношений в семье; Названия предметов мебели, уход за ними. Бережное отношение к книгам, игрушками, спорт. инвентарю, оборудованию квартиры. Названия предметов одежды, уход за ними. Обобщение знаний по теме «Наш дом»

«Зима» Движение в соответствии с характером музыки, динамикой. Движения в соответствии с характером, динамикой музыки и регистрами. Выделение ритмического характера хлопками. Характерные признаки зимы. Зимние месяцы. Изменения в жизни животных в зимнее время года. Изменения в жизни птиц в связи с приходом зимы. Название зимующих птиц. Зимние развлечения детей. Зимняя одежда и обувь людей. Характерные признаки зимы. Зимние месяцы. Картины зимней природы в лесу, у водоемов . Жизнь животных в лесу зимой. Приспособление к условиям жизни зимой.; Зимняя одежда и обувь . Зимние развлечения детей, спортивные игры на воздухе. Название зимних видов спорта. Обобщение знаний по теме «Зима»

«Наш город» Движение в соответствии с характером музыки, динамикой. Точное начало движения вместе с музыкой и его окончание вместе с окончанием музыки. Передача Улицы, главная улица и площадь города. Название улицы, где находится школа Магазины и их назначение. Транспорт (наземный, водный, воздушный). Транспорт города. Название профессий на транспорте. Профессии и труд людей, работающих на предприятиях Правила поведения обучающихся на улице, в транспорте. Название города. Главная улица (площадь, проспект) города.; Основные учреждения города, культурные учреждения, спортивные сооружения. Строительство в городе.; Улицы. Название улицы, где находится школа. Транспорт города. Правила поведения обучающихся на улице, в транспорте; Машины, облегчающие труд людей. Обобщение знаний по теме «Наш город»

«Весна»: Точное начало движения вместе с музыкой и его окончание вместе с окончанием музыки. Восприятие и передача акцента в музыке хлопками, ударами по бубну. Передача движениями усиления и ослабления звучания Восприятие и передача движениями с предметами двухдольного и трёхдольного размера Характерные признаки ранней, весны. Весенние месяцы. Птицы весной. Описание внешнего вида птицы. Бережное отношение к птицам. Сад и огород. Садовые и огородные растения. Название овощей и фруктов. Труд людей в саду и огороде весной Название цветов и плодовых деревьев. Характерные признаки весны. Весенние месяцы; Птицы весной. Возвращение перелетных птиц. Польза птиц, их Обобщение знаний по теме «Весна»

«Родная страна» Исполнение по слуху несложного ритмического рисунка Выполнение хлопков, движения руками во время ходьбы Выполнение хлопков, движения руками во время ходьбы Наша Родина – Россия. Москва – главный город нашей страны. Столица России – Москва. Флаг, герб, гимн России. 1 Мая – день Весны и Труда. 9 мая- День Победы, Наша Родина – Россия. Москва – главный город нашей страны.; 9 Мая – День Победы в Великой Отечественной войне. Героизм защитников Отечества на фронте. Памятники погибшим воинам. Обобщение знаний по теме «Родная страна»

«Устное народное творчество» Исполнение по слуху несложного ритмического рисунка. Выполнение упражнения с предметами (мячами, флажками, лентами.) Передача ритмического рисунка хлопками Автоматизация движения в любом ритме, в парах, в группах, с предметами и без них Русские народные сказки о животных. Пословицы о труде и дружбе. Времена года. Загадки о временах года. Знакомство с русскими народными сказками (волшебными, бытовыми, о животных). Знакомство с пословицами о природе и ее явлениях, об орудиях труда; Знакомство с загадками о животных, о птицах. Зимние хороводы и игры. Весенние народные игры. Времена года. Загадки о временах года. Обобщение знаний по теме «Устное народное творчество»

«Вспомним Лето» Движения с координацией каждого ученика с темпом движения всего коллектива Летние месяцы. Картины летней природы. Лес в жизни человека. Названия лиственных и хвойных деревьев, наиболее распространенных растений лесов Живая природа летом. Труд людей летом. Пословицы о хлебе. Обобщение знаний по теме «Вспомним лето».

«О дружбе и товариществе» Воспроизведение движениями и хлопками чередование долгих и коротких звуков (четверти, восьмые) О хороших и плохих поступках о смелых поступках, о товариществе Обобщение знаний по теме «О дружбе и товариществе».

«Зима-Волшебница» Воспроизведение движениями и хлопками чередование долгих и коротких звуков(четверти, восьмые). Фиксация с помощью счета акцента в музыке и в движении. Картины зимней природы жизнь зверей в зимнее время Жизнь птиц в зимнее

время. Зимние развлечения детей Зимние забавы жизнь Знание зимних видов спорта. жизнь домашних животных и Труд людей в зимнее время. Обобщение знаний по теме «Зима».

«Наша Родина» Автоматизация движения в любом ритме, в парах, в группах, с предметами и без них. Правила поведения во время урока. Правила поведения на уроке логоритмика. 23 февраля – День Защитника Отечества. 8 марта – Международный Женский день Наша Родина – Россия. «Лента времени» . 1 Мая – День весны и труда. . 9 мая – День Победы. Обобщающее занятие по теме «Наша Родина»

- музыкальный материал подобран с учётом содержания программы по предмету «Музыка»;
- произносительный материал отобран с учетом программы по предмету «Произношение» (для обучающихся 1 дополнительного, 1, 2 классов)

На уроках используются

- музыкально-ритмические, музыкально пластические движения,
- упражнения способствующие развитию движений, связанных с речью и музыкой,
- музыкально-игровой материал, упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции.

Урок строится с учетом равномерности распределения психофизической и речевой нагрузки. Все задания, предлагаемые детям в рамках одного урока, объединяются одной лексической темой и проводятся по следующей схеме:

1. Вводная часть предусматривает приветствие, артикуляционную и дыхательную гимнастику объявление темы предстоящего урока и проведение ритмической разминки. Задача ритмической разминки – подготовить организм ребенка к предстоящей моторной и речевой нагрузке. Разминка включает различные двигательных упражнений под музыку и без нее: ходьбу спокойного характера, энергичную ходьбу с выполнением различных заданий, маршировку и бег с изменением направления, с перестроениями, а также со сменой видов движений.

2. Основная часть включает в себя разнообразные виды музыкальных, двигательных и речевых упражнений и некоторые специфические виды учебных заданий (упражнения направленные на формирование всех качеств произвольного внимания и памяти, коллективные подвижные игры с правилами, игры соревновательного характера, в которых у детей с ТНР вырабатывается выдержка, умение соблюдать заранее установленные правила способность не только побеждать, но и спокойно относиться к проигрышу).

3. Заключительная часть включает упражнения на восстановление дыхания, релаксацию, различные виды спокойной ходьбы и лёгкого бега, подведение итогов урока.

Отвечая на вопросы, дети ещё раз называют тему урока, закрепляют полученные на нем знания в виде новых слов, выражений или информации об окружающем мире.

Содержание урока изменяется по мере поэтапного усложнения речевого материала. Ритмические игры с музыкальными инструментами постепенно усложняются; задействуются различные способы восприятия ритма: слуховой, зрительный, тактильный. Игровое построение урока создаёт доброжелательную, эмоционально-насыщенную атмосферу совместного творчества детей и взрослых, побуждает каждого ребёнка принять активное участие в учебном процессе, поддерживает познавательный интерес, внимание, активизирует речь.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

(1ч в неделю 33 ч)

№ п/п	Дата	Корре ктиро вка	Тема урока	Тема (раздел)	Коррекционная работа	Планиру- емые результаты	
1-я четверть							
				«Наша школа» (3 ч)	Лексический материал:	Произношение:	
1.			Согласованность движения с музыкой в разном темпе (хлопки, ходьба, бег, подскоки, движения рук). Правила поведения в классе и школе.		класс, кабинет, парта, стул. Личные учебные вещи, учебные принадлежности: тетрадь, ручка, пенал, карандаш, портфель, ранец, учебник, и др. Бережливость, труд, аккуратность, забота, чистота, Правила	Гласные и согласные звуки.	Развитие всех параметров общих/ручных/артикуляторных движений. - формирование

					школьника, безопасность. Бережное отношение к школьному имуществу		статической и динамичес- кой координации общих/руч- ных/ артикулятор- ных и мимических движений (в процессе выполнения последова- тельно и одновремен- но организован- ных движений)
2.			Согласованность движения с музыкой в		Учитель, воспитатель, директор	Постановка логического и	Развитие всех

			<p>разном темпе (хлопки, ходьба, бег, подскоки, движения рук). Профессии работников школы.</p>		<p>и др. Имя и отчество учителя, воспитателя, правила речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Уважительное отношение к труду работников школы.</p>	<p>вербального ударения</p>	<p>параметров общих/ручных/артикуляторных движений.</p> <p>-</p> <p>формирование статической и динамической координации общих/ручных/артикуляторных и мимических движений (в процессе выполнения</p>
--	--	--	--	--	---	-----------------------------	--

							последовательно и одновременно организованных движений)
3.			<p>Согласованность движения с музыкой в разном темпе (хлопки, ходьба, бег, подскоки, движения рук). Основные формы обращения. Обобщение знаний по теме: «Наша школа».</p>		<p>Приветствие, просьба, прощение, извинение (основные формы обращения)</p>	<p>Определение ударного слога и ударного гласного звука.</p>	<p>Развитие всех параметров общих/ручных/артикуляторных движений. - формирование статической и динамической</p>

							координации общих/руч- ных/ артикулятор- ных и мимических движений (в процессе выполнения последова- тельно и одновремен- но организован- ных движений)
				«Осень» (6 ч)			
4.			Согласованность движения с музыкой в разном темпе (хлопки, ходьба, бег, подскоки,		Осень, дерево, куст, ветка, лист, травы, желтый, красный, зеленый,	Дифференциация звонких и глухих согласных [в-ф] изолированно,	Развитие всех параметров общих/

		<p>движения рук).</p> <p>Характерные признаки осени. Осенние месяцы, их последовательность</p>		<p>голый, листопад, вьются, летят, кружатся, падают, медленно. Золотая осень, листопад, раскраска листьев. Осень, время года сентябрь, октябрь, ноябрь, ранняя осень, золотая осень, поздняя осень.</p>	<p>словах, предложениях.</p>	<p>ручных/ артикуляторных движений.</p> <p>-</p> <p>формирование статической и динамической координации общих/ручных/ артикуляторных и мимических движений (в процессе выполнения последовательно и</p>
--	--	--	--	---	------------------------------	---

							одновремен- но организован- ных движений)
5.			<p>Движения с остановками после окончания музыкального сопровождения. Деревья, кустарники, цветы на пришкольном участке, в парке или сквере.</p>	<p>Саженьцы, дерево, кустарник, сажать, копать яму, поливать. Растения, части растения, корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами.</p>	<p>Автоматизация звука[с] изолированно, в словах и слогах, предложениях</p>	<p>Умение восприни- мать неожидан- ный, метрический (равномерно повторяю- щийся) и переходный акцент и соответствую- щим образом реагировать на него (переход на</p>	

							другое движение, прекращение или поочередное выполнение движения и т. п.)
6.			Движения с остановками после окончания музыкального сопровождения. Плодовый сад и огород осенью.		Собирать, копать, срезать, рвать, класть, корзина, мешок, огород. Сад, ведро, расти, работать, дружно, яблоко(и), груша(и), смородина, малина. Название фруктов и овощей. Овощи, помидор, огурец, картофель, репа, лук, морковь, круглый, длинный,	Автоматизация звука [ц] изолированно, в словах и слогах, предложениях.	Умение воспринимать неожиданный, метрический (равномерно повторяющийся) и переходный акцент и соответствующим образом

				<p>сладкий, горький. Яблоко(и), груша(и), слива(ы), лимон (лимоны), апельсин (апельсины), кислый, спелый Описание 2-3 овощей, фруктов(форма, размер, вкус, запах, способ употребления).</p>		<p>реагировать на него (переход на другое движение, прекращение или поочередное выполнение движения и т.п.)</p>
7.			<p>Движения с остановками после окончания музыкального сопровождения. Временные понятия Начало, конец, середина. Названия дней недели, их последовательность</p>	<p>Осень, время года сентябрь, октябрь, ноябрь, ранняя осень, золотая осень, поздняя осень.</p>	<p>Дифференциация звуков [с-ц] изолированно, в словах и слогах, предложениях</p>	<p>Умение воспринимать неожиданный, метрический (равномерно повторяющийся) и переходный</p>

						акцент и соответствующим образом реагировать на него (переход на другое движение, прекращение или поочередное выполнение движения и т.п.)
8.			Движения с остановками после окончания музыкального сопровождения. Названия домашних животных.	Краткое описание внешнего вида животных Собака, кошка, корова, лошадь, петух, курица Зверь, голова, шея, туловище, хвост,	Автоматизация шипящего звука[ш] изолированно, в словах и слогах, предложениях	Умение воспринимать неожиданный, метрический (равномерно

				ноги, шерсть. Протяжно, тихо, громко, лаяла, мяукала, мычала, ржала.		повторяю- щийся) и переходный акцент и соответствую щим образом реагировать на него (переход на другое движение, прекращение или поочерёдное выполнение движения и т.п.)
9.			Свободное качание руками в темпе музыки без предметов и с предметами. Назначение домашних	Кошка - котенок, корова - теленок, лошадь - жеребенок, собака - щенок,	Автоматизация шипящего звука [ж] изолированно, в словах и слогах,	- координи- ровать ритмические

			животных и птиц. Обобщение знаний по теме: «Осень».		курица - цыпленок. предложениях.	движения в соответствии с музыкой с её характером, динамикой, регистрами и речью (движения с хлопками, действия с предметами: флажками, лентами, платочками, мячами) - использовать счётные упражнения, обеспечиваю
--	--	--	---	--	-------------------------------------	---

							щие соблюдение двигательной программы, пространстве нную организацию двигательного акта и использующ иеся в качестве сигнала для выполнения движения
	2-я четверть						
	«Наш дом» 3 ч						
10.			Свободное качание руками в темпе музыки без предметов и с предметами.		Имя, отчество, фамилия, домашний адрес, день рождения.	Дифференциация свистящих и шипящих звуков	- координировать

			<p>Знания школьника о себе.</p> <p>Знание состава своей семьи.</p> <p>Понимание родственных отношений в семье.</p>	<p>Сын, дочь, внук, внучка, брат, сестра, семья</p> <p>Гвоздь, молоток, веник, забить, картина, альбом, вязать, спицы, лейка, гость, в гости. Заботливое отношение к членам семьи, уважение к старшим, к труду взрослых</p>	<p>[ш-ж]</p> <p>изолированно, в словах и слогах, предложениях</p>	<p>ритмические движения в соответствии с музыкой с её характером, динамикой, регистрами и речью</p> <p>(движения с хлопками, действия с предметами: флажками, лентами, платочками, мячами)</p> <p>-</p> <p>использовать счетные упражнения,</p>
--	--	--	--	---	--	---

							обеспечивающие соблюдение двигательной программы, пространственную организацию двигательного акта и использующиеся в качестве сигнала для выполнения движения
11.			Свободное качание руками в темпе музыки без предметов и с предметами. Названия предметов		Лексический материал: спальня, кровать, диван, кресло, тумбочка, платяной шкаф,	Дифференциация свистящих и шипящих звуков	- координировать ритмические

			<p>мебели, уход за ними.</p>	<p>книжный шкаф, ставит, кладет, стелет, полка, ваза Бережное отношение, чистка, стирка, заклеить, вымыть, и др. На (где?). На (куда?). Бережное отношение к книгам, игрушками, спорт инвентарю, оборудованию квартиры.</p>	<p>[с-ш] изолированно, в словах и слогах, предложениях.</p>	<p>движения в соответствии с музыкой с её характером, динамикой, регистрами и речью(движения с хлопками, действия с предметами: флажками, лентами, платочками, мячами) - использовать счётные упражнения, обеспечиваю</p>
--	--	--	------------------------------	--	---	---

12.			Свободное качание руками в темпе музыки без предметов и с предметами. Названия предметов одежды, уход за ними.

		щие соблюдение двигательной программы, пространственную организацию двигательного акта и использующиеся в качестве сигнала для выполнения движения
Пальто, куртка, платье, кофта, брюки, юбки, рубашка, ящик, надел, стирает, гладит, вешает, сайка, трусы, колготки,	Дифференция свистящих и шипящих звуков [з-ж] изолированно, в	- координировать ритмические движения в

			<p>Обобщение знаний по теме: «Наш дом, моя семья».</p>	<p>носки. В (где?), в(куда), в, на(где), в, на,(куда?). Бережное отношение к одежде, обуви</p>	<p>словах и слогах, предложениях</p>	<p>соответствии с музыкой с ее характером, динамикой, регистрами и речью (движения с хлопками, действия с предметами: флажками, лентами, платочками, мячами) - использовать счетные упражнения, обеспечивающие</p>
--	--	--	--	--	--------------------------------------	--

							соблюдение двигательной программы, пространственную организацию двигательного акта и использующиеся в качестве сигнала для выполнения движения
				«Зима» (4 ч)			
13.			Движения в соответствии с характером, динамикой музыки и регистрами. Характерные признаки зимы. Зимние		Зима, зимние месяцы, декабрь, январь, февраль низкая температура воздуха, осадки, состояние водоёмов Снег,	Автоматизация шипящего звука [щ]. в слогах, слова, предложениях,	- координировать ритмические движения в

			месяцы. Картины зимней природы в лесу, у водоемов		метель, мороз, день короткий, ночь длинная, солнце низко	текстах	соответствии с музыкой с её характером, динамикой, регистрами и речью(движения с хлопками, действия с предметами: флажками, лентами, платочками, мячами)
14.			Движения в соответствии с характером, динамикой музыки и регистрами. Жизнь животных в лесу зимой.		Лисица, волк, медведь, заяц, белка, сорока, ворона, воробей. Приспосабливание	Автоматизация звука [ч] в слогах, слова, предложениях, текстах	- координировать ритмические движения в

					животных к условиям жизни зимой (подкормка, кормушка)		соответствии с музыкой с ее характером, динамикой, регистрами и речью (движения с хлопками, действия с предметами: флажками, лентами, платочками, мячами)
15.			Движения в соответствии с характером, динамикой музыки и регистрами. Зимняя одежда и обувь.		Шуба, зимнее пальто, сапоги, валенки, шарф, варежки, перчатки, комбинезон.	Дифференция звуков [с'-шц] изолированно, в словах и слогах,	- координировать ритмические движения в

						предложениях..	соответствии с музыкой с ее характером, динамикой, регистрами и речью (движения с хлопками, действия с предметами: флажками, лентами, платочками, мячами)
16.			Движения в соответствии с характером, динамикой музыки и регистрами. Зимние развлечения детей,		Катание с горки, санки, коньки, лед, каток, снеговик, снежки. Название зимних видов спорта. Фигурное	Дифференция звуков [ч-т'] изолированно, в словах и слогах,	координировать ритмические движения в соответствии

			спортивные игры на воздухе. Обобщение знаний по теме: «Зима»		катание, конькобежный спорт, лыжная эстафета и др.	предложениях.	с музыкой с ее характером, динамикой, регистрами и речью (движения с хлопками, действия с предметами: флажками, лентами, платочками, мячами)
3-я четверть							
«Наш город» (4 ч)							
17.			Передача различного характера музыки походкой, бегом, поскаками, движениями		Город, улица, площадь, крепость, Челябин, р. Миасс. пр. Ленина, пл. Революции	Дифференциация звуков [ч-щ] изолированно, в	Научится различным видам ходьбы

			рук. Название города. Главная улица (площадь, проспект) города.		.	словах и слогах, предложениях	- Выполнять движения ритмично, под счет - Выполнять движения ритмично в соответствии с определен- ным акцентом в музыке
18.			Передача различного характера музыки походкой, бегом, поскоками, движениями рук. Основные учреждения города (культурные		Музей, библиотека, театр, кинотеатр, библиотекарь, актёр, актриса. Дворец спорта, Центральный стадион, Легкоатлетический	Автоматизаци я звуков [л] изолированно, в словах и слогах, предложениях	

			учреждения, спортивные сооружения). Строительство в городе.		манеж. Завод, фабрика, больница, рабочий, работница,		
19.			Передача различного характера музыки походкой, бегом, поскаками, движениями рук. Улицы. Транспорт города. Правила поведения обучающихся на улице, в транспорте.		Название улицы, где находится школа. Название улиц, расположенных в микрорайоне школы. Городской транспорт.	Автоматизация звуков [л'] изолированно, в словах, слогах, предложениях	
20.			Передача различного характера музыки походкой, бегом, поскаками, движениями рук. Машины, облегчающие труд людей. Обобщение знаний по теме: «Наш город».		Экскаватор, подъемный кран, уборочная техника	Дифференциация звуков [л-л'] изолированно, в словах . слогах, предложениях	
				«Весна» (5 ч)			
21.			Восприятие и передача		Времена года, весна,	Автоматизация	восприни

		<p>акцента в музыке хлопками, ударами по бубну. Характерные признаки весны. Весенние месяцы</p>		<p>весенние месяцы: март, апрель, май.</p>	<p>я звуков [p] изолированно, в словах , слогах, предложениях..</p>	<p>мать, усвоить и воспроизводить ритмический рисунок на инструментах (бубнах, маракасах и в движении (хлопками, ходьбой, бегом, поворотами туловища, взмахами рук)</p>
22.		<p>Восприятие и передача акцента в музыке хлопками, ударами по бубну. Птицы весной. Возвращение</p>		<p>Название птиц и их птенцов. Грач-грачонок, скворец –скворчонок, журавль -</p>	<p>Автоматизация звуков [p'] изолированно, в словах и слогах,</p>	<p>восприни мать, усвоить и воспроизвод</p>

			перелетных птиц. Польза птиц, их охрана.		журавлёнок	предложениях	ить ритмический рисунок на инструментах (бубнах, маракасах и в движении (хлопками, ходьбой, бегом, поворотами туловища, взмахами рук)
23.			Восприятие и передача акцента в музыке хлопками, ударами по бубну. Жизнь животных весной.		Название животных и их детёнышей.	Дифференция звуков [р-р'] изолированно, в словах, слогах, предложениях	воспринимать, усвоить и воспроизводить ритмический рисунок на

							инструментах (бубнах, маракасах и в движении (хлопками, ходьбой, бегом, поворотами туловища, взмахами рук))
24.			<p>Восприятие и передача акцента в музыке хлопками, ударами по бубну. Бережное отношение человека к животным, к птицам.</p>		<p>Названия животных и их детёнышей.</p>	<p>Дифференция звуков [л-р'] изолированно, в словах, слогах, предложениях.</p>	<p>воспринимать, усвоить и воспроизводить ритмический рисунок на инструментах (бубнах, маракасах и в</p>

							движении (хлопками, ходьбой, бегом, поворотами туловища, взмахами рук)
25.			Выполнение хлопков, движения руками во время ходьбы. Обобщение знаний по теме «Весна».			Дифференциация звуков [л-р'] изолированно, в словах, слогах предложениях.	воспринимать, усвоить и воспроизводить ритмический рисунок на инструментах (бубнах, маракасах и в движении (хлопками, ходьбой,

							бегом, поворотами туловища, взмахами рук)
	4-я четверть						
	«Родная страна» (4 ч)						
26.			Выполнение хлопков, движения руками во время ходьбы. Наша Родина – Россия. Москва – главный город нашей страны.		Родина, Россия, флаг, гимн, герб России. столица, Москва, флаг, гимн, герб России.	Дифференциация звуков [л'-р'] изолированно, в словах, слогах, предложениях.	Научится различным видам ходьбы - Выполнять движения ритмично, под счёт - Выполнять движения ритмично в соответствии

							с определенным акцентом в музыке
27.			Выполнение хлопков, движения руками во время ходьбы. Крупные города страны, города-герои		Керчь, Севастополь, Тула. Екатеринбург, Санкт-Петербург	Дифференция звуков [л' - р'] изолированно, в словах, слогах, предложениях.	Научится различным видам ходьбы - Выполнять движения ритмично, под счет - Выполнять движения ритмично в соответствии с определёнными

							м акцентом в музыке
28.			Выполнение хлопков, движения руками во время ходьбы. Праздник Пасхи. Народные традиции		Куличи, расписные яйца (писанки), христосоваться, милосердие, Светлое Христово воскресенье	Дифференциация звуков [л, л', р, р'] изолированно, в словах, слогах, предложениях	Научится различным видам ходьбы - Выполнять движения ритмично, под счёт - Выполнять движения ритмично в соответствии с определенным акцентом в музыке

29.			Выполнение упражнения с предметами (мячами, флажками, лентами). 1 Мая – Праздник весны и труда.		Праздник весны и труда, 1 Мая Первомай, демонстрация.	Дифференциация звуков [л, л', р, р'] изолированно, в словах, слогах, предложениях	Научится различным видам ходьбы - Выполнять движения ритмично, под счёт - Выполнять движения ритмично в соответствии с определенным акцентом в музыке

				Устное народное творчество (3 ч)			
30.			<p>Выполнение упражнения с предметами (мячами, флажками, лентами). 9 Мая – День Победы в Великой Отечественной войне.</p> <p>Обобщение знаний по теме «Родная страна».</p>		<p>9 Мая, День Победы, защитники Отечества, солдат, ветеран войны</p> <p>Героизм защитников Отечества на фронте.</p> <p>Памятники погибшим воинам</p>	<p>Дифференциация предлогов. Анализ предложений на слова</p>	<p>Восприимчивость и различать темп музыки с целью его согласования с темпом простых движений (хлопки, взмахи руками) и более сложных движений (ходьба, бег, перестроения,</p>

							движения с реальными или воображаемыми предметами);
31.			Выполнение упражнения с предметами (мячами, флажками, лентами). Знакомство с пословицами о природе и ее явлениях, об орудиях труда. с русскими народными сказками		Сказки (волшебные, бытовые, о животных). Доброта, отзывчивость, сочувствие, помощь. Пословицы, поговорки загадки, народными сказками (волшебными, бытовыми, о животных).	Дифференциация предлогов. Анализ предложений на слова	Воспринимать и различать темп музыки с целью его согласования с темпом простых движений (хлопки, взмахи руками) и более сложных движений

32.			<p>Выполнение упражнения с предметами (мячами, флажками, лентами). Знакомство с загадками о животных, о птицах.</p>

		(ходьба, бег, перестроения, движения с реальными и воображаемыми предметами);
Пословицы, поговорки загадки	Гласные и согласные звуки и буквы.	<p>Воспринимать и различать темп музыки с целью его согласования с темпом простых движений (хлопки, взмахи руками) и</p>

33.			<p>Выполнение упражнения с предметами (мячами, флажками, лентами). Обобщение знаний по теме «Устное народное творчество».</p>

		<p>более сложных движений (ходьба, бег, перестроения, движения с реальными и воображаемыми предметами);</p>
Словарь по теме	<p>Гласные и согласные звуки и буквы.</p>	<p>Воспринимать и различать темп музыки с целью его согласования с темпом простых движений</p>

						(хлопки, взмахи руками) и более сложных движений (ходьба, бег, перестроения, движения с реальными о воображаемыми предметами)
--	--	--	--	--	--	---

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Дидактическое и методическое обеспечение

Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
	<ol style="list-style-type: none">1. Алмазова, А. А. Русский язык в школе для детей с нарушениями речи / А. А. Алмазова, В. И. Селиверстов. – М.: ВЛАДОС, 2011.2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М. : Просвещение, 2017.3. Власова Т. М., Пфафенродт А. Н. Фонетическая ритмика: пособие для учителя. — М.: ВЛАДОС.4. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. — М: ВЛАДОС.5. Шашкина Г. Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи. — М.: Academia.

Информационно-коммуникативные средства

раздаточный материал, соответствующий тематике занятий;

Материально-технические средства:

- компьютерная техника (персональный компьютер учителя, множительная техника);
- интерактивная доска;
- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц, картинок и т. д.;
- погремушки и музыкальные инструменты (фортепиано, бубен, деревянные ложки, треугольник, трещотки, маракасы, металлофон);
- музыкальный центр и набор CD дисков с аудиоматериалом;
- телевизор и набор видеоматериалов;
- реквизит для танцев и двигательных упражнений (флажки, мячи разных размеров, ленточки, платочки, обручи, скакалки, гимнастические палки).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

- Ходить в колонне с левой ноги, с правильной осанкой и координацией движений рук в ускоренном и замедленном темпе;
- отмечать в движении акценты, метр, ритмический рисунок;
- бегать легким пружинистым шагом с высоким подниманием колен;
- прыгать на месте и с продвижением на обеих ногах и попеременно;
- действовать с предметами в определенном ритме и чередовать два ритма, автоматизируя движения;
- распределять дыхание при пении, особенно в напевных песнях с различными динамическими оттенками;
- сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на один слог;
- различать по характеру звучания песни, танцы и пляски разных народов;
- находить правильно нужный темп ходьбы в соответствии с характером и строением музыкальных произведений (двухчастная, трех частная форма);
- различать в музыке и передавать движением двухдольный размер, метр, акценты, ритмический рисунок;
- менять самостоятельно характер движений в соответствии со сменой частей в музыке,
- различать на слух мелодию и сопровождение в песне и инструментальной музыке, звучание хоров (мужского, смешанного, детского);
- петь ритмично, выразительно;
- артикулировать правильно звуки и четко произносить слова песни;
- петь в унисон и с элементами двухголосия;
- следить за дыханием, за динамическими оттенками при исполнении песен;
- работать с предметами в определенном ритме;
- воспроизводить ритмический рисунок хлопками и игрой на ударных инструментах.

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ИНДИВИДУАЛЬНАЯ И ПОДГРУППОВАЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, АООП образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Важность данного курса в системе обучения детей с общим недоразвитием речи состоит в том, что в результате его освоения создается практическая база общения, обеспечивается пропедевтика курсов русского языка и литературного чтения, а также осуществляется профилактика дисграфии и дислексии.

Цель курса «Индивидуальные логопедические занятия» — развитие коммуникативно-речевой компетенции обучающихся.

Задачи курса:

Формирование у детей с речевыми нарушениями следующих составляющих речевой компетенции: лексическо-грамматической, фонетической, диалогической, монологической; овладение устной и письменной формами речи и умением применять их в различных жизненных ситуациях.

Общая характеристика курса

Коррекционный курс «Индивидуальные логопедические занятия» направлен на достижение следующих задач обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов

- развить психофизиологические механизмы, лежащие в основе устной речи: оптимальный для речи тип физиологического дыхания, речевое дыхание, голос, артикуляторную моторику, чувство ритма, слуховое восприятие;
- обучить нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка;
- сформировать просодические компоненты речи (темп, ритм, паузацию, интонационную выразительность, логическое ударение);
- развить функции фонематической системы (включающие процессы звукового анализа, синтеза, восприятия и представления);
- способствовать компенсации нарушений звукослоговой структуры слова;
- сформировать, развить и обогатить лексико-грамматический строй речи (уточнить значения слов, способствовать овладению продуктивными и непродуктивными

способами словоизменения и словообразования, связи слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложений);

- развить коммуникативную функцию речи: формировать умение планировать собственное связное высказывание; самостоятельно определять и адекватно использовать языковые средства в соответствии с коммуникативной установкой и задачами коммуникации;
- способствовать компенсации нарушения чтения и письма.

Организационно-содержательные аспекты коррекционного курса

Рабочая программа ИЛЗ направлена на коррекцию устной речи обучающихся и профилактику и коррекцию дисграфии и дислексии. Работа по компенсации нарушенного речевого развития строится в несколько этапов.

№ этапа	Назначение этапа	Цель этапа	Содержание деятельности
I	Диагностический	Выявление индивидуальных речевых нарушений	<ul style="list-style-type: none"> – обследование речи детей; – постановка логопедического заключения
II	Подготовительный	Подготовка к коррекции нарушенного звукопроизношения, к обучению чтению и письму	<ul style="list-style-type: none"> – развитие мелкой и речевой моторики, просодических компонентов речи; – уточнение артикуляции правильно произносимых звуков; – дифференциация сохранных звуков на слух и в произнесении; – развитие речеслухового восприятия, элементарных форм фонематического анализа; – развитие зрительно-пространственных функций
III	Основной	Коррекция нарушенного речевого развития	<ul style="list-style-type: none"> – постановка, автоматизация звуков в речи; – дифференциация фонетически близких звуков; – дальнейшее развитие речевой

			моторики, слогового и фонематического анализа и синтеза; – формирование лексики и грамматического строя речи
--	--	--	---

Содержание курса «Индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа» имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки обучающихся к восприятию нового, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное воздействие на формирование средств языка (фонетики, фонематики, лексики, грамматики) и связной речи.

Мозаичный состав обучающихся с нарушениями речи по степени тяжести, влиянию на образовательные и коммуникативные возможности детей, требуют дифференцированных и индивидуальных форм организации логопедической работы, поэтому для каждого конкретного обучающегося составляется *перспективный план индивидуальной и подгрупповой логопедической работы* в соответствии со специфическими нарушениями речи этого ребенка.

Календарно-тематическое планирование индивидуальной и подгрупповой логопедической работы включает следующие разделы:

- звукопроизношение;
- просодика;
- фонематические процессы;
- лексико-грамматический строй;
- связная речь;

Количество часов, отведенное на изучение каждой темы, является примерным и может варьироваться в зависимости от индивидуального темпа усвоения учебного материала.

Значение курса для решения целей и задач образования

Индивидуальные логопедические занятия играют важную роль в реализации основных целевых установок начального образования, способствуют социальной адаптации и развитию личности ребенка с ТНР. Своевременное овладение правильной речью является одним из главных условий формирования полноценной личности ребенка, гармоничного психофизического развития, успешного обучения его в школе.

Индивидуальные логопедические занятия позволяют максимально успешно усвоить как «академический» компонент образовательных программ, так и «жизненные компетенции»

позволяющие ребенку овладеть знаниями, умениями и навыками необходимыми для успешной социализации.

Логические связи курса с остальными видами деятельности (урочная и внеурочная деятельность)

Навыки, полученные обучающимся на ИЛЗ применяются им во всех видах учебной и внеурочной деятельности.

Навыки проведения фонематического анализа способствуют успешному освоению принципов фонетического анализа на уроках русского языка, работа со слоговой структурой находит свое отражение в морфологическом анализе слова на уроках предметной области «Филология».

Развитие интонационной выразительности способствует более успешному освоению раздела «Синтаксис и пунктуация» предмета «Русский язык», а так же более точному пониманию текста.

Работа над усвоением норм формирования лексико-грамматических конструкций способствует развитию у обучающихся связной речи, пониманию инструкций в устной и письменной форме, облегчает процесс коммуникации обучающихся со сверстниками и взрослыми.

Работа по формированию планирующей функции речи направлена на преодоление у заикающихся детей боязни инициативы коммуникации, умение структурировать монологическую речь и диалоговое общение. По своему алгоритму структура речевого акта сходна с решением текстовых задач (мотив – мысль – внутренняя программа – реализация).

Работа над развитием аналитико-синтетической деятельности способствует достижению планируемых результатов в каждой образовательной области – обучающиеся получают навык:

- анализа неречевых ситуаций;
- выявления причинно-следственных, пространственных, временных и других семантических отношений;
- самостоятельного определения и адекватного использования языковых средств оформления связного высказывания в соответствии с коммуникативной установкой и задачами коммуникации.

**Место курса «Индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа»
в учебном плане**

Класс	Количество учебных недель в году	Количество индивидуальных логопедических занятий	Количество подгрупповых логопедических занятий
1 вариант			
1 дополнительный	33	33 ч (66 занятий по 20 минут)	33 ч (1 ч в неделю, малой подгруппой по 2 обучающихся)
1 класс	33	33 ч (66 занятий по 20 минут)	33 ч (1 ч в неделю, малой подгруппой по 2 обучающихся)

Результаты освоения коррекционного курса «Индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа»

Личностные результаты

Универсальные учебные действия	У выпускника будут сформированы	Выпускник получит возможность для формирования
Самоопределение	<ul style="list-style-type: none"> - основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; - способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; - чувство прекрасного и эстети- 	<ul style="list-style-type: none"> - компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; - адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; - осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни

	ческие чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой	
Смыслообразование	<ul style="list-style-type: none"> - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</i> - <i>выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</i> - <i>устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</i> - <i>положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»</i>
Нравственно-этическое оценивание	<ul style="list-style-type: none"> - ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; - знание основных моральных норм и ориентация на их 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их</i>

	<p>выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;</p> <p>- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;</p> <p>- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им</p>	<p><i>мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</i></p> <p><i>- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;</i></p> <p><i>- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия</i></p>
--	--	---

Метапредметные результаты

Вид УУД/ составляющие	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<i>Регулятивные</i>		
Целеполагание	<p>- принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем</p>	<p><i>- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</i></p> <p><i>- преобразовывать практическую задачу в познавательную</i></p>
Планирование	<p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <p>- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</p> <p>- учитывать установленные</p>	<p><i>- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале</i></p>

	правила в планировании и контроле способа решения	
Прогнозирование		- осуществлять предвосхищающий контроль по результату и по способу действия
Учебные действия	- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме	- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве
Контроль	- учитывать установленные правила в контроле способа решения; - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи); - различать способ и результат действия	- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания
Коррекция	- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на	- вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия

	русском и иностранном языках	
Оценка	<ul style="list-style-type: none"> - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; - оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия</i>
Саморегуляция	<ul style="list-style-type: none"> - использовать речь для регуляции своего действия 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности</i>
Коммуникативные		
- инициативное сотрудничество и взаимодействие	<ul style="list-style-type: none"> - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - формулировать собственное мнение и позицию; - задавать вопросы; - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; - строить монологическое высказывание, владеть 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i> - <i>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;</i> - <i>адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач</i>

	диалогической формой речи	
Управление коммуникацией	<ul style="list-style-type: none"> - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - формулировать собственное мнение и позицию; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; - строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; - контролировать действия партнера; - использовать речь для регуляции своего действия 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</i> - <i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i> - <i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i> - <i>аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</i> - <i>продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;</i> - <i>с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i> - <i>осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</i> - <i>адекватно использовать речь для планирования и регуляции</i>

		<i>своей деятельности</i>
<i>Познавательные</i>		
общеучебные	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; - строить сообщения в устной и письменной форме; - ориентироваться на разнообразие способов решения задач; - основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); - владеть рядом общих приёмов решения задач 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</i> - <i>осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</i> - <i>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</i> - <i>произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач</i>
логические	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; - осуществлять синтез как составление целого из частей; - проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; - строить рассуждения в форме связи простых суждений об 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</i> - <i>осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</i> - <i>строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-</i>

	<p>объекте, его строении, свойствах и связях;</p> <p>- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;</p> <p>- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</p> <p>- устанавливать аналогии</p>	<i>следственных связей</i>
Знаково-символические	- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач	<i>- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач</i>
Информационные	- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета	<i>- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета</i>

Предметные результаты

Задача реализации курса	Планируемые результаты освоения курса	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>1. Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи:</p> <p>а) оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания,</p> <p>б) голоса,</p> <p>в) артикуляторной моторики,</p> <p>г) чувства ритма</p>	<p>регулировать плавный продолжительный выдох при произнесении предложений и текстов;</p> <p>регулировать оптимальную силу голоса;</p> <p>называть основные органы артикуляционного аппарата;</p> <p>четко и правильно выполнять артикуляционные движения в соответствии с речевой инструкцией;</p> <p>удерживать артикуляционную позу и переключаться на другую</p> <p>воспроизводить несложный ритм</p>	<p>– воспроизводить интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений предложения и тексты;</p> <p>– демонстрировать сформированные произносительные навыки (четкое произношение, адекватную интонацию, соблюдение ритма) на материале стихотворений и связных текстов</p>
2. Развитие слухового восприятия, функций фонематической системы		
а) смысловозначительная функция		различать на слух слова с близкими по артикуляционным и акустическим признакам фонемами
б) слухопроизносительная дифференциация фонем	– повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 2 слогов	дифференцировать твердые/мягкие, звонкие/глухие, свистящие/шипящие согласные; <p>повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 3 слогов</p>

<p>в) фонематический анализ и синтез</p>	<p>выделять и сравнивать языковые единицы (звук, буква, слово);</p> <p>давать характеристику звукам русского языка:</p> <p>дифференцировать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, твердые/мягкие, звонкие/глухие согласные;</p> <p>определять последовательность, количество, место звука в словах простой звукослововой структуры;</p> <p>выделять ударные слоги и ударные гласные в словах из 4-5 слогов, сравнивать две формы одного и того же слова с различным ударением;</p> <p>составлять схему дву- и трехсложного слова</p> <p>синтезу слов из 3-4 слогов, 3-5 звуков</p>	<p>определять последовательность, количество, место звука в словах сложной звукослововой структуры;</p> <p>осуществлять перенос ударения с одного слога на другой при образовании грамматических форм;</p> <p>составлять схему четырехсложного слова со стечением согласных;</p> <p>синтезу слов из 5-6 слогов, 6-7 звуков</p>
<p>3. Обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики,</p>	<p>– правильно произносить гласные и «простые» согласные (заднеязычные, переднеязычные, губные) звуки</p>	<p>произносить свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные звуки в прямых, обратных, закрытых слогах и слогах со стечением согласных</p>

<p>характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова)</p>		
<p>4. Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова</p>	<p>воспроизводить слоговые ряды (из 3 слогов) с меняющимся ударением, воспроизводить серии слогов со стечением согласных (шва-ста- зва) самостоятельному употреблению слов сложной звукослоговой структуры (<i>сковородка, скворечники, представление</i>)</p>	<p>воспроизводить слоговые ряды (из 4-5 слогов) с меняющимся ударением с оппозиционными звуками; воспроизводить серии слогов со стечением согласных и оппозиционными звуками (шос-шус-шас, рал-лар-рал); четко и правильно произносить звуки в многосложных словах с закрытыми слогами, стечением согласных и наличием оппозиционных звуков (<i>кораблекрушение, мороженница, подтверждение</i>)</p>
<p>5. Формирование просодических компонентов речи: а) темпа б) ритма, в) паузации, г) интонации д) логического ударения</p>	<p>– воспроизводить простой стихотворный текст в заданном темпе; – воспроизводить простые ритмы (// - //) (/ - ///); – использовать паузу для ритмической организации речи; – различать на слух типы предложений (вопросительные, побудительные,</p>	<p>– научиться воспроизводить сложный ритмический рисунок (// - // - / - ///) и составлять простой, выделяя сильную долю (используя знакомое стихотворение); – использовать паузу для интонационной организации речи; – воспроизводить предложения и тексты плавно, эмоционально выразительно;</p>

	повествовательные)	– интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений воспроизводить предложения и тексты;
6. Профилактика нарушений чтения и письма	<ul style="list-style-type: none"> – различать зрительные образы букв и графически правильно воспроизводить их; – дифференцировать графически сходные рукописные буквы: строчные и-ш, ш-т, в-д, у-д-з, г-р, х-с, э-е, э-с и др.; заглавные Г-П-Т, В-Д, И-Ш, Л-М, Е-З и др.; – делить слова на слоги для переноса 	<ul style="list-style-type: none"> – обозначать мягкость согласных звуков с помощью Ь, букв и, е, ё, ю, я; – сравнивать звуковой и буквенный состав слова

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Звукопроизношение

Формирование навыков правильного произношения проходит несколько этапов.

На первом этапе используются неречевые упражнения, предполагающие развитие орального праксиса. Они включают комплекс артикуляционной гимнастики, изучение артикуляции звуков (постановку звуков) и слоговые упражнения. Эти виды предусматривают в основном развитие моторики органов артикуляционного аппарата.

Второй этап – развитие фонематического восприятия – очень тесно связан с артикуляционными упражнениями. Дети учатся слышать разницу между фонемами, т. е. дифференцировать их на слух, опираясь на артикуляционные и акустические признаки звуков.

Третий этап – этап интеграции, т. е. дети приобретают навыки соединения фонемы в коротких высказываниях в соответствии с позиционными условиями.

Заключительный этап – автоматизация, т. е. переход правильного произношения в привычное настолько, что оно не требует специального времени и обеспечивается двумя категориями факторов: бессознательными – посредством слушания (аудирования) и

воспроизведения (говорения) и сознательными – посредством усвоения фонологических признаков звуков и особенностей их артикуляционного уклада.

Просодика

Обучение технике нижнедиафрагмального дыхания, сознательному регулированию его ритма, правильному соотношению вдоха и выдоха, распределению выдоха на определённые речевые отрезки.

Развитие умения регулировать темп речи в зависимости от содержания высказывания, с учетом пауз между речевыми отрезками.

Развитие интонационной выразительности речи включающую в себя: мелодику (повышение и понижение голоса при произнесении фразы), фразовое и логическое ударения (выделение паузами, повышением голоса, большей напряженностью и долготой произношения в зависимости от смысла высказывания), тембр речи (звуковую окраску, отражающую эмоциональные оттенки)

Фонематические процессы

Определение наличия данного звука в слове, его позиции по отношению к началу, середине или концу слова. Определение линейной последовательности и количества звуков в слове. Различение слов, в которые входят одни и те же фонемы, расположенные в разной последовательности. Различение близких по звучанию, но разных по значению слов.

Совершенствование умения различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Лексико-грамматический строй

Уточнение и расширение запаса представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создание достаточного запаса словарных образов. Введение накопленных представлений и пассивного речевого запаса в активный словарь. Развитие понимания обобщающего значения слов, формирование доступных родовых и видовых обобщающих понятий. Расширение активного словаря обучающихся, обогащение его словами обозначающими предметы, явления, действия и признаки окружающей действительности. Сопоставление предметов и явлений, и на этой основе обеспечение понимания и использования в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширение понимания значения простых предлогов и обучение их правильному использованию в самостоятельной речи. Обеспечение усвоения притяжательных и

определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных, их использование в экспрессивной речи.

Обучение использованию в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода прошедшего времени.

Практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками.

Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными. Совершенствование навыка согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствование умения составлять простые и сложные предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Развитие связной речи и речевого общения

Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Обучение составлению рассказа-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связному рассказу о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Развитие навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Развитие коммуникативной функции речи.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

в 1 классе

№ (кол- во заня- тий)	Звукопроизно- шение	Просодическая сторона речи	Фонематические процессы	Лексико-грамматический строй	Связная речь	Програм- мный материал учебного предмета «Русский язык»
1-4	Обследование речи обучающегося	Выявление индивидуальных речевых нарушений.				Добукварный период
<i>Гласные звуки</i>						
5.	Звук [а] Постановка звука [...]	1. Формирование речевого дыхания,	1. Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.	1. Лексика: «Наш класс», «Наша школа», «Дни недели» «Расписание. Режим дня».	1. Составление простого предложения с глаголами настоящего времени (по картинке).	Буква А
6.	Звук [о] Постановка звука [...]	длительности и плавности речевого	2. Дифференциация речевых и неречевых звуков.	2. Грамматика: - составление словосочетаний с местоимениями <i>мой, моя,</i>	2. Составление	Буква О
7.	Звук [и] Постановка	выдоха.	3. Развитие			Буква И

	звука [...]	2. Развитие	способности узнавать	<i>мои;</i>	связного учебного	
8.	Дифференциация гласных [А-О-И] Постановка звука [...]	синхронности речевого дыхания и голоса	и различать звуки речи по высоте и силе голоса. 4. Выделение звука из ряда других звуков. 5. Выделение ударного гласного в начале слова. 6. Выделение гласного звука в односложном слове. 7. Практическое усвоение понятий «гласный — согласный» звук	- различие вопросов <i>кто?</i> и <i>что?</i> как вопросов о предмете одушевленном или неодушевленном	высказывания: сравнение предметов по цвету, форме величине, назначению	Буква Ы Буква У
<i>Свистящие: [С][С'] [З][З']</i>						
9.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции	1. Развитие речевого дыхания: -	1. Выделение звука из ряда других звуков. 2. Определение наличия звука в слове.	1. Лексика: «Наши школа», «Столовая (посуда, продукты)», «Спальня (мебель,	1. Составление связного учебного высказывания: сравнение	Буква У Буква Н

	звукa [...] (С)	дифференциация носового и ротового вдохов- выдохов; 2. Темпо- ритмическая организации речи: - воспроизведение простых ритмов (// - //) (/ - // - / - //); - воспроизведение	3. Выбор предметных картинок, названия которых включают заданный звук. 4. Различение односложных и многосложных слов. 5. Закрепление понятий «гласный — согласный» звук	спальные принадлежности, белье, одежда». 2. Грамматика: - формирование навыка изменения числа имен существительных (<i>доска - доски, книга – книги, стул – стулья</i>); - составление словосочетаний, указывающих на пространственное расположение предметов (<i>тут, там, здесь, слева, справа, туда, сюда и т.д</i>)	предметов по цвету, форме величине, назначению. 2. Составление мини диалогов с использованием этикетных слов: <i>спасибо, пожалуйста, здравствуйте, до свидания.</i>	Буква С
10.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звукa [...] (С)	простых стихотворных текстов в заданном темпе;	1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Выделение первого и последнего согласного звука в слове.	1. Лексика: «Наши школа», «Игровая комната (игры, игрушки)» «Комнатные растения». 2. Грамматика: - использование глаголов во множественном числе	1. Составление простого предло- жения по схеме. 2. Распространение предложений при помощи	Буква К
11.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звукa [...] (С')					Буква Т
12.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звукa [...] (С)					

	уточнение артикуляции звука [...] (С')		3. Практическое знакомство с понятиями «твердый — мягкий согласный звук». 4. Различение односложных и многосложных слов	(<i>достань- достаньте, принеси- принесите, измени – измените...</i>); - составление словосочетаний с личными и указательными местоимениями (<i>я, ты, он, она, этот, тот, такой, столько</i>)	признаков предмета (<i>ясный, сухой, свежий, спелый и т. д.</i>). 3. Установление временной последовательности событий по серии картин (2 карт) составление предложений по образцу, данному педагогом (<i>Сначала..., а потом...</i>)	
13.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (С-С')		1. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки.	1. Лексика: «Осень», «Деревья и кустарники». 2. Грамматика: - составление словосочетаний	1. Составление простого предложения по схеме. 2. Распространение предложений при помощи	Буква Л
14.	Постановка\ автоматизация\		2. Определение места звука в слове (начало,	посредством предлогов <i>в, на, под</i> , обозначающих	предложений при помощи	Буква Р

	уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (С-С')		середина, конец). 3. Закрепление понятий «твердый — мягкий звук»	местоположение, направление (<i>на столе, под стулом, в салатнице</i>); - составление словосочетаний: признак + предмет (<i>спелый абрикос, синяя слива, сочное яблоко, сладкие апельсины</i>). 3. Словообразование: (<i>Листопад, соковыжималка, пылесос</i>)	признаков действия (<i>ясно, сухо, свежо, холодно, дождливо и т.д.</i>). 3. Сравнение предметов по вкусу, по цвету (<i>Лимон кислый, а апельсин сладкий. Яблоко красное, а слива синяя</i>)	
15.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (3)	1. Развитие силы, высоты и тембра голоса с использованием игровых упражнений.	1. Определение наличия звука в слове. 2. Определение места звука в слове (начало, середина, конец).	1. Лексика: «Осень», «Осенние работы в саду, огороде». 2. Грамматика: - составление словосочетаний с существительными мужского и женского рода и глаголами настоящего	1. Составление предложений на заданную тему. 2. Распространение предложений при помощи слов, обозначающих время совершения	Буква В
16.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции	2. Формирование повествовательн	3. Закрепление понятий «звонкий - глухой звук». 4. Различение			Буква Е

	звука [...] (З')	ой, вопросительной, побудительной интонации.	односложных и многосложных слов. 5. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. 6. Различение слов, близких по звуковому составу (<i>дуб-зуб, зубы-зубы</i>)	времени 3-го лица (<i>заяц замер, зайчиха замерла, ...</i>) - составление словосоче- таний с сущ. в винит. падеже с предлогами <i>в, на, под</i> , отвечающими на вопрос куда? (<i>зреет на дереве, собираем в корзину, упало под яблоню</i>)	действия (<i>утром, вечером, осенью, весной и т.д.</i>). 3. Составление предложений по сюжетной картине «Осень. Собираем урожай»	
17.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (З-З')		1. Воспроизведение слоговых рядов из 2 слогов (<i>за-зя, зо- зё, ...</i>). 2. Дифференциация на слух сохранных звуков по твердости — мягкости. 3. Звуковой анализ одно- двусложных слов туз стечения	1. Лексика: «Осень», «Овощи, фрукты, ягоды». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными в предложном падеже с предлогами <i>в, на</i> (в значении местонахождении предмета, отвечающими на	1. Обучение вопросно- ответной форме общения: - понимание предложных конструкций выражающих поручение, приветствие, благодарность,	Буква П

			согласных (зал, зуб, коза)	вопрос <i>где?</i>) -составление словосочетаний	приказание. 2. Составление диалогов по теме:	
18.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (З-С)		1. Воспроизведение слоговых рядов из 2 слогов (<i>са-за, су-зю, ...</i>). 2. Дифференциация звуков по глухости - звонкости в прямых слогах. 3. Звуковой анализ двусложных слов из открытых слогов, двухсложных слов с закрытым слогом (<i>осы, зима, лиса, сова, завод, замок, синяк, голос</i>). 4. Различение слов, близких по звуковому составу (<i>суп-зуб, коза-</i>	числительное + существительное (<i>один апельсин, два апельсина, пять апельсинов</i>). 3. Словообразование: (<i>сухофрукты</i>) - образование качественных прилагательных: <i>ягода - ягодный, апельсин-апельсиновый, ананас - ананасовый</i>	в магазине, на рынке (используя конструкции « <i>Сколько стоит, сколько взвесить, пожалуйста, спасибо</i> »)	Буква М

			<i>коса, розы-росы)</i>			
<i>Сонорные звуки [Л][Л']</i>						
19.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Л)	1. Развитие речевого дыхания: - распределить длину выдоха на произношение таблицы	1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Определение количества звуков, их последовательности в слове из 3-5 звуков без стечения согласных.	1. Лексика: «Осень», «Птицы». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными мужского и женского рода и глаголами прошедшего времени первого и третьего лица (<i>лодка плыла, Николай плыл</i>) - с существительными в родительном падеже с предлогом у в значении принадлежности (<i>у Клавы, у волка, у белки</i>)	1. Установление временной последовательнос ти событий по серии картин (2 картины) составление предложений по образцу, данному педагогом (<i>Сначала..., а потом...</i>). 2. Составление предложений с глаголами в настоящем и прошедшем времени: «плывет- плыл, бежит - бегал»	Буква З
20.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Л)	гласных <i>и, э, а,</i> <i>о, у, ы;</i> - на выдохе произносить слоговые цепочки, постепенно увеличивая количество слогов. 2. Упражнения для формирования	3. Составление схемы слова из 2х слогов без стечения согласных с выделением ударного слога (<i>халат, молот,</i> <i>мелок, холод, пенал,</i> <i>укол, дятел, колун,</i> <i>бокал, белый</i>). 4. Выбор слова к соответствующей графической схеме			Буква Б

		навыка фразового и логического ударения: – выделение					
21.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...]	(Л')	паузами, повышением голоса, большей напряженностью и долготой	1. Выделение ударного гласного в слове, последнего звука в слове. 2. Закрепление слогового анализа слов из 2-3 слогов, с опорой на гласные звуки. 3. Практическое закрепление понятий «гласный — согласный» звук	1. Лексика: «Животные», «Домашние животные». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными в родительном падеже в значении отрицания (<i>нет тополя, нет липы, нет льва</i>). 3. Словообразование: Лед – ледок – льдина – льдѣнка – ледник – ледовый – ледяной – гололед	1. Обучение ответам на вопросы <i>где? куда?</i> 2. Составление по вопросам учителя простых распространенных предложений, содержащих обращение к собеседнику с просьбой, вопросом	Буква Б
22.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...]	(Л')	произношения в зависимости от смысла высказывания				Буква Д
23.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...]	(Л')		1. Воспроизведение слоговых рядов из 3	1. Лексика: «Наш город», «Транспорт».	1. Составление коротких	Буква Я

	уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Л-Л')		слов (ла-ля-ла, лё-ло-лѐ...).	2. Грамматика: -составление словосочетаний с сущ. в тв. падеже без предло-га в значении орудия или средства действия (подметал метлой, копал лопатой)	диалогов по вопросам с использованием изученных типов предложений «Приглашение гостей, представление себя».	
24.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Л-Л')		2. Дифференциация звуков по твердости — мягкости. 3. Сравнение звукового состава слов (лук-люк, мел-мель, угол-уголь, галка - галька). 3. Преобразование слов за счет замены одного звука (галка - палка - полка, белка – булка)	- составление словосочетаний местоим. 2-го лица + глагол (ты бежал – вы бежали, ты шел–вы шли)	2. Составление рассказа-описания дороги домой	Буква Я
<i>Шипящие звуки [Ш][Ж], дифференциация свистящих - шипящих звуков.</i>						
25.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Ш)	1. Упражнения для формирования навыка фразового и логического	1. Воспроизведение слоговых рядов из 3 слогов с меняющейся гласной и ударением (шА-шо-шу, ша-шО-шу, ша-шо-шУ, ...).	1. Лексика: «Наш город», «Магазин». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными с	1. Составление по схеме простых распространенных предложений. 2. Составление коротких	Буква Г

		ударения: – воспроизведение слоговых цепочек со сменой ударения (ША-ша-ша, ша-ША-ша, ша- ша-ША).	2. Слоговой и звуковой анализ 2-3 сложных слов без стечения согласных (шина, ушиб, шорох, мешок, машина, малыши, ...).	суффиксами –ик-, -ек-, -к- (уменьшительно- ласкательными); - с существительными в дательном падеже без предлога в значении адресата действия (напишу Мише); - с существительными в творительном падеже с предлогами под, над, за (над машиной, за шкафом, под вешалкой).	диалогов по вопросам с использованием изученных типов предложений по темам «В транспорте», «В магазине»	
26.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Ш)	2. Ускорение и замедление речи в зависимости от содержания высказывания с учетом пауз между речевыми отрезками.	3. Составление схемы слова с выделением ударного слога. 4. Выбор слова к соответствующей графической схеме	3. Словообразование: (пешеход – пешеходный)		Буква Ч
27.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (С-Ш)	3. Развитие силы, высоты и тембра голоса с использованием игровых упражнений	1. Дифференциация звуков схожих по акустическим. признакам: • в прямых слогах; • в обратных слогах;	1. Лексика: «Наш город», «Правила дорожного движения», «Дорожные знаки» 2. Грамматика: -соотнесение вопросов что	1. Составление простых предложений по данной модели. 2. Составление коротких	Буква Ь

		(скажи голосом	2. Распределение предметных картинок, названия которых отличаются одним звуком (<i>Машка – маска, баиня – басня, крыша - крыса</i>).	<i>делает? что делал? со временем действия (спешил – спешу, смешил – смешу)</i>	рассказов	
28.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (С-Ш)	Маши, голосом Медведя)	3. Преобразование слов за счет замены одного звука на другой.	- составление словосочетаний обозначающих переходность действия на предмет (<i>моет чашку, стол</i>)	описаний (по образцу): «Моя улица», «Мой дом»	Буква Ш
29.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Ж)		1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Составление схемы трехсложного слова с закрытым слогом в конце (<i>мужичок, утюжок, ежонок, ежиньй</i>).	1. Лексика: «Наш город», «Транспорт». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными в винительном падеже в зависимости от рода и обозначения	1. Вопросно-ответная форма: понимание вопросов, выработка умений кратко и полно отвечать на них. 2. Составление рассказа-описания	Сочетания ЧА, ЧУ, ШИ
30.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции					Буква Ж

	звука [...] (Ж)		3. Подбор слов с заданным количеством звуков. 4. Составление слов из заданной последовательности звуков	одушевленности и неодушевленности (<i>вижу жаворонка, вижу одежду, вижу журнал</i>) - с существительными в родительном падеже в без предлога (<i>нет жука, нет журнала</i>)	пути по схеме-плану (описание дороги домой)	
31.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ж-Ш)		1. Дифференциация звуков по глухости - звонкости • в прямых слогах; • в обратных слогах. 2. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 3. Преобразование слов за счет замены	1. Лексика: «Зима», «Хвойные и лиственные деревья». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с сущ. в родительном падеже с предлогами <i>из, с, от, около</i> в значении места, откуда совершается действие (<i>вышел из леса, сошел с поезда, отъехали от гаража, живет около</i>	1. Составление и употребление простых распространенных предложений по сюжетной картинке. 2. Составление рассказов описаний по схематическому плану «Сосна и елка», «Первый	Буква Ё
32.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ж-Ш)					Буква Й

			<p>одного звука на другой.</p> <p>4. Звуковой анализ слов с йотированной гласной в начале</p>	<p><i>школы</i>);</p> <p>- существительное в именительном падеже + прилагательное (<i>пушистый медвежо-нок, колючий ёжик</i>);</p> <p>- местоимения первого лица + глаголы.</p> <p>3. Словообразование: (<i>многоэтажный</i>)</p> <p><i>Лыжи - лыжня- лыжный – лыжник</i></p>	<p>снег» «Признаки зимы»</p>	
33.	<p>Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ж-З)</p>		<p>1. Дифференциация звуков схожих по акустическим признакам:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в прямых слогах; • в обратных слогах. 	<p>1. Лексика: «Зима на реке», «Дикие животные зимой».</p> <p>2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными орудийного значения и глаголами настоящего</p>	<p>1. Установление временной последовательности событий по серии картин (три картины).</p>	Буква Х
34.	<p>Постановка\ автоматизация\ уточнение</p>		<p>2. Распределение предметных картинок, названия которых</p>	<p>существительными глаголами настоящего</p>	<p>2. Составление рассказов описаний по</p>	Буква Ю

	артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ж-З)		включают дифференцируемые звуки. 3. Преобразование слов за счет замены одного звука на другой (<i>зал-жал,</i> <i>залей-жалей,</i> <i>жевать-зевать</i>). 4. Звуковой анализ слов с йотированной гласной в начале (<i>южный, язык, ёжик,</i> ...)	времени (<i>подмечает</i> <i>метлой</i>) - составление словосочетаний глагол + существительное в дательном падеже с предлогом <i>к</i> в значении лица или места, к которому направлено действие (<i>побежал к забору,</i> <i>прижался к стене</i>)	схематическому плану «Зима на реке», «Дикие животные зимой»	
<i>Сонорные звуки [P][P']</i>						
35.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (P)	1. Развитие речевого дыхания: - сочетать выдох с произнесением согласных	1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Воспроизведение слоговых рядов из 3 прямых, обратных,	1. Лексика: «Зима», «Дикие животные зимой», «Зимняя одежда и обувь». 2. Грамматика: -составление	1.Составление диалогов по темам «В магазине одежды». 2. Различение	Буква Ц

36.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (P)	звуков ТРРРР..., ДРРРР... . 2. Различение на слух типов предложений	закрытых слогов (<i>ра-ро-ру, ар-ор-ур, ран-рон-рун, вар-вор- вур, ...</i>). 3. Определение	словосочетаний: с существительными в творительном падеже с предлогом с в значении совместимости или	вопросов <i>что</i> <i>делает? что</i> <i>далел?</i> как вопросов о действии,	Буква Э
37.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (P)	(вопроситель- ные, побудительные, повествователь- ные). 3. Упражнение на развитие тембра речи: – звуковой окраски, отражающей эмоциональные оттенки («грустный,	последовательности звуков слове. 4. Слоговой и звуковой анализ 1-2 сложных слов со стечением согласных в начале слова (<i>трава</i> <i>– дрова, трап – драп,</i> <i>...)</i>	сопровождения (<i>пирог с</i> <i>творогом, с курагой</i>) -составление словосочетаний: с существительными множественного числа с окончаниями <i>–ы(-и), –а(-я)</i> и глаголами настоящего времени. 3. Словообразование: (<i>водопровод, кинотеатр</i>)	выраженном в настоящем или прошедшем времени. 3. Различение вопросов <i>кто? и</i> <i>что?</i> как вопросов о предмете одушевленном или неодушевленном	Буква Э
38.	Постановка\ автоматизация\ уточнение	веселый, мрачный» тембр и т. п.)	1. Подбор слова с заданным количеством звуков.	1. Лексика: «Моя семья», «Мой дом», «Речевой этикет дома».	1. Составление устных высказываний о	Буква Щ

	артикуляции звука [...] (Р')		2. Преобразование слов за счет замены одного звука на другой (<i>кепка – речка, печка – речка, море – горе, пряжки – прятки, ...</i>).	2. Грамматика: -составление словосочетаний: числительное + существительное; - с существительными в родительном падеже с предлогом <i>у</i> и без предлога, в значении принадлежности предмета или его отрицания (<i>у пескаря, нет пескаря</i>) - с существительными в винительном и творительном падежах единственного числа	простых случаях из собственной жизни (с направляющей помощью). 2. Пересказ рассказа или сказки самостоятельно или с по вопросам .	
39.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Р')					Буква Ф
40.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Р')		3. Звуковой анализ слов с мягким и твердым знаком (<i>дверь, хорьки, ...</i>)			Буквы Ъ, Ь
41.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Р-Р')		1. Дифференциация звуков по твердости — мягкости. 2 Выделение ударного гласного в слове, составление схемы	1. Лексика: «Моя семья», «Правила поведения в гостях и дома», «Семейные праздники». 2. Грамматика: -составление	1. Распространение предложений по модели: <i>Солнце светит (как?) ярко. Солнце ярко</i>	Слово, предложение, текст. Упражнение в

42.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Р-Р')		слова из 2-3 слогов со стечением согласных (<i>шрам, арка, репка, драка, персик, крякать, хрюкать, дремать, кричать, , ...</i>). 3. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука	словосочетаний: с существительными в предложном падеже с предлогами <i>в, на</i> (<i>лежит в коробке, на коробке</i>) - с существительными с суффиксами <i>-ист-, -щик-, - чик-, -щиц(а)-, -тель-, - арь-</i> обозначающими лиц по роду их деятельности (<i>строитель, тракторист, продащица, пекарь, ...</i>). 3. Словообразование: (<i>водопровод, кофеварка, кофемолка, пароварка</i>)	<i>светит (когда?) летом.</i> 2. Сравнение предметов по вкусу, весу: конструкция типа «варенье сладкое, а лекарство горькое». 3. Составление диалога: «За столом в гостях»	написании слов с изученными буквами
43.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Р-Л)		1. Дифференциация акустически сходных звуков • в прямых слогах; • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух	1. Лексика: «Моя семья», «Моя мама», «Восьмое марта». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: местоимение 2-го лица +	1. Составление предложений по модели: <i>кто? что делает? где? как?</i> 2. Понимание и употребление	Алфавит. Гласные звуки и буквы. Обозначение мягкости согласного
44.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Р-Л)					

	автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Р-Л)		согласных; • в словах и фразах. 2. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. 3. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога (<i>ров – лов, малина - Марина</i>)	глагол (<i>ты шел – вы шли, ты прыгаешь – вы прыгаете</i>); - с существительными в творительном падеже с предлогами <i>под, над, за (за дверью, под стулом, над кроватью)</i> ; - с существительными в различных падежах. 3. Словообразование: (<i>водопровод, кинотеатр, ледоход, сельскохозяйственный, черноглазый, кареглазый, черноволосый</i>)	предложений, выражающих приветствие, поручения, благодарность. 3. Составление связного высказывания по образцу: «Поздравление для мамы»	звука. Деление слов на слоги и деление слов для переноса
<i>Аффрикаты Ч, Ц, Щ</i>						
45.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции	1. Речевое дыхание: на выдохе произносить	1. Воспроизведение слоговых рядов из 3 слогов с меняющимся ударением (ча-ча-ча,	1. Лексика: «Весна», «Дикие животные весной», «Птицы весной». 2. Грамматика:	1. Пересказ текста самостоятельно или по вопросам учителя.	Твердые и мягкие шипящие согласные .

	звука [...] (Ч)	слоговые цепочки, постепенно увеличивая количество слогов.	ча-ча-ча, ча-ча-ча). 2. Звуковой анализ 2-3х-сложных слов со стечением согласных (<i>внучок, значок, громче, мягче, тапочка, выпечка, тайничок, ...</i>).	-составление словосочетаний: с существительными, обозначающими детенышей животных (с суффиксами <i>-онок-, -ёнок-</i>); - с существительными с суффиксами <i>-ик-, -ек-, -к-, -очк-, -ечк-</i> (уменьшительно-ласкательные); - числительное + существительное, указывающие на количественные отношения и признаки предмета по счету (<i>первый листочек, второй листочек, пятый листочек; два листочка, пять листочков</i>)	2. Чтение коротких текстов с окнами (методика Г. Эббингауза): использование грамматической формы слова в зависимости от ее значения в составе предложения.	Буквы обозначающие два звука. Перенос слов
46.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Ч)	2. Темпоритмическая организация речи: - ускорение и замедление речи в зависимости от содержания высказывания; - чередование ударных и безударных слогов. 3. Интонация:	3. Звуковой анализ слов с йотированными гласными в начале слова, после гласной, после мягкого знака, после согласной			
47.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Ч)	- интонационно верно, с	1. Выделение заданных звуков из	1. Лексика: «Весна», «Растения	1. Составление простых	Слово. Предложение.

	уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ч-Т)	соблюдением пауз и логических ударений	ряда других. 2. Распределение предметных картинок, названия которых	весной», «Труд людей весной». 2. Грамматика: составление словосочетаний: - с существительными в	распространенных предложений с сочетаниями , обозначающими временные отношения.	Текст. Связь слов в предложении. Связь предложений в тексте
48.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ч-С)	воспроизводить предложения и короткие стихотворные отрывки с отработанными звуками	включают дифференцируемые звуки. 3. Составление слов из данных вразброс слогов. 4. Подбор слова к данной звуковой и слоговой схеме	род. падеже с предлогами <i>из, с, от, около</i> в значении места, откуда совершается действие (<i>вышел из чащи, отъехали от озера, спустился с пригорка, живет около села</i>); - с существительными множественного числа с окончаниями <i>-ы(и), -а(я)</i> и глаголами настоящего времени (<i>распускаются листья, листочки, тают снега, сосульки, зеленеют поля, травы</i>)	временные отношения. 2. Составление рассказа-описания (сравнение деревьев, кустарников, травянистых растений)	
49.	Постановка\ автоматизация\ и	1. Развитие силы	1. Определение наличия звука в слове.	1. Лексика: «Моя Родина - Россия».	1. Распространение	Предложение. Текст.

	уточнение артикуляции звука [...] (Ц)	продолжительно сти выдоха: - проговаривание пословиц, поговорок, скороговорок на одном выдохе.	2. Слоговой и звуковой анализ слов со стечением согласных. 3. Выбор графической схемы к слову. 4. Составление слов из данных вразброс слогов	2. Грамматика: составление словосочетаний: - с существительными в дательном падеже с предлогом <i>к</i> в значении лица или места к которому направлено действие (<i>подошел к цветку, к птице</i>); - с существительными с суффиксами <i>-ица-</i> , обозначающими лиц женского рода по виду их деятельности (<i>художница, школьница, учительница</i>)	предложений по вопросам. 2. Составление предложений с заданными предлогами. 3. Составление, при помощи учителя, устного рассказа с использованием нескольких предложенных слов, объединенных общей ситуацией	Заглавная буква
50.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Ц)	2. Темпо-ритмическая организация речи: - ускорение и замедление речи в зависимости от содержания				
51.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ч-Ц)	высказывания с учетом пауз между речевыми отрезками. 3. Интонация: - использовать	1. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки.	1. Лексика: «Цветы и травы», «Насекомые». 2. Грамматика: составление словосочетаний: - с существительными в	1. Понимание и употребление предложений, выражающих приветствие, благодарность,	Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки. Предлог

		паузу для интонационной организации речи	2. Дифференциация на слух существительных, названия которых отличаются одним звуком (<i>цапля – сабля, сцена – стена, ...</i>).	творительном падеже с предлогом <i>с</i> , в значении совместимости или сопровождения (<i>идет с учительницей</i>); - составление словосочетаний обозначающих временные отношения (<i>дворец строят – строили, огурец рос – растет, страус бежал – бежит</i>)	поручение, просьбу. 2. Составление текста-повествования «Сезонные изменения в природе»	
52.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (С-Ц)		4. Составление слов из данных вразброс букв			
53.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Т-Ц)					Обозначение звуков буквами. Азбука, или алфавит
54.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Щ)	1. Упражнения для формирования навыка фразового и логического	1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Определение количества звуков, их последовательности в	1. Лексика: «Скоро лето», «Летний лес», «Летом на реке» «Рыбы», 2. Грамматика: составление словосочетаний:	1. Пересказ текста с опорой на план. 2. Устные высказывания (с помощью учителя): о	
55.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Щ)					Слово и слог.

	автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Щ)	ударения: – выделение паузами, повышением голоса, большей напряженностью и долготой произношения в зависимости от смысла высказывания.	слове. 3. Определение порядкового номера звука в слове, линейной последовательности звуков. 4. Составление слов из данных вразброс звуков	- с существительными с суффиксом <i>-ищ-</i> в значении увеличения (<i>волчище, хвостиче, ...</i>); - с переходными глаголами (<i>моет чашку</i>), с глаголами, указывающими на орудийность или средство действия (<i>водит (что?) автобус, подметает (чем?) метлой</i>)	простых случаях из собственной жизни или по анalogии с прочитанным; о событиях в школе, дома	Перенос слова
56.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ш-Щ)	2. Развитие силы, высоты и тембра голоса с использованием игровых упражнений, игр- драматизаций	1. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 2. Дифференциация на слух существительных, названия которых отличаются одним	1. Лексика: «Части суток», «Летние развлечения». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: с существительными с суффиксами <i>-ист-, -щик-, -чик-, -щиц(а)-, -тель-, -арь-</i> ; - существительное +	1. Распространение предложений с помощью вопросов. 2. Составление сложноподчиненн ых предложений с использованием союзных слов <i>потому что,</i>	
57.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции					Обозначение мягкости согласных звуков на

	дифференциация звуков ... (С-Щ)		звуком. 3. Подбор картинки к заданной схеме слова	прилагательное обозначающее временные отношения (утренняя свежесть, вечерняя прохлада, летний день, осенние цветы, ...)	<i>поэтому.</i> 3. Чтение рассказов с послетекстовыми упражнениями и пересказом	письме. Шипящие согласные звуки. Гласные после шипящих и их обозначение на письме. Слова с сочетаниями ЖИ,ШИ, ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ
58.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Т-Щ)					
59.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ч-Щ)			1. Лексика: «Явления природы (Дождь, ветер, радуга)», «Мой дом». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: числительное + существ, указывающее на количественные отношения	1. Составление при помощи учителя устного рассказа с использованием нескольких предложенных слов, объединенных	Слова с сочетаниями ЧК, ЧН. Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение
60.	Постановка\ автоматизация\ уточнение					

	артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ч-Щ)			и признаки предмета по счету; - с существительными с суффиксами <i>-ик-, -ек-, -к-, - очк-, -ечк-, -ищ-</i> уменьшительно- ласкательные и в значении увеличения (<i>кот- котик- котеночек-котище, дом- домик-домочек-домище</i>)	общей ситуацией. 2. Чтение коротких текстов с окнами (методика Г. Эббингауза): использование грамматической формы слова в зависимости от ее значения в составе предложения	парных звуков на конце слова
<i>Повторение и закрепление изученного материала</i>						
61.	Повторение (<i>Резервные уроки</i>)	Упражнение на развитие тембра речи – звуковой окраски, отражающей эмоциональные оттенки («грустный, «грустный,	1. Дифференциация слов идентичной слоговой структуры, включающих в себя йотированные гласные (<i>Любка – юбка, ямка - лямка</i>). 2. Составление слов	1. Лексика: «Космос», «Экология». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: с существительными в различных падежах. 3. Словообразование:	1. Составление сложноподчиненн ых предложений с использованием союзных слов <i>потому что, поэтому.</i> 2. Пересказ текста	Правописание гласных в ударных и безударных словах
62.						

		веселый, мрачный» тембр и т. п.)	из данных вразброс букв, слогов	<i>Космос- космонавт- космический; путь – путник – путевой - спутник</i>	с опорой на план	
63.	Обследование речи обучающегося	Оценивание качества освоения программного материала. Выявление индивидуальных речевых нарушений				Слова – названия предметов.
64.						Слова – названия признаков предметов.
65.						Слова – названия действий предметов
66.						Повторение

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
20. Лалаева Р. И. Логопедическая работа в коррекционных классах: метод пособие для учителя-логопеда // Коррекционная педагогика. — М.: ВЛАДОС. — 224 с.	16. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [З] [З'] [Ц]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.
21. Чиркина Г. В. Методы обследования речи детей: пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ. ред. Г. В. Чиркиной. — М.: Аркти. — 240 с.	17. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [Л] [Л']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.
22. Спирова Л. Ф. Особенности речевого развития учащихся с тяжелыми нарушениями речи (I—IV классы). — М.: МСГИ, Е. В. Карпов. — 200 с.	18. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [Р] [Р'] [Л] [Л']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.
23. Хрестоматия по логопедии (извлечения и тексты): учебное пособие для студентов высших и средних специальных педагогических учебных заведений: В 2 т. / Под ред. Л. С. Волковой и В. И. Селиверстова. — М.: ВЛАДОС. — 560 с.	19. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [Р] [Р']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.
24. Поварова И. А. Коррекция заикания в играх и тренингах: Практическое руководство для заикающихся и логопедов. — СПб.: Союз. — 287 с.	20. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [С] — [Ш], [З] — [Ж], [С] — [Ч], [Ч] — [Ц], [С'] — [Ш]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.
25. Селиверстов В. И. Заикание у детей: Психокоррекционные и дидактические основы логопедического воздействия: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений // Коррекционная педагогика. — М.: ВЛАДОС. — 208 с.	21. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [С] [С']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.
26. Ястребова А. В. Коррекция заикания детей младшего школьного возраста //	22. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [Ч] [Щ]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.
	23. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [Ш] [Ж]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфер.
	24. Алмазова, А. А. Русский язык в школе для детей с нарушениями речи / А. А. Алмазова, В. И. Селиверстов. — М.: ВЛАДОС, 2011.
	25. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального

<p>Библиотека практикующего логопеда. — М.: АРКТИ. — 96 с.</p> <p>27. Соломатина Г. Н., Водолацкий В. М. Устранение открытой ринолалии у детей: Методы обследования и коррекции. — М.: ТЦ Сфера. — 160 с.</p> <p>28. Диагностика письма и чтения у младших школьников (сборник материалов) / Н. В. Струнина, Т. А. Яцук. — Челябинск. — 60 с.</p> <p>29. Иншакова О. Б. Альбом для логопеда. — М.: ВЛАДОС. — 280 с.</p> <p>30. Фотекова Т. А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников: метод. пособие / Т. А. Фотекова // Библиотека логопеда-практика. — М.: Айрис-пресс. — 96 с.</p> <p>31. Архипова Е. Ф. Логопедический массаж при дизартрии / Е.Ф. Архипова // Библиотека логопеда. — М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ. — 123 с.</p> <p>32. Блыскина И. В. Комплексный подход к коррекции речевой патологии у детей. Логопедический массаж: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС. — 112 с.</p> <p>33. Дьякова Е. А. Логопедический массаж: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Академия. — 96 с.</p> <p>34. Краузе Е. Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика: Практическое пособие. — СПб. : КОРОНА – Век. — 80 с.</p>	<p>общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи / М-во образования и науки Рос. Федерации. — М. : Просвещение, 2017.</p> <p>26.Ткаченко Т. А. ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИМ ЗВУК Л. Логопедический альбом. — Екатеринбург: Издательский дом Литур. — 24 с.</p> <p>27.Ткаченко Т. А. ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИМ ЗВУК С. Логопедический альбом. — Екатеринбург: Издательский дом Литур. — 24 с.</p> <p>28.Ткаченко Т.А. ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИМ ЗВУК Р. Логопедический альбом. — Екатеринбург: Издательский дом Литур. — 24 с.</p> <p>29.Ткаченко Т.А. ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИМ ЗВУК Ш. Логопедический альбом. — Екатеринбург: Издательский дом Литур. — 24 с.</p> <p>30.Чиркина Г. В. Визуальный тренажер / Г. В. Чиркина, М. Н. Русецкая. — М.: Аркти.</p>
--	--

35. Веселые скороговорки для «непослушных» звуков \ Автор-составитель И. Г.Сухин. — Ярославль: Академия развития. — 192 с.	
36. Ткаченко Т. А. Логопедический букварь / Т. А. Ткаченко. — М.: Эксмо. — 104 с.	
37. Успенская Л. П., Успенский М. Б. Учитесь правильно говорить. Кн. для учащихся. В 2 ч. Ч. 1. — М.: Просвещение. — 224 с.	
38. Успенская Л. П., Успенский М. Б. Учитесь правильно говорить. Кн. для учащихся. В 2 ч. Ч. 2. — М.: Просвещение. — 319 с.	

Материально-техническое оснащение кабинета для индивидуальной и подгрупповой логопедической работы

1. Настенное зеркало для индивидуальных логопедических занятий (50 × 100)	1
2. Зеркало для индивидуальной работы настольное (9 × 12)	6
3. Логопедические зонды для постановки звуков	2 компл.
4. Шпатели (разовые)	20
5. Стерилизатор для зондов	1
6. Лампа (над зеркалом для индивидуальной работы)	1
7. Классная доска (интерактивная)	1
8. Шкафы для пособий и игрушек	3
9. Стол канцелярский	2
10. Стулья	3
11. Комплект мебели (парта + стул)	6
12. Часы настольные	1
13. Подставки для книг	6
14. Набор фломастеров	1
15. Набор цветных карандашей	1
16. Компьютер (22") (+ мышь)	1
17. МФУ	1
18. Картридж для МФУ	2

19. Бумага для принтера	4 уп.
20. Диктофон	1
21. Магнитофон	1
22. Разрезная азбука (настенная)	1
23. Кассы букв (для индивидуальной работы)	6
24. Секундомер	1
25. Метроном	1
26. Песочные часы	1
27. Аптечка	1
28. Ящики для карточек	8
29. Массажные зонды	2
30. Ведро педальное	2
31. Кресло для логопеда	1
32. Материал для обследования устной речи	
33. Материал для обследования письма	
34. Материал для обследования чтения	
35. Материал для коррекции устной речи	
36. Материал для коррекции нарушений письма	
37. Материал для коррекции нарушений чтения	
38. ИКТ	
39. Настольные игры, игрушки, книги	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных результатов:

<i>Задача реализации курса</i>	Планируемые результаты освоения курса	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
1. Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: а) оптимального для	регулировать плавный продолжительный выдох при произнесении предложений и текстов; регулировать оптимальную силу	– воспроизводить интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений предложения и тексты;

<p>речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, б) голоса, в) артикуляторной моторики, г) чувства ритма</p>	<p>голоса; называть основные органы артикуляционного аппарата; четко и правильно выполнять артикуляционные движения в соответствии с речевой инструкцией; удерживать артикуляционную позу и переключаться на другую воспроизводить несложный ритм</p>	<p>– демонстрировать сформированные произносительные навыки (четкое произношение, адекватную интонацию, соблюдение ритма) на материале стихотворений и связных текстов</p>
<p>2. Развитие слухового восприятия, функций фонематической системы</p>		
<p>а) смысловозначительная функция</p>		<p>различать на слух слова с близкими по артикуляционным и акустическим признакам фонемами</p>
<p>б) слухопроизводительная дифференциация фонем</p>	<p>– повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 2 слогов</p>	<p>дифференцировать твердые/мягкие, звонкие/глухие, свистящие/шипящие согласные; повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 3 слогов</p>
<p>в) фонематический анализ и синтез</p>	<p>выделять и сравнивать языковые единицы (звук, буква, слово); давать характеристику звукам русского языка: дифференцировать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, твердые/мягкие, звонкие/глухие согласные; определять последовательность,</p>	<p>определять последовательность, количество, место звука в словах сложной звукослоговой структуры; осуществлять перенос ударения с одного слога на другой при образовании грамматических форм; составлять схему четырехсложного</p>

	<p>количество, место звука в словах простой звукослоговой структуры;</p> <p>выделять ударные слоги и ударные гласные в словах из 4-5 слогов, сравнивать две формы одного и того же слова с различным ударением;</p> <p>составлять схему дву- и трехсложного слова</p> <p>синтезу слов из 3-4 слогов, 3-5 звуков</p>	<p>слова со стечением согласных;</p> <p>синтезу слов из 5-6 слогов, 6-7 звуков</p>
<p>3. Обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова)</p>	<p>– правильно произносить гласные и «простые» согласные (заднеязычные, переднеязычные, губные) звуки</p>	<p>произносить свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные звуки в прямых, обратных, закрытых слогах и слогах со стечением согласных</p>
<p>4. Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова</p>	<p>воспроизводить слоговые ряды (из 3 слогов) с меняющимся ударением,</p> <p>воспроизводить серии слогов со стечением согласных (шва-ста-</p>	<p>воспроизводить слоговые ряды (из 4-5 слогов) с меняющимся ударением с оппозиционными звуками;</p> <p>воспроизводить серии слогов</p>

	<p>зв) самостоятельному употреблению слов сложной звукослоговой структуры (<i>сковородка, скворечники, представление</i>)</p>	<p>со стечением согласных и оппозиционными звуками (<i>шос-шус-шас, рал-лар-рал</i>); четко и правильно произносить звуки в многосложных словах с закрытыми слогами, стечением согласных и наличием оппозиционных звуков (<i>кораблекрушение, мороженщица, подтверждение</i>)</p>
<p>5. Формирование просодических компонентов речи:</p> <p>а) темпа б) ритма, в) паузации, г) интонации д) логического ударения</p>	<ul style="list-style-type: none"> – воспроизводить простой стихотворный текст в заданном темпе; – воспроизводить простые ритмы (// - //) (/ - ///); – использовать паузу для ритмической организации речи; – различать на слух типы предложений (вопросительные, побудительные, повествовательные) 	<ul style="list-style-type: none"> – научиться воспроизводить сложный ритмический рисунок (// - // - / - ///) и составлять простой, выделяя сильную долю (используя знакомое стихотворение); – использовать паузу для интонационной организации речи; – воспроизводить предложения и тексты плавно, эмоционально выразительно; – интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений воспроизводить предложения и тексты;
<p>6. Профилактика нарушений чтения и письма</p>	<ul style="list-style-type: none"> – различать зрительные образы букв и графически правильно воспроизводить их; – дифференцировать графически сходные рукописные буквы: строчные и- 	<ul style="list-style-type: none"> – обозначать мягкость согласных звуков с помощью Ь, букв и, е, ё, ю, я; – сравнивать звуковой и буквенный состав слова

	<p><i>ш, ш-т, в-д, у-д-з, г-р, х-с, э-е,</i> <i>э-с</i> и др.; заглавные <i>Г-П-Т, В-Д,</i> <i>И-Ш, Л-М, Е-З</i> и др.;</p> <p>– делить слова на слоги для переноса</p>	
--	---	--